



安徽藝術職業學院

ANHUI PROFESSIONAL COLLEGE OF ART

高等职业教育质量报告

2023 年度



年报公开形式及网址

安徽艺术职业学院高等职业教育质量报告（2023 年度）
通过安徽艺术职业学院网站主动公开，公开网址：
<https://www.artah.cn/index.php>



附件 3

内容真实性责任声明

学校对安徽艺术职业学院高等职业教育质量
报告（2023 年度）及相关附件的真实性、完整性和准确性负
责。

特此声明。

单位名称（盖章）：



法定代表人（签名）：

張子

2024 年 1 月 5 日

目录

前言	1
1 人才培养	4
1.1 立德树人	4
1.2 在校体验	19
1.3 就业质量	28
1.4 专业建设	39
1.6 教材建设	64
1.7 数字化教学资源建设	64
1.8 师资队伍建设	65
2 服务贡献	70
2.1 服务行业企业	70
2.2 服务地方发展	72
2.3 服务乡村振兴	75
2.4 具有本校特色的服务	78
3 文化传承	79
3.1 高雅艺术进校园	79
3.2 “双高建设”——“戏曲表演”高水平专业群 ...	82
4 国际合作	85
4.1 国际交流与合作	85
4.2 对外交流与合作	86
5 产教融合	88



5.1 校企合作	88
5.2 深入开展“1+X”证书试点工作	94
6 发展保障	97
6.1 党建引领	97
6.2 政策落实	104
6.3 院校治理	106
6.4 质量保证体系建设	107
6.5 经费投入	108
7 面临挑战	111
附表.....	114
表1 人才培养质量计分卡.....	114
表2 教学资源表.....	115
表3 服务贡献表.....	116
表4 国际影响表.....	117
表5 落实政策表.....	118

表目录

表 1-1 思想政治教育实践基地一览表.....11

表 1-2 本年度学生活动情况一览表 11

表 1-3 本年度学生社团情况统计表 12

表 1-4 本年度学校社团活动开展情况 13

表 1-5 本年度学生奖助学情况一览表 21

表 1-6 2023 届毕业生就业基本情况一览表 30

表 1-7 2023 届全校毕业生就业率统计 31

表 1-8 2023 届毕业生初次就业率分性别统计表 31

表 1-9 对当前工作总体满意度 32

表 1-10 2023 届毕业生对当前工作总体满意度学院分布情况表
..... 32

表 1-11 2023 届毕业生对当前工作总体满意度专业分布情况表
..... 32

表 1-12 对母校总体满意度 33

表 1-13 2023 届毕业生对母校总体满意度学院分布情况表 . 34

表 1-14 2023 届毕业生对母校总体满意度专业分布情况表 . 34

表 1-15 2023 届毕业生各学院创业率 38

表 1-16 二级学院及专业名称一览表 40

表 1-17 学院近三年参加国家职业技能大赛获奖情况 43

表 1-18 学院近三年参加全省职业技能大赛获奖情况 44

表 1-19 学院课程开设情况一览表 50



表 1-20	学院课程类型、数量及学时	50
表 1-21	本学年学生获奖情况一览表	55
表 1-22	本年度教学名师和教学团队名录	66
表 1-23	学院双师素质专任教师比例	66
表 1-24	学院教师职称结构	67
表 1-25	教师学历结构	67
表 1-26	本校教师参与校外进修、培训、交流一览表	68
表 5-1	实习实训基地一览表	89
表 5-2	校内实训基地统计表	90
表 5-3	职业教育提质培优计划项目	90
表 5-4	美术学院专业架构表	91
表 5-5	美术学院学生艺术工坊实训室汇总	91
表 5-6	美术学院校企合作信息一览表	92
表 6-1	学院党委成员党课报告情况一览表	98
表 6-2	2022 年可支配收入预算表	109
表 6-3	2022 年各项收入占比情况表	109
表 6-4	2022 年收入情况表	110
表 6-5	收入与上年度对比分析表	110
表 6-6	收入与上年度对比情况	111

图目录

图 1-1	合唱《国家》.....	6
图 1-2	作品《最忆渡江人》	7
图 1-3	学院第 27 期党校暨“青年马克思主义者培养工程”培 训班开班式	9
图 1-4	共青团安徽艺术职业学院第二次代表大会顺利举办 .	10
图 1-5	“美好生活·民法典相伴”“职业教育活动周”活动宣 传	14
图 1-7	“美好生活·民法典相伴”主题班会	16
图 1-8	“学习贯彻二十大砥砺奋进新征程”主题阅读朗诵大赛	17
图 1-9	志愿者清扫校园道路	18
图 1-10	第三届大学生体育文化节开幕式表演	19
图 1-11	“聚集正能量，放飞‘心’梦想”主题活动	22
图 1-12	“乐观向上，自信自强”海报设计大赛	23
图 1-13	“5.25”心理健康月系列活动之心理科普视频大赛	23
图 1-14	“5.25”心理健康月系列活动之心理科普视频大赛	24
图 1-15	DIY 团扇活动	25
图 1-16	学院开展 2023 级新生心理普查	26
图 1-17	征兵宣传栏	27
图 1-18	学院师生在 2022 年驻肥高校大学生征兵宣传短视频	



大赛中获奖	28
图 1-19 美术学院党总支走访企业	36
图 1-20 综合艺术学院师生赴“招商伊敦号”邮轮开展研学活动	37
图 1-21 一等奖《灿颜》单新远 指导教师：张佑民、荆明	39
图 1-22 学院“戏曲表演专业群”获批省级高水平专业群建设项目	42
图 1-23 戏曲学院黄梅戏专业学生代表获得全国职业院校技能大赛中职组艺术专业技能（戏曲表演）赛项团体三等奖	45
图 1-24 2022 年安徽省职业院校技能大赛艺术专业技能（声乐表演）赛项	46
图 1-25 学院学生获 2023 年全国职业院校技能大赛声乐、器乐表演赛项（中职组）二等奖	47
图 1-26 “江山如画”周末剧场	49
图 1-27 女子群舞《十八焕蝶》	51
图 1-28 女子群舞《十八焕蝶》	52
图 1-29 公开课展示作品《青春正当时，青年勇担当》荣获高职组三等奖	54
图 1-30 2021 级黄梅戏表演班学生程子航荣获小梅花金花称号	59
图 1-31 艺术类一等奖作品《成长》 作者：夏敏	60
图 1-32 美术学院在 2022 年安徽省大学生原创动漫大赛中喜获	

佳绩	61
图 1-33 漫画插画作品《24 节气》荣获国家级二等奖	63
图 1-34 庆祝第三十九个教师节表彰大会暨专场文艺演出 ..	70
图 2-1 专家领导与参培人员合影	72
图 2-2 美术学院与合肥市包河区芜湖东路社区党委、妇联组织 国际劳动妇女节活动	74
图 2-3 “红莓姐姐”乡村女性成长计划相关文创产品	75
图 2-4 院党委书记毛德权听取秦庄村“第一书记”、驻村工作 队队长胡汪泽的工作汇报	78
图 2-5 学院组织 2023 年社会艺术水平考级师资培训	79
图 3-1 琴箫合奏《流水》	80
图 3-2 群舞《黄山云涌》	81
图 3-3 原创徽剧《梨园蓓蕾》	83
图 3-4 黄梅戏严派优秀作品展演	84
图 3-5 黄梅戏严派优秀作品展演	85
图 4-1 学院在第十二届中国苏州文化创意设计产业交易博览会 展示交流办学成果	87
图 4-2 学院组织教师参加浙江省文化和旅游厅承办的民族歌剧 创作人才研修班	87
图 5-1 1+X 人物化妆造型职业技能等级证书考试（中级） .	95
图 5-2 1+X 室内设计职业技能等级证书考试（中级）	97
图 6-1 学院组织各支部赴省档案馆开展主题党日活动	98



图 6-2	李方泽作专题报告	100
图 6-3	毛德权作主题教育专题党课报告	101
图 6-4	张云作二十大精神宣讲报告	102
图 6-5	学院领导到美术学院走访调研	104
图 6-6	学院老年大学揭牌仪式	106

前言

安徽艺术职业学院是省属全日制综合性高等艺术院校，办学历史悠久。目前，学院辖宣城路和丹霞路两个校区，在校生含本科、专科、高职三个办学层次，下设美术学院、戏剧与传媒学院、音乐学院、舞蹈学院、综合艺术学院、戏曲学院、马克思主义学院（人文学院）7个二级学院；开设艺术设计、音乐表演等24个专业，省级特色专业2个，入选省“双高计划”专业群建设单位。

学院坚决贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想、党的二十大精神以及习近平总书记关于教育的重要论述，持续围绕立德树人根本任务，以内涵发展为重点，以创新发展为驱动，推进信息化教学改革，创新产教融合体制机制和人才培养模式，充分发挥艺术专业优势，服务和支撑安徽文化事业、文化产业发展，高度重视师生艺术实践及创新能力的培养，在“桃李杯”舞蹈大赛、全国职业院校技能大赛、中国校园戏剧节、“荷花奖”全国舞蹈比赛、“中国戏曲小梅花荟萃”比赛、“CCTV杯”舞蹈比赛、全国美展、全国大学生艺术节展演、中国青少年戏曲大赛、全国高校数字艺术作品大赛、全国大学生广告艺术大赛、全国大学生网络文化节、全国大学生英语竞赛等一系列国内重大赛事中取得佳绩，走出了一条面向社会需要，适应市场经济发展，具有鲜明办学特色和艺术专业优势的办学新路。



2022-2023 学年，学院各项事业发展取得明显成效。党建方面，在全院范围内深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，学院党委牢牢把握调查研究这个学习与实践的结合点，共确定 10 个重点调研题目，涉及党的建设、机构设置、专业建设、服务保障管理、师德师风建设、力戒官僚主义形式主义等方面，深入一线“实”地解题；教育教学方面，持续完善德、智、体、美、劳全面培养的育人体系，探索艺术职业教育的办学规律，“双高建设”取得新突破，申报花鼓灯“省级特色高水平专业”获批立项，申报“戏曲表演专业群”获批“省级高水平专业群建设”项目；艺术实践方面，戏曲学院黄梅戏专业学生代表获得 2022 年全国职业院校技能大赛中职组艺术专业技能（戏曲表演）赛项团体三等奖，音乐学院参赛代表荣获 2023 年全国职业院校技能大赛声乐、器乐表演赛项（中职组）二等奖，积极响应教育部关于开展高雅艺术进校园活动的部署要求，在安徽大学、淮北师范大学、安徽新华学院、阜阳幼儿师范高等专科学校举行“高雅艺术进校园”——“牢记嘱托再出发踔厉奋发建新功”文艺演出，充分发挥文化育人功能，以艺术形式弘扬爱国主义和中华优秀传统文化。

为贯彻全国职业教育大会精神，落实《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020—2023 年）》《安徽省实施〈中华人民共和国职业教育法〉办法》，根据

省教育厅《关于做好高等职业教育质量报告（2023 年度）编制、发布和报送工作的通知》（皖教秘高〔2023〕157 号）要求，学院秉承规范性、准确性、全面性的年报编制基本要求和信息公开基本原则，成立由院长任组长，相关职能部门和二级学院行政负责人为组员的高等职业教育质量年报编制工作小组，印发《安徽艺术职业学院关于做好高等职业教育质量报告（2023 年度）编写分工的通知》（皖艺院〔2023〕135 号），以《全国高等职业学校人才培养工作状态数据采集与管理平台》为主要依据，对人才培养、服务贡献、文化传承、国际合作、产教融合、发展保障、面临挑战等等方面进行认真分析总结，将年报编制作为推进学院教育评价改革的重要抓手，作为强化内涵发展、持续诊断改进、全面提高人才培养质量的重要举措，将经验总结与问题反思融入其中，进一步树立高质量发展观念，履行职业教育责任担当，编制形成《安徽艺术职业学院高等职业教育质量报告（2023 年度）》。



1 人才培养

1.1 立德树人

学院始终把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，着力构建“三全育人”工作体系，实现全员、全过程、全方位育人，不断提升人才培养的针对性和实效性，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，育人成效显著。

培根铸魂聚合力，构建“大思政”育人格局。学院创新思政育人形式，丰富德育内容，不断提高思政工作的吸引力和感染力，增强思政工作的针对性和实效性，着力推动“三全育人”改革和融入“大思政”体系，推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进学生头脑，增进青年学生政治认同、思想认同和情感认同。一是围绕立德树人根本任务，结合主题教育，开展各类形式的大学生思想政治教育活动，结合不同院系实际和艺术特色开展各类文艺活动。二是持续深化课程思政建设，在贯彻《安徽艺术职业学院关于课堂思政教学规范》的同时，全面推进专业课程和思政课程相互融合，鼓励广大师生以设计、绘画、书法、剧目表演、音乐会、综合晚会等多种艺术创作手段，在作品中表达所见所闻所思所感，抒发爱党爱国爱社会主义情怀。三是大力加强思政教师培养培训力度，积极组织思政教师和相关教学管理人员参加各类思政教学、课程教材培训，选派思政理论课

教师参加安徽省 2023 年高校思想政治理论课教师专题培训、思政课教学科目专题培训、安徽省 2023 年高校思想政治理论课教师专业素养与业务能力提升网络培训等。

表 1-1 思想政治教育实践活动基地一览表

序号	共建单位名称	地点	建立时间
1	大蜀山烈士陵园	安徽省合肥市	2013 年 3 月 30 日
2	安徽博物馆	安徽省合肥市	2017 年 11 月 14 日
3	岩寺新四军军部旧址纪念馆	安徽省黄山市	2018 年 4 月 13 日
3	中国人民解放军 92752 部队	安徽省合肥市	2023 年 3 月
4	安徽好人馆	安徽省合肥市	2023 年 9 月 13 日

数据来源：安徽艺术职业学院学生处、马克思主义学院

【案例 1】举办“艺”心向党——深入学习宣传贯彻党的二十大精神艺术党课

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，马克思主义学院党总支、音乐学院党总支和戏剧学院党总支共上一堂艺术党课、合作举办“艺”心向党音乐会，为新时代新征程颂歌。古筝重奏《黄河》拉开艺术党课序幕，充分展现中华民族独有的气魄与豪情；《唱支山歌给党听》《红歌联唱》等一首首催人奋进的经典红歌讲述了中国共产党的奋斗历程和辉煌成就；《我的祖国》《国家》《复兴的力量》表达了对新时代美好未来的无限憧憬……艺术党课音乐会在马克思主义学院、音乐学院师生大合唱《领航》中落



下帷幕。各二级学院通力合作，生动鲜活地向广大师生宣讲党的二十大精神，推动党的二十大精神入脑入心、走深走实。此次“艺”心向党——深入学习宣传贯彻党的二十大精神艺术党课音乐会不仅让学院师生接受了一次深刻又生动的思想教育和党性锻炼，进一步鼓舞了广大安艺人奋进新征程的激情和干劲，勇担使命踔厉奋发，为新时代新征程上的胜利和荣光不懈奋斗。



图 1-1 合唱《国家》

【案例 2】学院在省直大中专院校首届青春思政课大比武中喜获二等奖

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，省直团工委举办“学思政课大比武”。在本次活动中，安徽艺术职业学院紧密结合学习宣传贯彻党的二十大精神，从安徽红色历史中汲取理论学习的养分，以创新思政课激励广大青年学子不忘初心、牢记使命、砥

砥砺前行，作品《最忆渡江人》获得二等奖的好成绩，立足于渡江战役这一红色历史事件，围绕“什么是渡江精神”“为什么要传承渡江精神”“如何传承渡江精神”展开，作品讲述安徽渡江英雄马毛姐的故事，结合习近平总书记在庆祝中国共产主义青年团成立 100 周年大会上的讲话以及习近平总书记在党的二十大报告中对青年提出“有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗”的殷切期望，引导新时代的青年肩负历史使命，奉献青春力量。



图 1-2 作品《最忆渡江人》

开办第 27 期党校，发挥党建带团建引领作用。学院持续加强党的全面领导，健全党的组织体系、制度体系和工作机制，将党校作为学院党委的重要职能部门，始终以党的旗帜、意志和使命为基准，为党和学院的工作大局服务，给广大入党积极分子和团员青年提供系统学习党的基础知识和现阶段党的基本路线、方针、政策的机会，进一步激发他们



热爱党和向党组织靠拢的政治热情，提高思想政治素质，端正入党动机，组织开办第 27 期党校，共有 126 人参加学习培训，进一步提高思想政治素质和党性修养，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

【案例 3】“学习二十大 永远跟党走 奋进新征程”学院第 27 期党校暨“青年马克思主义者培养工程”培训班顺利开班

“学习二十大，永远跟党走，奋进新征程”学院第 27 期党校暨“青年马克思主义者培养工程”培训班开班式在丹霞路校区室内活动中心顺利开班。学院党委班子成员出席开班式，相关部门负责同志，各二级学院总支书记、团委委员、团总支书记和全体学员参加了本次仪式。党委书记毛德权作开班动员讲话。他指出，作为新时代的一名入党积极分子，要充分认识入党培训的重要意义，要毫不动摇地坚持党的领导，忠心拥护“两个确立”、做到“两个维护”，增强“四个意识”、坚定“四个自信”，做到知史爱党、知史爱国，以坚强的决心和必胜的信心，砥砺奋发、坚毅前行，书写追梦圆梦的青春新篇章。马克思主义学院副教授吴兴毛为全体学员上了本期党校第一课《学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育——习近平新时代中国特色社会主义思想的创立与地位》。



图 1-3 学院第 27 期党校暨“青年马克思主义者培养工程”培训班
开班式

【案例 4】共青团安徽艺术职业学院第二次代表大会顺利召开

2023 年 6 月 30 日下午，共青团安徽艺术职业学院第二次代表大会在丹霞路校区舞蹈楼剧场顺利召开，省直团工委二级主任科员赵文超到会指导。会议选举产生了共青团安徽艺术职业学院第二届委员会，当选的 11 位委员分别是（以姓名笔划排序）：王青、宋娴静、张瑜、李祥东、吴丹、杨硕、郑杰、徐露露、康凯东、蔡瑞、梁梦婷。毛德权代表学院党委对第二次团代会的成功召开表示热烈祝贺，学院各级党组织要坚持党管青年工作原则，全面落实立德树人根本任务，加强对共青团工作的领导和支持，建立和完善在院党委的领导下，各部门齐抓共管青年发展事业的



工作格局，支持共青团创造性开展工作。大会闭幕后，共青团安徽艺术职业学院第二届委员会召开了第一次全体会议，以无记名、等额方式进行了书记、副书记选举，徐露露同志当选团委书记，郑杰、张瑜（兼职）、宋娴静（学生）、杨硕（学生）4位同志当选团委副书记。



图 1-4 共青团安徽艺术职业学院第二次代表大会顺利举办

加强校园文化建设,营造良好育人氛围。学院结合艺术院校特点，用好现代新媒体，唱响社会主义主旋律，守好意识形态主阵地，依托重要时间节点，开展理想信念教育、爱国主义教育、形势政策教育等社会主义先进文化教育，以优秀的校园文化影响学生、感染学生、引导学生。一是充分利用“五·四”青年节、清明节、端午节、国庆节、中秋节、教师节等重大节庆日和“7·1”、“9·18”“12·9”等重大纪念日，通过举办红色电影展放、民族优秀传统文化展演

等活动，以增强教育的生动性、实效性和感染力。二是召开五四表彰大会，对学院共青团组织中表现突出的先进集体和个人进行表彰，激励广大团员青年始终继承“五四”运动的光荣传统，积极投身到中国特色社会主义建设和学院建设发展之中，为学院的改革、发展、稳定奉献青春、智慧和力量。三是组织开展加强学生遵纪守法和安全教育活动，开展四场未成年法治教育讲座；5月开展“美好生活·民法典相伴”主题宣传活动；6月开展防范电信诈骗·金融知识专题讲座；9月开展法制教育讲座、消防安全教育讲座及应急疏散演练活动，教育学生珍爱生命，热爱生活，树立自我安全保护、防盗、防火等意识。

表 1-2 本年度学生生活活动情况一览表

活动时间	活动名称
2022 年 12 月 5 日	“美丽安艺，从我做起”为主题的教室大扫除比赛
2022 年 12 月 5 日	“美丽安艺，从我做起”为主题学生公寓美化设计和物品收纳比赛
2022 年 12 月 5 日	“环保校园，你我共建”为主题的环保标语设计比赛
2022 年 12 月 5 日	“我是劳动代言人”为主题的个人形象服装设计比赛
2023 年 5 月 23 日	“弘扬诚信文化、争当诚信青年”大学生诚信辩论赛
2023 年 6 月 12 日	“劳动铸就新征程”主题教育创意作品比赛
2023 年 6 月 26 日	安徽艺术职业学院第五届防震减灾科普大赛

数据来源：安徽艺术职业学院学生处



表 1-3 本年度学生社团情况统计表

序号	社团名称	社团分类	人数
1	羽毛球社	文化体育类	25
2	法律协会	自律互助类	24
3	吉他社	学术科技类	11
4	知锦汉服社	公益文化类	10
5	篮球社	文化体育类	31
6	心理健康协会	自律互助类	81
7	知音琴社	学术科技类	12
8	足球社	文化体育类	35
9	动漫社	学术科技类	51
10	青年马克思主义社团	思想政治类	24
11	徽韵戏曲社	学术科技类	14
12	徽剧造型社	学术科技类	7
13	青年志愿者协会	志愿类	144
14	中外经典读书社	学术科技类	30
15	新媒体创研社	学术科技类	32
16	乒乓球社	文化体育类	23
17	中西合璧英语社	学术科技类	34
18	法律爱好者协会	自律互助类	24
19	国乐社	学术科技	8
20	啦啦操	文化体育类	16
21	青春迷彩先锋社	文化体育类	92
22	街舞社	文化体育类	128

数据来源： 安徽艺术职业学院团委

表 1-4 本年度学校社团活动开展情况

序号	活动时间	活动名称	活动主要内容	参与活动的社团
1	2022 年 5 月 1 日	五四青年宣	庆祝共青团成立一百周年宣誓词	法律爱好者协会
2	2022 年 5 月 1 日	线牵花缘	1. 介绍缠花 2. 了解缠花 3. 制作缠花	知锦汉服社
3	2022 年 5 月 21 日	爱在 5 “20” 主题活动	1. 了解 520 活动的目的 2. 了解中西方情人节背景	中西合璧英语社
4	2022 年 5 月 19 日	辩论赛总决赛	锻炼辩论和合作能力	法律爱好者协会
5	2022 年 5 月 31 日	琴“音相伴，粽意浓浓”雅集活动	介绍端午，品茶，挂钟馗	知音琴社
6	202 年 10 月 10 日	10.10 世界精神“卫生日”	心理健康教育主题 活动	心理健康协会
7	2022 年 6 月 3 日	开展精“彩与‘粽’不同”主题活动	1. 介绍端午节背景 2. 活动节目 3. 节日小游戏	中西合璧英语社
8	2022 年 10 月 18 日	开展欢“迎新成员”活动	1. 社团简介 2. 介绍考 试情况 3. 制定后期计划	中西合璧英语社
9	2022 年 9 月 29 日	开展 迎“新会议”	1. 欢迎新成员加入 2. 介绍社团	篮球社
10	2022 年 4 月 22 日	开展春“意盎然”雅集活动	1. 社团简介 2. 手工制作 3 古琴欣赏 知音琴社	知音琴社
11	2022 年 9 月 8 日	开展月“圆花好”中秋题雅集活动	1. 吃月饼 2. 做花灯 3. 操场演奏古琴	知音琴社
12	2022 年 9 月 29 日	开展迎新会议	1. 欢迎新成员加入 2. 介绍社团	羽毛球社
13	2022 年 9 月 29 日	开展招新活动	1. 布置场地 2. 介绍社团组织 3. 面试筛选	足球社
14	2022 年 9 月 21 日	开展招新活动	1. 布置招新 2. 宣传知锦汉服社 3. 面试选举	知锦汉服社
15	2022 年 9 月 29 日	迎“新”活动	1. 欢迎新社员 2. 社团简介 3. 社长换届 4. 制作手工	知锦汉服社
16	2022 年 9 月 29 日	开展迎“新活动”	1. 欢迎新社员 2. 社团简介 3. 社长换届	法律爱好者协会
17	2022 年 9 月 22 日	开展安“徽艺术职业学院 2022 年度社团统一招生”活动		社团联合会
18	2022 年 3 月 26 日	开展花“朝节”活 动	1. 介绍花朝节习俗 2. 祭拜花神 3. 祝愿仪式	知锦汉服社
19	2023 年 4 月 22 日	上巳节主题活动文学导读活动端午节专题活动开展新学期迎新活动		中外经典读书社

数据来源： 安徽艺术职业学院团委



图 1-5 “美好生活·民法典相伴” “职业教育活动周” 活动宣传

【案例 5】举办“学习二十大 永远跟党走 奋进新征程” 2023 年五四表彰大会暨文艺汇演

为深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，深入学习宣传贯彻党的二十大精神，教育引导广大团员听党话、跟党走，营造争先创优、典型示范的浓厚氛围，学院在丹霞路校区舞蹈楼剧场隆重举行“学习二十大 永远跟党走 奋进新征程”五四表彰大会暨文艺汇演。省直团工委决定，授予学院戏剧学院团总支“2021-2022 年度省直机关五四红旗团总支”荣誉称号，授予徐露露、郑杰 2 人省直优秀团干称号。学院授予美术学院等 3 个团总支“五四红旗团总支”称号；授予戏剧学院 2021 级影视编导（4）班团支部等 11 个团支部“五四红旗团支部”称号；授予肖懿等 140 名同学“优秀共青团干部”称号；授

予孙晓雯等 162 名同学“优秀共青团员”称号；授予于哲等 10 名教职工“优秀团务工作者”称号；授予心理协会等 3 个社团“优秀社团”称号。表彰结束后，与会人员共同欣赏了由院团委和各团总支为大家精心编排的“学习二十大 永远跟党走 奋进新征程”安徽艺术职业学院 2023 年五四文艺汇演。



图 1-6 会暨文艺汇演

【案例 6】开展民法典宣传活动

2023 年 5 月是第三个“民法典宣传月”。为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，全面贯彻习近平法治思想，促进民法典入脑入心，安徽艺术职业学院以“美好生活·民法典相伴”为主题，组织开展民法典宣传活动，在全院营造尊法学法守法用法的良好风气，通过微信平台、广播站、宣传栏，向师生介绍民法典的相



关知识；以“美好生活·民法典相伴”为主题，召开主题班会，通过主题讨论、知识竞猜等不同形式向同学们介绍《中华人民共和国民法典》相关内容，以案释法、以案析法；组织“民法典进课堂”，将民法典知识与思政课相融合，在课堂上加强法治教育工作；组织安徽艺术职业学院第四届“魅力政法杯”知识竞赛，普及民法典中的法律知识，强化“八五”普法工作。本次“美好生活·民法典相伴”宣传教育活动，有效提升师生的法治意识，教育引导师生办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法，为构建平安、文明、和谐的法治校园提供有力保障。



图 1-7 “美好生活·民法典相伴”主题班会

【案例 7】举办“学习贯彻二十大 砥砺奋进新征程”主题阅读朗诵大赛

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，认真落实中央及省委

关于全民阅读的方针政策，深化全民阅读活动，推动书香安徽建设，4月19日至4月20日，学院举办“学习贯彻二十大 砥砺奋进新征程”2023年安徽艺术职业学院主题阅读朗诵大赛。经各二级学院择优推报和初赛评选，共有19部优秀作品入围决赛。决赛现场气氛热烈，观众们热情高涨。参赛选手以饱满的热情、清晰有力的言语表达、大方得体的台风，展现了青年学子对党的二十大精神的理解和昂扬向上的精神风貌。经过激烈的角逐，本次比赛共计评选出一等奖作品2个、二等奖作品3个、三等奖作品4个、优秀奖作品10个。大赛进一步增强青年学子学习贯彻党的二十大精神自觉性和积极性，为他们搭建展示才华和技能的平台，对建设积极、健康、和谐的校园文化起到了促进作用。



图 1-8 “学习贯彻二十大 砥砺奋进新征程”主题阅读朗诵大赛



【案例 8】开展“学雷锋精神 树文明新风”清洁美化校园活动

为学习贯彻习近平总书记对深入开展学雷锋活动的重要指示精神，进一步增强大学生思想政治教育实效性，充分发挥劳动实践育人作用，学院组织青年志愿者进行校园卫生美化活动，清理校园垃圾。活动当天，志愿者们在对应地点集合，由领队教师进行分工安排。志愿者们两人一组，负责各自区域的清洁工作。清扫过程中，志愿者们认真工作、努力清扫，争取做到清洁每寸土地，不留卫生死角。不少路过的同学受到感染，主动参与到清洁校园的队伍中来。此次活动既美化了师生的学习生活环境，也激发了学生的志愿服务精神，鼓励他们投入到保护环境、建设绿色校园的活动中来，做德、智、体、美、劳全面发展的新时代青年。



图 1-9 志愿者清扫校园道路

【案例 9】举办第三届体育文化节

2023 年 5 月，为弘扬中华民族传统体育精神，激发学生参与体育锻炼的积极性，增强学生体质，培育五育并举新人，安徽艺术职业学院举办第三届大学生体育文化节。本届体育文化节活动主题为“贵和礼让 刚劲有为”，由马克思主义学院（人文学院）承办，各二级学院组织学生积极参与。本次体育文化节设置了国风运动、篮球、羽毛球、乒乓球、趣味运动等多个赛事，学院传承和弘扬中华优秀传统文化，推动体育教育创新发展，认真落实“把弘扬中华体育精神同坚定文化自信结合起来”的文化发展理念，营造健康、向上、文明、和谐的校园氛围。



图 1-10 第三届大学生体育文化节开幕式表演

1.2 在校体验

学院坚持将社会主义核心价值体系融入教育教学全过程，把理想信念教育作为教育核心价值观的重中之重，把弘



扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神作为重要内容，开展学生奖助工作、学生心理健康教育等，充分发挥资助育人、心理育人、文化育人的作用，引导和教育学生自觉践行社会主义核心价值观。

切实做好奖助贷工作，助力学生成长成才。学院认真做好 2023 届优秀毕业生评选、表彰工作，44 名毕业生获校级优秀毕业生称号，86 名学生获得省级优秀毕业生称号；2022-2023 学年评出国家奖学金 4 人，发放 3.2 万；中职国家奖学金 1 人，发放 0.6 万；国家励志奖学金 135 人，发放 67.5 万；校内一等奖学金 24 人，二等奖学金 97 人，三等奖学金 141 人，共计 262 人，发放 40.7 万；“三好”学生 211 人；优秀学生干部 274 人，发放 13.7 万；特别奖学金 140 人，发放 5.1418 万；先进班集体 8 个，发放 0.4 万。2023 春季学期评出国家助学金 912 人，发放 150.45 万；秋季 942 人，发放 155.525 万；2023 春季学期退役士兵国助 68 人，共计 11.22 万；秋季学期退役士兵国家助学金 50 人，共计 8.25 万；2023 应征入伍学费补偿 63 人，共计 108.2 万；2023 年勤工助学 354 人，共计 15.9 万；2023 年校内助学金（截止 11 月底）17 人，共计 2.2 万；2023 年为 41 人发放春季学期中职阶段国家助学金，共计 4.35 万，为 41 人发放秋季学期中职阶段国家助学金，共计 4.2 万；春季为 27 名中职减免学费，共计减免 6.25 万，秋季为 22 名中职学生减免学

费，共计减免 5.5 万。学院秉持“以生为本”工作理念，坚持“政策方针与学生实际相结合，物质资助与精神支持相匹配，通过完善学生资助体系帮扶学生学习生活和关心学生心智情感，教育学生知恩感恩、激发学生努力上进，促进学生健康成长。

表 1-5 本年度学生奖助学情况一览表

序号	项目名称	项目种类	奖助范围	奖助人次	奖助金额 (万元)
1	国家奖学金	奖学金	成绩优秀学生	4	3.2
2	国家励志奖学金	奖学金	成绩优秀学生	132	66
3	22 年秋季学期国家助学金	助学金	家庭经济困难学生	913	150.5
4	应征入伍学费补偿	学费补偿	入伍学生	48	76.1
5	应征入伍退役复学学费减免	学费减免	退役士兵	46	35
6	退役入学学费减免	学费减免	退役士兵	3	3.9
7	22 年秋季学期退役士兵国家助学金	助学金	退役士兵	68	11.22
8	23 年春季学期退役士兵国家助学金	助学金	退役士兵	68	11.22
9	23 年春季学期国家助学金	助学金	家庭经济困难学生	912	150.45
10	校内奖学金	奖学金	成绩优秀学生	262	40.7
11	三好学生	表彰	表现优秀学生	211	0
12	优秀学生干部	表彰和奖励	优秀学生干部	274	13.7
13	特别奖学金	奖学金	大赛获奖学生	140	5.1418

数据来源：安徽艺术职业学院学生处



加强心理健康教育，促进学生全面发展。学院积极推进学生心理健康教育，在丹霞路校区和宣城路校区均设立的心理咨询室，不断搭建活动平台，让学生在心理健康教育活动中关注自己、关爱自己，提高自我心理调适能力。本学年，组织举办“聚集正能量，放飞‘心’梦想”主题活动、“珍爱生命，感受美好”主题摄影比赛、“乐观向上，自信自强”为主题的海报设计大赛、“5·25”心理健康月系列活动、2023 年世界精神卫生日主题宣传活动、“12·5”心理健康月活动，为扎实推进全院心理健康教育工作，促进学生全面发展、维护校园和谐稳定做出积极贡献，形成全员、全过程、全方位抓心理健康教育氛围。



图 1-11 “聚集正能量，放飞‘心’梦想”主题活动



图 1-12 “乐观向上，自信自强”海报设计大赛



图 1-13 “5.25”心理健康月系列活动之心理科普视频大赛



【案例 10】开展“5·25”心理健康月系列活动

为加强校园文化建设,宣传心理健康知识,营造良好的校园环境,2023 年 5 月 25 日,学生处心理健康教育中心在丹霞路校区和宣城路校区组织开展 2023 年“5·25”心理健康月系列活动。心理健康月系列活动紧紧围绕“学习贯彻二十大,奋楫扬帆启‘心’程”主题,统筹规划 DIY 团扇、帆布袋活动、阳光漂流瓶等相关活动,在设计活动中注重心理健康教育与德智体美劳教育相结合,着力增强活动的吸引力、覆盖面和实效性。心理健康月系列活动形式多样、设计新颖,让同学们在轻松愉悦的氛围中,体验心灵碰撞的乐趣,对营造文明、和谐、健康的校园氛围起到重要作用。



图 1-14 “5.25”心理健康月系列活动之心理科普视频大赛



图 1-15 DIY 团扇活动

【案例 11】开展 2023 级新生心理普查

为加强学生心理健康教育工作，更加系统、全面、准确地了解 2023 级新生的心理健康状况，学院心理健康教育中心开展 2023 级新生心理健康普查工作。为了保证测评的科学性与准确性，在组织心理普查前，心理健康教育中心对全体新生辅导员进行了规范化操作培训，所有测评按照标准化流程开展。心理健康教育中心在完成数据采集、数据分析后，邀请部分学生接受心理访谈，进一步完善心理普查工作。本次心理健康普查活动，为提升学生身心健康水平，促进学生心理健康教育提供了有力支持。今后，在科学有效方法的引领下，学院将继续扎实推进心理健康教育工作，促进相关工作迈上新台阶，全力营造和谐的校园环境和良好的育人生态。



图 1-16 学院开展 2023 级新生心理普查

强化征兵工作，做好服务保障。学院升级建设“一站式”学生服务中心，配备工作人员专项负责大学生征兵宣传、体检、应征入伍服兵役国家教育资助等工作，让信息多跑路，让学生少跑路，加强宣传，广泛发动，激发莘莘学子的参军热情，严把初审关，确保兵员质量，圆满完成征兵任务指标。经体测、心测、政审、集训等层层筛选，2022 年度应届毕业班男生入伍人数共计 50 人，2023 年度应届毕业班男生入伍人数总计 51 人，占应届毕业班男生总人数的 10%左右，超额完成教育厅部署的任务数，连续两年获省普通高校征兵考评“优秀”等级。



图 1-17 征兵宣传栏

【案例 12】在 2022 年驻肥高校大学生征兵宣传短视频大赛中荣获佳绩

2022 年驻肥高校大学生征兵宣传短视频大赛由合肥市委宣传部、合肥市征兵办、共青团合肥市委主办，于 6 月正式启动。比赛以“青春有我，强军有我”为主题，弘扬爱国强军主旋律，号召优秀适龄大学生依法服兵役，踊跃参军报国。安徽艺术职业学院积极响应，提交 7 部作品参赛，经过层层筛选评审，获得优秀组织奖，参赛作品《淬炼成钢 强国有我》《强军当有我 铁血少年铸军魂》荣获二等奖、三等奖。本次获奖激励学院广大师生在艺术实践中提高专业技能，以优秀的短视频作品鼓励更多学子为实现党在新时代的强军目标，实现中华民族伟大复兴的中国梦、强军梦矢志奋斗。



图 1-18 学院师生在 2022 年驻肥高校大学生征兵宣传短视频大赛中
获奖

1.3 就业质量

多措并举显成效，圆满完成招生工作。2023 年学院全日

制招生共录取 1646 人，三年制大专录取 1500 人（包含分类招生录取 257 人），五年制、八年制高职录取 146 人，圆满完成 2023 年招生任务；截至今年，学院舞蹈表演、国际标准舞、数字媒体艺术设计、音乐表演四个专业录取最低分数均高于或持平本科录取分数线。

构建多级联动工作机制，促进毕业生高质量就业。学院从政策落实、岗位开拓、就业指导、精准帮扶等方面进一步做实做细就业工作，积极应对形势变化，合理利用校内外优秀就业信息资源，助力毕业生高质量就业。一是推进落实“书记校长拓岗访企”工作。以学院领导带队加强与企业和社会的联系，完成 177 家书记校长拓岗访企工作，积极开拓新的就业市场和就业基地。二是加强就业信息发布与招聘会组织工作。及早开展毕业生市场调查，收集需求信息，为用人单位和毕业生提供全方位服务，组织多场如海马体、开心麻花、三只羊等多场线上供需见面会，同时加强与安徽艺术学院就业工作的协调，共同实施专升本毕业班促就业攻坚行动，为专升本学生提供丰富的就业机会。三是积极落实宏志助航计划。对学院贫困家庭学生提供精准就业帮扶，推进贫困家庭毕业生“全面就业”，建立“回头看”工作机制，确保各项帮扶政策落实到位。截至 2023 年 08 月 31 日，2023 届毕业生总数为 1484，毕业去向落实人数 1360 人，毕业去向落实率为 91.64 %。

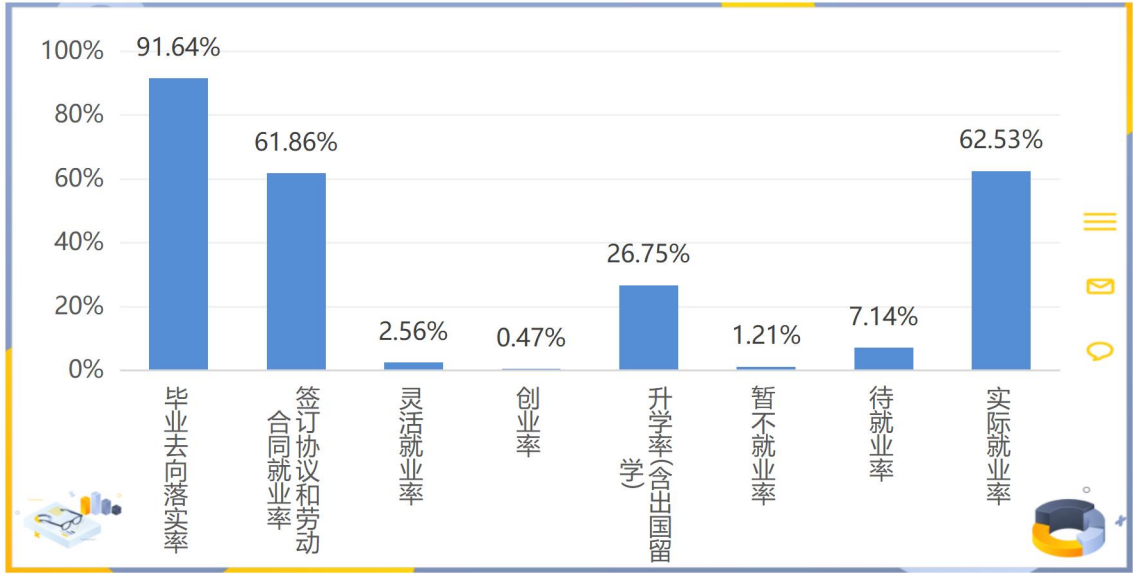


表 1-6 2023 届毕业生就业基本情况一览表

专业名称	总人数	毕业去向落实率	
		人数	占比
雕刻艺术设计	11	11	100.00%
服装与服饰设计	24	24	100.00%
广告设计与制作	32	32	100.00%
人物形象设计	17	17	100.00%
戏曲表演	31	31	100.00%
艺术设计	73	72	98.63%
空中乘务	32	31	96.88%
戏剧影视表演	62	60	96.77%
动漫设计	60	58	96.67%
高速铁路客运乘务	60	58	96.67%
室内艺术设计	121	116	95.87%
影视编导	63	60	95.24%
环境艺术设计	62	59	95.16%
数字媒体艺术设计	75	71	94.59%
音乐表演	257	242	94.16%
表演艺术	82	77	93.83%
国际标准舞	121	110	90.91%
摄影摄像技术	19	17	89.47%
播音与主持	85	76	89.41%
美术	44	38	86.36%
舞蹈表演	153	100	65.36%

数据来源：安徽艺术职业学院招就处

表 1-7 2023 届全校毕业生就业率统计



数据来源：安徽艺术职业学院招就处

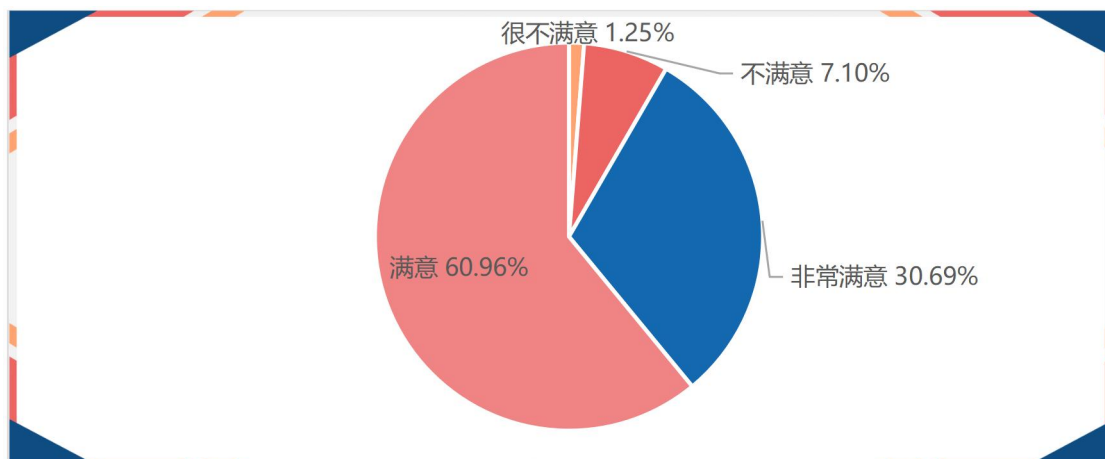
表 1-8 2023 届毕业生初次就业率分性别统计表

统计项目	男生	女生
毕业去向落实率	91.91%	91.47%
签订协议和劳动合同就业率	65.06%	59.80%
灵活就业率	2.07%	2.88%
创业率	1.03%	0.11%
升学率(含出国留学)	23.75%	28.68%
暂不就业率	1.03%	1.33%
待就业率	7.06%	7.20%
实际就业率	62.13%	62.79%

数据来源：安徽艺术职业学院招就处



表 1-9 对当前工作总体满意度



数据来源：安徽艺术职业学院招就处

表 1-10 2023 届毕业生对当前工作总体满意度学院分布情况表

学院名称	非常满意	满意	不满意	很不满意
美术学院	27.86%	63.68%	7.46%	1.00%
舞蹈学院	25.32%	70.89%	3.80%	0.00%
戏剧学院	36.59%	51.22%	9.76%	2.44%
戏曲学院	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
新闻传媒学院	25.00%	70.00%	5.00%	0.00%
音乐学院	37.50%	54.17%	6.94%	1.39%
综合艺术学院	35.38%	52.31%	9.23%	3.08%

数据来源：安徽艺术职业学院招就处

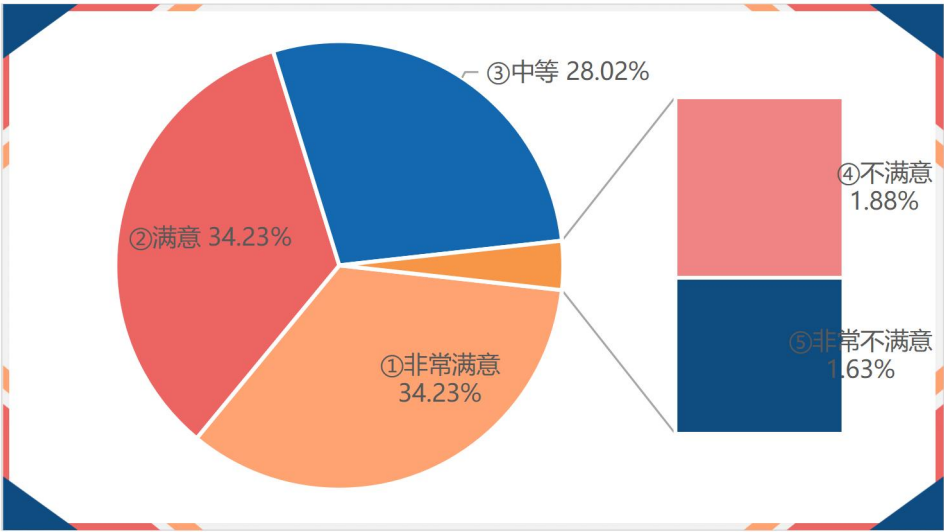
表 1-11 2023 届毕业生对当前工作总体满意度专业分布情况表

专业名称	非常满意	满意	不满意	很不满意
表演艺术	45.00%	40.00%	10.00%	5.00%
播音与主持	25.00%	70.00%	5.00%	0.00%
雕刻艺术设计	0.00%	75.00%	25.00%	0.00%
动漫设计	24.00%	52.00%	20.00%	4.00%
服装与服饰设计	33.33%	66.67%	0.00%	0.00%

高速铁路客运乘务	32.26%	54.84%	9.68%	3.23%
广告设计与制作	11.11%	77.78%	11.11%	0.00%
国际标准舞	27.27%	63.64%	9.09%	0.00%
环境艺术设计	26.09%	73.91%	0.00%	0.00%
空中乘务	10.00%	80.00%	10.00%	0.00%
美术	22.22%	72.22%	5.56%	0.00%
人物形象设计	50.00%	50.00%	0.00%	0.00%
摄影摄像技术	75.00%	25.00%	0.00%	0.00%
室内艺术设计	30.36%	62.50%	5.36%	1.79%
数字媒体艺术设计	22.73%	68.18%	9.09%	0.00%
舞蹈表演	23.91%	76.09%	0.00%	0.00%
戏剧影视表演	36.84%	47.37%	10.53%	5.26%
戏曲表演	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%
艺术设计	40.00%	54.29%	5.71%	0.00%
音乐表演	37.50%	54.17%	6.94%	1.39%
影视编导	33.33%	55.56%	11.11%	0.00%

数据来源：安徽艺术职业学院招就处

表 1-12 对母校总体满意度



数据来源：安徽艺术职业学院招就处



表 1-13 2023 届毕业生对母校总体满意度学院分布情况表

学院名称	非常满意	满意	中等	不满意	非常不满意
美术学院	37.79%	37.58%	22.34%	1.04%	1.25%
舞蹈学院	30.98%	38.59%	27.72%	2.17%	0.54%
戏剧学院	32.81%	26.56%	35.16%	0.78%	4.69%
戏曲学院	25.00%	50.00%	25.00%	0.00%	0.00%
新闻传媒学院	15.94%	23.19%	56.52%	4.35%	0.00%
音乐学院	36.63%	32.18%	28.71%	1.98%	0.50%
综合艺术学院	33.54%	32.28%	26.58%	3.80%	3.80%

数据来源：安徽艺术职业学院招就处

表 1-14 2023 届毕业生对母校总体满意度专业分布情况表

专业名称	非常满意	满意	中等	不满意	非常不满意
表演艺术	41.94%	25.81%	27.42%	0.00%	4.84%
播音与主持	15.94%	23.19%	56.52%	4.35%	0.00%
雕刻艺术设计	0.00%	63.64%	27.27%	0.00%	9.09%
动漫设计	30.36%	25.00%	37.50%	3.57%	3.57%
服装与服饰设计	36.36%	45.45%	18.18%	0.00%	0.00%
高速铁路客运乘务	24.14%	34.48%	31.03%	8.62%	1.72%
广告设计与制作	28.13%	46.88%	25.00%	0.00%	0.00%
国际标准舞	29.17%	44.44%	23.61%	2.78%	0.00%
环境艺术设计	42.11%	29.82%	26.32%	1.75%	0.00%
空中乘务	21.74%	43.48%	21.74%	4.35%	8.70%
美术	26.83%	39.02%	29.27%	2.44%	2.44%

人物形象设计	5.88%	23.53%	64.71%	0.00%	5.88%
摄影摄像技术	50.00%	35.71%	14.29%	0.00%	0.00%
室内艺术设计	44.07%	40.68%	13.56%	0.85%	0.85%
数字媒体艺术设计	28.57%	44.29%	27.14%	0.00%	0.00%
舞蹈表演	32.14%	34.82%	30.36%	1.79%	0.89%
戏剧影视表演	37.50%	26.79%	28.57%	0.00%	7.14%
戏曲表演	25.00%	50.00%	25.00%	0.00%	0.00%
艺术设计	54.93%	30.99%	12.68%	0.00%	1.41%
音乐表演	36.63%	32.18%	28.71%	1.98%	0.50%
影视编导	36.36%	27.27%	32.73%	1.82%	1.82%

数据来源：安徽艺术职业学院招就处

【案例 13】美术学院落实访企拓岗促就业行动

为确保毕业生高质量就业，落实访企拓岗促就业专项行动，美术学院党总支书记叶志刚带领相关教职工，赴企业进行走访调研，深入一线做好毕业生就业推进工作，带队前往位于合肥蜀山区科学大道的亚朵酒店进行现场走访。亚朵酒店经理详细介绍了酒店的运营和管理模式，就酒店的工作人员队伍和软硬件设施、酒店建设、人才专业需求、人员培训等方面作了说明。叶志刚向亚朵酒店详细介绍了美术学院的相关专业和人才培养模式。本次活动加深了校企之间的了解，有利于进一步优化校企合作，拓宽毕业生实习就业渠道，为社会输送高质量艺术类人才作出了贡献。



图 1-19 美术学院党总支走访企业

【案例 14】综合艺术学院师生赴“招商伊敦号”邮轮开展研学活动

为不断增强学生的职业技能、综合素质及就业创业能力，助推学院高质量发展，综合艺术学院 2023 级国际邮轮乘务专业部分学生在学院老师带领下赴深圳邮轮母港参观“招商伊敦号”国际邮轮，开展研学活动。在研学活动中，同学们参观“招商伊敦号”的餐厅、客房、剧院、泳池、健身房、驾驶舱、厨房等重要场所，对邮轮有更直观的认知，更清楚地了解到邮轮企业对人才的需求，在接下来学习中有了更清晰的目标和方向。综合艺术学院始终坚持把培养学生良好素质和优良的专业素养贯穿在课程教学的过程中，高度重视产教融合，为学生提供了更广阔的发展平台和就业渠道。



图 1-20 综合艺术学院师生赴“招商伊敦号”邮轮开展研学活动

强化创新创业，助力成长成才。学院始终坚持“服务育人”与“教育育人”交叉渗透，提高学生就业创业主观意识和能动性，鼓励创业带动就业。一是组织参加创新创业工作培训学习，与全国兄弟院校交流讨论，学习优秀的工作办法和工作经验，提高学院招就处工作人员的理论政策水平和自身业务能力。二是积极组织举办中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛校赛，指导并上报优秀创新创业项目，参加省级“互联网+”大赛评比；三是开设《职业生涯规划》《就业创业指导》课程，实现创新创业教育的全覆盖并做好创新创业理论知识和大学生创业优惠政策的宣传。



表 1-15 2023 届毕业生各学院创业率

学院名称	总人数	创业率	
		人数	占比
综合艺术学院	193	3	1.55%
新闻传媒学院	85	1	1.18%
音乐学院	247	1	0.40%
美术学院	502	2	0.40%

数据来源：安徽艺术职业学院招就处

【案例 15】美术学院师生在首届安徽省乡村振兴创新创业大赛中喜获佳绩

2022 年首届安徽省乡村振兴创新创业大赛由安徽省农业农村厅、安徽省乡村振兴局、安徽省乡村振兴局、安徽省教育厅、安徽省住房和城乡建设厅主办，大赛收到 7245 件参赛作品。美术学院师生积极参与，共有 20 件作品入选，获得一等奖 2 项、二等奖 3 项、三等奖 10 项、优秀奖 5 项。本次大赛以“乡村振兴 你我同行”为主题，旨在凝聚全社会力量，组织引导广大群众深入参与乡村建设行动，强化乡村振兴宣传工作。美术学院师生认真备赛，选取贴合主题的题材，呈现了安徽省乡村振兴进程中产业兴旺、生态宜居、乡风文明、生活富裕的发展新貌。美术学院依托各类实践活动和大赛，积极引导树立家国情怀，将“大思政”教育融入专业教学中，努力在新征程路上铸就美术教育的新辉煌。



图 1-21 一等奖《灿颜》单新远 指导教师：张佑民、荆明

1.4 专业建设

学院立足内涵发展，强化专业优势，主动服务区域和产业发展新战略，对接文化艺术产业转型升级需求，调整优化专业（群）布局，逐步确立成果导向、学生中心、持续改进的专业（群）建设理念。

适应区域产业发展要求，构建专业动态调整机制。学院研究制定《安徽艺术职业学院专业设置工作管理办法（试行）》，引导各二级学院教学团队、教研室、工作室立足专业发展前景和实际，建构具有艺术教学特色的专业发展目标和教学标准，科学制定人才培养方案，建立能够适应区域产业结构变化的专业动态调整机制。目前，学院共开设音乐表演、舞蹈表演、书画艺术、艺术设计、戏曲表演、戏剧影视表演、播音与主持等 24 个高职专业，2023 年组织学院学术



委员会专家对 2024 年高等职业教育拟招生专业设置工作中新增专业材料进行评议，拟推荐申报音乐剧表演、影视多媒体技术、戏曲表演、戏曲音乐等 4 个新增专业。

表 1-16 二级学院及专业名称一览表

所属二级学院	专业名称	学制
综合艺术学院	高速铁路客运服务	三年
综合艺术学院	国际邮轮乘务管理	三年
综合艺术学院	空中乘务	三年
综合艺术学院	表演艺术	三年
综合艺术学院	表演艺术	二年
综合艺术学院	摄影摄像技术	三年
美术学院	艺术设计	二年
美术学院	艺术设计	三年
美术学院	数字媒体艺术设计	三年
美术学院	服装与服饰设计	三年
美术学院	环境艺术设计	三年
美术学院	书画艺术	三年
美术学院	书画艺术	二年
美术学院	展示艺术设计	三年
美术学院	广告艺术设计	三年
美术学院	室内艺术设计	三年
美术学院	动漫设计	三年
美术学院	雕刻艺术设计	三年
美术学院	包装艺术设计	三年
音乐学院	音乐表演	三年
音乐学院	音乐表演	二年
舞蹈学院	舞蹈表演	三年
舞蹈学院	舞蹈表演	二年
舞蹈学院	国际标准舞	三年
戏剧学院	人物形象设计	三年
戏剧学院	戏剧影视表演	三年

戏剧学院	影视编导	三年
戏曲学院	戏曲表演	二年
新闻传媒学院	播音与主持	三年

数据来源：安徽艺术职业学院教务处

推进高水平专业群建设，激活职业教育新动能。学院保持表演类传统优势专业的龙头地位，加大对黄梅戏表演、舞蹈等重点专业的建设与投入力度；对具有传统优势的戏曲、美术绘画等专业，坚持以精以优为主，着力提高人才培养质量和就业竞争力；合理规划“非遗”传统文化艺术专业相关办学规模，实行精品小班订单式培养；对不适应文化产业发展新阶段、新格局需求的个别专业，进行合并转型升级，保持专业准入和退出的动态平衡。2023年4月，学院申报花鼓灯“省级特色高水平专业”获批立项，正式开始建设，这是学院省级特色专业建设工作取得的重要进展。同时，申报的“戏曲表演专业群”获批“省级高水平专业群建设”项目，学院成为省级“双高计划”专业群建设单位。

【案例 16】成功入选安徽省“双高计划”专业群建设单位

近日，安徽省教育厅印发《关于公布高水平职业院校和专业群建设名单的通知》，安徽艺术职业学院申报的“戏曲表演专业群”获批省级高水平专业群建设项目，成为省级“双高计划”专业群建设单位。近年来，安徽艺术职业学院高度重视专业建设，认真落实《国家职业教育改革实施方案》要求，全力推进“双高



计划”建设工作，深化课程改革和人才培养体制创新，将以此入选为契机，深化教育教学改革，推进内涵建设、创新发展、特色发展、可持续发展，朝着高质量职业教育办学目标稳步前进。



图 1-22 学院“戏曲表演专业群”获批省级高水平专业群建设项目

构建职赛支撑体系，提升学生专业技能。学院深化落实安徽省人民政府、省教育厅关于推进教育高质量发展的重要部署，充分发挥职业技能竞赛在促进人才培养，提升学生专业技能和创新能力等方面的重要作用。一是积极建构学校、二级学院与教研室三个层面的技能竞赛支撑体系，在组织开展校级技能竞赛的基础上，广泛宣传，精心辅导，积极备战，鼓励学生积极参加市级、省级及国家级职业技能大赛，在不断取得突破的同时，也取得了优异成绩。2022 年，戏曲学院黄梅戏专业学生代表获得全国职业院校技能大赛中职组艺术专业技能（戏曲表演）赛项团体三等奖；2023 年，音乐学

院参赛代表荣获 2023 年全国职业院校技能大赛声乐、器乐表演赛项（中职组）二等奖。二是积极响应国家在新时代新形势下对于职业院校“重实践、重生产”的号召，每年均承办安徽省职业院校技能大赛分赛项，承办 2022 年安徽省职业院校职业技能大赛（高职组）“声乐表演”赛项、2023 年全国职业院校职业技能大赛（中职组）安徽省选拔赛“声乐、器乐表演”赛项的比赛，进一步提升学院的组织力与社会影响力，促进安徽省各职业院校间的学习与交流。

表 1-17 学院近三年参加国家职业技能大赛获奖情况

2020-2023 年全国职业技能大赛（中职组）获奖情况一览表					
序号	日期	名称	姓名	指导教师	奖项名次
1	2021 年 5 月	全国职业院校技能（艺术）大赛戏曲表演赛项	杜槿灏 许依洁 王榕	汪健 刘思妤	三等奖
2	2022 年 5 月	全国职业院校技能（艺术）大赛戏曲表演赛项	周子西 杨欣睿	韩梅 丁山	三等奖
3	2023 年 7 月	全国职业院校技能（艺术）大赛声乐、器乐表演赛项	仰歆雅、王顺乾等	童惠 隋景山	二等奖

2020-2023 年全国职业技能大赛（高职组）获奖情况一览表					
序号	日期	名称	姓名	指导教师	奖项名次
1	2021 年 5 月	全国职业院校技能（艺术）大赛声乐表演赛项	王磊	张研	三等奖

数据来源：安徽艺术职业学院教务处



表 1-18 学院近三年参加全省职业技能大赛获奖情况

2020-2023 年安徽省职业技能大赛（中职组）获奖情况一览表					
序号	日期	名称	姓名	指导教师	奖项名次
1	2020 年 10 月	安徽省职业院校技能（艺术）大赛中国舞表演组	胡馨睿	孙婧	一等奖
2	2020 年 10 月	安徽省职业院校技能（艺术）大赛中国舞表演组	张梦慧	计亚男	一等奖
3	2020 年 10 月	安徽省职业院校技能（艺术）大赛中国舞表演组	刘延续	张磊	一等奖
4	2023 年 4 月	安徽省职业院校技能（艺术）大赛中国舞表演组	张涩棱	丁元元	一等奖
5	2023 年 4 月	安徽省职业院校技能（艺术）大赛中国舞表演组	李博文	孙亚光	二等奖
2020-2023 年安徽省职业技能大赛（高职组）获奖情况一览表					
序号	日期	名称	姓名	指导教师	奖项名次
1	2023 年 4 月	2022 年安徽省职业院校技能大赛（高职组）课程思政教学竞赛	张慧、王亦男、黄谊拉	（教师赛）	一等奖
2	2022 年 12 月	2022 年安徽省职业院校技能大赛建筑装饰技术赛项（高职）	袁秀娟、马洪俊	荆明连晓君	三等奖
3	2022 年 4 月	2022 年安徽省职业院校技能（艺术）大赛声乐表演赛项（高职）	王磊	张研	一等奖
4	2022 年 4 月	2022 年安徽省职业院校技能（艺术）大赛声乐表演赛项（高职）	张宁波	邵强	一等奖

数据来源：安徽艺术职业学院教务处



图 1-23 戏曲学院黄梅戏专业学生代表获得全国职业院校技能大赛
中职组艺术专业技能（戏曲表演）赛项团体三等奖

【案例 17】安徽艺术职业学院承办 2022 年安徽省职业院校技能大赛艺术专业技能（声乐表演）赛项

2023 年 2 月 18 日，安徽艺术职业学院承办的 2022 年安徽省职业院校技能大赛艺术专业技能（声乐表演）赛项圆满落下帷幕。学院统筹规划，认真组织安排，成立相关工作组，为参赛院校提供各项比赛服务，严格执行赛事的各项规定和要求，确保比赛顺利进行。本次技能大赛上，来自全省各地 17 所院校的 31 名优秀学子同台竞技，以饱满的热情、良好的状态，在技能展示的舞台上歌咏精彩华章，展现新时代青年的精神风貌，为推动我省声乐表演技能的进步做出属于自己的贡献。



图 1-24 2022 年安徽省职业院校技能大赛艺术专业技能（声乐表演）
赛项

【案例 18】荣获 2023 年全国职业院校技能大赛声乐、 器乐表演赛项（中职组）二等奖

2023 年 7 月 7 日至 12 日，由教育部主办的 2023 年全国职业院校技能大赛声乐、器乐表演赛项（中职组）在山东青州举行。安徽艺术职业学院代表队在全国 66 所中职院校参赛团队中脱颖而出，荣获二等奖的优异成绩。经过声乐自选作品演唱、器乐自选作品演奏、声乐规定曲目演唱、器乐指定作品改编演奏和艺术素养测试五个环节的激烈角逐，安徽艺术职业学院代表队以精湛的专业技能和稳健的台风，在国家级舞台上充分展现了音乐表演专业水平，受到专家评委及兄弟院校的高度赞誉，圆满完成了各项比赛任务。此次大赛取得优异成绩，是学院办学成果、教学质量、师生专业水平不断提升的有力体现，进一步提高了学院品牌

影响力，促进了学院赛教深度融合与内涵发展。



图 1-25 学院学生获 2023 年全国职业院校技能大赛声乐、器乐表演
赛项（中职组）二等奖

夯实科研创新基础，聚焦专业内涵建设。学院高度重视科研立项，注重教师的教育科研意识培养，持续提升教师研究能力与学术水平。2023 年学院组织申报国家艺术基金项目 1 项；编制完成 2023 年度科研计划并组织申报 2023 年度省



级高校科学研究项目，评审推荐立项 8 项（哲学社科重大项目 1 项、重点项目 7 项），获得省教育厅审核批准；根据省教育厅部署组织开展 2023 年度省级质量工程项目申报工作，评审推荐立项省级质量工程项目 17 项，已报省教育厅审批；组织申报安徽省职业与成人教育学会 2023 年度课题，立项 3 项。

1.5 课程建设

学院围绕加强顶层制度设计，秉持以教学为中心的原则，从畅通教学运转体系，提升教师教学能力，开展教研交流讨论、推进集体备课，举办教学竞赛，开展教改研究，健全督导评价，拓展建设路径等方面，加强优质课程资源建设，逐步提升课堂教学质量和课程开设质量。

完善课程体系建设，提升人才培养能力。学院按照“以点带面、梯次推进、整体提升”的建设思路做好重点、精品课程建设，丰富各种课程资源；进一步明确公共课与专业课，理论课与实践课，必修课与选修课等各类课程的任务和要求，以及各门课程在专业课程体系中的定位和作用，充分发挥各类课程在学生职业能力培养和职业素质养成过程中的支撑作用；开展着眼于启发学生思维、提高学生实践能力的教学方法改革，注重教学方法的灵活性、多样性以及各种教法的相互配合，融“教、学、做”为一体，强化学生能力培养，切实提高课堂教学效率。

2023 年上半年，学院深入融通课程学习与艺术实践，举办“周末剧场”系列演出，强化实践育人，使学生将课堂收

获转化为艺术实践能力，音乐学院举办“唱享未来”周末剧场专场演出，综合艺术学院举办“骐骥千里”周末剧场专场演出，舞蹈学院举办“灼灼芳华”周末剧场专场演出，戏曲学院“梨园撷菁”周末剧场专场演出，戏剧学院“绎心筑梦”周末剧场专场演出，美术学院举办“江山如画”周末剧场专场演出。2023年4月，学院举行中青年教师课堂教学技能展示，展出8节表演类课堂教学和7节基础类课堂教学；5月推选《古诗词歌曲演唱与实践》参加安徽省高等职业院校教学能力大赛省赛。



图 1-26 “江山如画”周末剧场



表 1-19 学院课程开设情况一览表

单位：门

课程分类	数量	比例
公共基础课	29	0.07
专业（技能）课	362	0.93
合计	391	

数据来源：安徽艺术职业学院教务处

表 1-20 学院课程类型、数量及学时

单位：门

课程分类	数量	比例
纯理论（A类）	24	0.06
理论+实践（B类）	298	0.76
纯实践（C类）	69	0.18
合计	391	

数据来源：安徽艺术职业学院教务处

【案例 19】举办“艺心前行 筑梦远航”周末剧场文艺演出

2023 年 3 月 10 日晚，安徽艺术职业学院“艺心前行 筑梦远航——深入学习宣传贯彻党的二十大精神 推动艺术实践高质量发展系列活动”周末剧场文艺演出在丹霞路校区舞蹈楼剧场精彩上演。演出以“艺心前行 筑梦远航”为主题，采用戏曲、舞蹈、朗诵、器乐演奏等艺术形式，展现安艺师生传承发扬中国优

秀文化，以艺术精品浸润人心的理想信念。古筝合奏《黄河》澎湃豪迈，铮铮乐曲奏出黄河儿女的不屈意志；黄梅戏联唱选取了多个经典唱段，弘扬了本土文化，彰显了文化自信；女子群舞《十八焕蝶》用轻灵优雅的舞姿讲述了少女扑蝶的故事……精彩的节目轮番上演，为观众们奉献了一场题旨高远、内涵丰富的文艺演出，展现学院师生过硬的专业素养和舞台表现力和推进艺术教育与舞台实践深度融合的优秀成果。



图 1-27 女子群舞《十八焕蝶》

【案例 20】美术学院举办 2022 年度教学成果展

2022 年 11 月 28 日至 12 月 4 日，美术学院在宣城路校区举办了“绽放”教学成果展。本次教学成果展共展出 10 个专业的 200 余组作品，在美术馆、三创中心和综合实训楼各设一个展区。



此次展览的作品艺术形式多样，题材丰富，充分彰显了美术学院师生丰沛的艺术想象力和活跃的艺术创造力。展览期间，美术学院还组织了丰富多彩的展示活动，包括7场艺术沙龙、主题集市、旧物交换改造等，其中“翰墨书香——送万福、迎新春、写春联”“沉淀时光之蓝——传统扎染手工艺体验”“清冬已至·福禄未艾——葫芦香囊手作体验”等活动，邀请广大师生员工前来参与体验，参与者在互动中深入了解了美术学院艺术实践相关工作，成功展示了教育教学成果转化为实践的累累硕果。



图 1-28 女子群舞《十八焕蝶》

强化课程思政育人效果，增强立德树人实效。学院把课程思政建设作为全面落实立德树人根本任务的重要战略举措，全方位推进课程思政体系化、规范化、常态化建设，通

过聚焦课程思政体系建设，促进知识传授、能力培养与价值引领的有机统一，坚持抓好思政课建设中的教师队伍建设、教学方法创新等关键工作，不断推动思政理论课向第二课堂延伸，开展规范化、常态化思政实践教学活动，以实践活动、参加赛事等学生喜闻乐见的形式深化其对思政理论知识的理解，切实提升学生的政治、文化、道德等素养，进而将思政理论知识转化为学生的理想信念。

【案例 21】在第六届全国高校大学生讲思政课公开课展示活动中喜获佳绩

2023 年 3 月 30 日，由教育部高校思想政治理论课教学指导委员会主办、南开大学马克思主义学院承办的习近平新时代中国特色社会主义思想大学习领航计划系列主题活动之“青春献礼二十大 强国有我新征程”——第六届全国高校大学生讲思政课公开课展示活动圆满结束。比赛过程中，学院号召思政课教师在开展实践教学中指导大学生组建团队，以“青春献礼二十大 强国有我新征程”为主题，围绕思政课程中的有关章节或专题进行教学设计，深化对思政课教学内容的认识和思考，展现新时代大学生的马克思主义理论素养和精神风貌，公开课展示作品《青春正当时，青年勇担当》荣获高职组三等奖，《高尚的人生追求》荣获高职组优秀奖，成绩位居全省高职院校前列。



图 1-29 公开课展示作品《青春正当时，青年勇担当》荣获高职组
三等奖

以赛促教、以赛促学，提升学生艺术实践能力。学院遵循艺术教育规律，立足培养学生综合艺术能力，打造“学、创、演、赛”实践育人模式，将课堂教学、艺术创作、实训演出、参赛历练四位一体，相互融合，形成课堂教学铸基础、艺术创作搭平台、实训演出练技能、参赛历练出成果的多元互动模式，实现了人才培养、艺术创作、服务社会、文化传承与创新的高度融合与持续发展。据初步统计，一年来学院在国家级、省级赛事中获得多项大奖，其中音乐学院学生代表在 2023 年全国职业院校技能大赛声乐、器乐表演赛项（中职组）荣获二等奖；综合艺术学院参赛作品在 2022 年安徽

省大学生摄影作品大赛及微电影大赛中荣获一等奖九项、二等奖七项、三等奖五项；美术学院师生在 2022 年安徽省大学生原创动漫大赛中荣获一等奖 10 项、二等奖 20 项、三等奖 39 项；戏剧与传媒学院参赛作品在 2022 安徽省大学生微电影大赛中荣获一等奖 3 项、二等奖 2 项；舞蹈学院参赛作品在 2022-2023 年度“中银杯”安徽省职业院校技能大赛（中职组）荣获一等奖 1 项、二等奖 1 项；戏曲学院参赛代表在第 26 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”荣获小梅花金花称号。

表 1-21 本学年学生获奖情况一览表

获奖单位	项目	颁奖单位	奖项等级
美术学院	《“药”翻转的五行》	第 16 届中国大学生计算机设计大赛	省级三等奖
	《医“穴”小知识》	第 16 届中国大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《负面情绪的危害》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛（插画类）	省级一等奖
	《万物敦煌》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛（插画类）	省级三等奖
	《“穴”以致用》	第 16 届中国大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《梨膏缘起》	第 16 届中国大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《药堂溯源》	第 16 届中国大学生计算机设计大赛	省级一等奖
	《萌宠獬小治》	第三届安徽省大学生质量文化与品牌创意设计大赛（平面类）	省级三等奖
	《本草中国》	中国大学生计算机设计大赛	省级三等奖
	《燃茶浴药》	中国大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《党建》	第五届“笔墨中国”汉字书写比赛	省级二等奖
	《礼记节选》	第五届“笔墨中国”汉字书写比赛	省级二等奖



美术学院	《灿颜》	安徽乡村振兴创新创业大赛	省级一等奖
	《革故鼎新》	安徽乡村振兴创新创业大赛	省级三等奖
	《日新月异》	安徽乡村振兴创新创业大赛	省级三等奖
	《魑海记》	安徽省原创动漫大赛	省级三等奖
	《戏班的故事》	安徽省原创动漫大赛	省级一等奖
	《修瓷记》	安徽省原创动漫大赛	省级一等奖
	《绘梦》	安徽省原创动漫大赛	省级二等奖
	《梅兰竹菊》	安徽省原创动漫大赛	省级三等奖
	《孙思邈》	中国大学生计算机设计大赛	省级三等奖
	《五大名医》	中国大学生计算机设计大赛	省级三等奖
	安徽省职业院校技能大赛高职组建筑装饰技术应用比赛团体三等奖	安徽省职业院校技能大赛高职组建筑装饰技术应用比赛	省级三等奖
	《基础病知识普及》	2023年（第十六届）中国大学生计算机设计大赛	省级三等奖
	《中医药文化馆》	2023年（第十六届）中国大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《农忙》	2022年安徽省乡村振兴创新创业大赛	省级三等奖
	《“苗”趣横生》	第16届大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《梦回古蜀国，走进三星堆》	第16届大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《医德双馨 妙手回春》	第16届大学生计算机设计大赛	省级一等奖
	《蜜桃屋兔子王国》	2022安徽省大学生原创动漫大赛	省级二等奖
	《疯狂的水果》	2022安徽省大学生原创动漫大赛	省级三等奖
	《手掌的温度》	2022安徽省大学生原创动漫大赛	省级三等奖
	《孩童五月摘金果》	2022安徽省大学生原创动漫大赛	省级二等奖
	《诗画西溪，水韵栖居》	2022安徽省大学生环境设计大赛	省级三等奖
	《针灸甲乙经》	中国大学生计算机设计大赛	省级三等奖
	《餐吧快题设计》	2022年安徽省大学生环境设计大赛	省级三等奖
	《建筑装饰技	2022年安徽省职业院校技能大赛（高	省级三等奖

美术学院	术应用》	职组)	
	《徽韵》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛	省级二等奖
	《画中的回忆》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛	省级三等奖
	《梦中江南》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛	省级三等奖
	《指尖徽韵》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛	省级三等奖
	《丰饶徽产》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛	省级三等奖
	《徽州烟雨》	2022 安徽省大学生原创动漫大赛	省级三等奖
	《仁心-中医药文化展馆》	第 16 届大学生计算机设计大赛	省级一等奖
	《华为概念店》	2022 安徽省大学生环境设计大赛	省级三等奖
	《“济元”中医药展馆》	第 16 届大学生计算机设计大赛	省级二等奖
	《中医药历史博物馆》	第 16 届大学生计算机设计大赛	省级二等奖
舞蹈学院	《团体舞》	安徽省第十五届运动会高校部体育舞蹈比赛	省级二等奖
	《拉丁六人组》	安徽省第十五届运动会高校部体育舞蹈比赛丁组拉丁六人组	省级二等奖
音乐学院	《山丹丹花开红艳艳》	2023 年全国职业技能大赛	全国二等奖
	《山丹丹花开红艳艳》	2023 年全国职业技能大赛	全国二等奖
	《山寨素描》 《越人歌》	2023 年全国职业技能大赛	全国二等奖
综合艺术学院	《成长》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛 安徽省级赛	省级一等奖
	《视觉交响》	2022 年安徽省大学生摄影作品	省级二等奖
	《镜中舞》	2022 年安徽省摄影大学生作品大赛 安徽省级赛	省级二等奖
	《趣味小舞》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛 安徽省级赛	省级一等奖
	《联合抗疫》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛	省级一等奖
	《手艺人》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛	省级三等奖
	《灰中色》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛 安徽省级赛	省级一等奖
	《星》	2022 年安徽省摄影大学生作品大赛 安徽省级赛	省级二等奖
	《守护》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛	省级一等奖



综合艺术学院		省赛	
	《“疫”起上课》	2022 安徽省大学生摄影作品大赛	省级一等奖
	《我们的时代》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛 安徽省级赛	省级二等奖
	《生活与时尚》	2022 年安徽省大学生摄影作品大赛	省级二等奖
	《跨越时空的对话》	2022 年安徽省微电影大赛	省级一等奖
	《青春正当时， 青年勇担当》	第六届全国高校大学生讲思政课公开展示活动	省级三等奖
戏剧与传媒学院	《向阳》	2022 年安徽省大学生微电影大赛	省级二等奖
	《有志男儿》	安徽省大学生微电影大赛	省级二等奖
	《亲情来电》	“平安合肥 反诈有我”比赛	市级二等奖
	《她在云中笑》	2023 年安徽省第五届经典诵读大赛 安徽省赛级	省级一等奖
	《青春》	2022 年第四届“诵读中国”经典诵读大赛安徽省赛区职业院校学生组	省级一等奖
	《密码》	第五届中华经典诵写讲大赛安徽省预选赛	省级一等奖
戏曲学院	《山丹丹花开红艳艳》	2023 年全国职业技能大赛	全国二等奖

数据来源：安徽艺术职业学院学生处

【案例 22】在第 26 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中喜获“小梅花”称号

第 26 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”佩花晚会（全国总决赛）于 2022 年 8 月 16 日晚在张家港市完美收官。本届荟萃活动竞争激烈，精彩纷呈，来自全国各地的少儿戏曲人才在小梅花的舞台上一展英姿。学院 2021 级黄梅戏表演班学生程子航表现优

异，凭借在《天仙配》“路遇”选段中董永一角脱颖而出，赢得评审、观众的一致好评，一举摘得小梅花金花称号。本次小梅花荟萃活动获奖，是对安徽艺术职业学院教育教学改革的一次肯定，也激励安徽艺术职业学院继续围绕立德树人根本任务做好艺术实践工作，为建设现代化美好安徽、打造文化强省输送艺术英才，以优异的教学成果向党的二十大献礼。



图 1-30 2021 级黄梅戏表演班学生程子航荣获小梅花金花称号

【案例 23】在 2022 年安徽省大学生摄影作品大赛及微电影大赛中喜获佳绩

近日，2022 年安徽省大学生摄影作品大赛及安徽省大学生微电影大赛评选结果揭晓，综合艺术学院学生共获得一等奖九项、二等奖七项、三等奖五项的好成绩。其中，摄影作品《“疫”起上课》《趣味小舞》《影中戏》《成长》《联合抗疫》《灰中色》



《守护》及微电影作品《跨越时空的对话》《重舞》荣获一等奖。张慧、王亦男、张勤被评为大赛优秀指导教师。此次摄影大赛、微电影大赛由安徽省教育厅主办，旨在推动我省高校摄影相关专业的创新发展，创新人才培养机制，发掘培养高素质摄影人才，推动摄影产业快速发展。在此次大赛中，综合艺术学院摄影摄像技术专业教师通过多元化的教学模式，带领参赛学生刻苦训练、潜心创作，以赛促学、以学促教，切实提高学生的理论素养及实践能力。



图 1-31 艺术类一等奖作品《成长》 作者：夏敏

【案例 24】在 2022 年安徽省大学生原创动漫大赛中喜获佳绩

近日，由安徽省教育厅主办的“2022 年安徽省大学生原创动漫大赛”作品评审工作完成。安徽艺术职业学院荣获四个大类等级奖共 69 项，其中一等奖 10 项、二等奖 20 项、三等奖 39 项；刘淮兵、田园、许杨、张勤、赵语嫣、朱欢瑶 6 位老师荣获优秀指导教师奖；安徽艺术职业学院美术学院荣获“优秀组织奖”。安徽省大学生原创动漫大赛是安徽省教育厅主办的大学生学科和技能竞赛 B 类项目，本次大赛共有 67 所高校的 1575 项作品参赛，涵盖动画、漫画/插画、游戏美术、动漫周边四个大类，竞争尤其激烈。安徽艺术职业学院的作品从中脱颖而出，斩获佳绩，以丰硕果实证明了教育教学改革取得了阶段性成效，反映了学院动漫教学水平稳步提升，对学院进一步推动动漫专业的发展起到促进作用。



图 1-32 美术学院在 2022 年安徽省大学生原创动漫大赛中喜获佳绩



【案例 25】在第 16 届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛中喜获佳绩

近日，第 16 届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛结果揭晓。美术学院学生王华侨、宛小敏、江雨欣的漫画插画作品《24 节气》荣获国家级二等奖，学生张贻骏的作品《见字如面》获得视觉传达组省级二等奖。通过激烈比拼，我院师生凭借别具一格的创意想法与新颖的作品构思，赢得了评委们的一致认可，最终脱颖而出。本次比赛是全国数字艺术设计创意及电子技术创新领域的综合类赛事，旨在促进“产、学、研”结合，深度挖掘创意精英，搭建高端、公平、公正、公开的选拔平台。通过参与此次比赛，美术学院师生提升了专业技术水平，了解了当前数字艺术设计的前沿信息和市场需求，为更好地做到“与市场深度结合”打下了良好的基础。



图 1-33 漫画插画作品《24 节气》荣获国家级二等奖
(作者：王华侨、宛小敏、江雨欣)



1.6 教材建设

学院严格按照习近平总书记关于教育的重要论述和关于教材建设的重要指示精神，坚持和加强党的全面领导，落实立德树人根本任务，围绕更好发挥教材育人功能，遵循教育教学规律、人才成长规律和教材建设规律，修订《安徽艺术学院教材管理实施细则》，严格按照教材室提供的规划教材书目选书，各二级学院对所选用教材进行严格把关，坚持“凡选必审”的原则，不断提高教材建设质量和管理水平。

1.7 数字化教学资源建设

学院高度重视数字化教学资源建设，持续加强数字化教学资源在教育教学改革，培养现代化人才、提升教师专业水平、提高教学质量、创新教学模式等方面的建设。一是建立健全信息化长效运行机制。主动落实《职业院校数字校园规范》，积极探索教育信息化共同建设与联合运营机制，已建设相对完善的信息化公共服务体系及信息化安全保障体系，有效提高教学效果和学生学习体验。二是夯实信息化环境支撑体系。不断优化信息化环境支撑体系，已实现宣城路校区和丹霞路校区的有线网络 100%覆盖和无线数据传输网络的超 50%覆盖，正在逐步实现全覆盖；完善中心机房建设，强化专网接入带宽，初步完成数据传输网络平台建设的工作目标，逐步实现机房的智能化管理和维护；在大数据平台方面，

已完成数据中心数据标准体系建设，初步建立部分业务数据流程体系，为学院绿色智慧校园业务系统提供支撑。三是完善信息化应用服务体系。深入推进教学资源库建设与过程化的网络课程教学，已建成数字化教育资源管理平台及在线学习平台，构建移动学习中心，为学生和教师提供使用的移动学习应用程序或平台，方便学生随时随地进行学习，同时提供各种学习资源和工具。2023年，戏曲学院与河南职业技术学院等15所院校联合建设《中国戏曲表演传承与创新》国家级专业教学资源库项目，录制4门黄梅戏微课，正在积极申报教育部社区教育黄梅戏品牌课程。

1.8 师资队伍建设

学院着眼于高水平师资队伍建设，以全面提升师资队伍素质为目标，以师资队伍梯队建设为核心，通过开展落实新老教师“传、帮、带”制度、教师业务竞赛、“双师型”教师队伍建设、名师培养等工作，不断加强师资队伍的能力建设，努力构建一支师德优良、结构合理、理念先进、素质过硬、充满活力的高素质、专业化、创新型教师队伍。学院现有专任教师258名，专任教师中，具有正高职称教师9名，副高职称教师51名，双师型教师77名；硕士研究生人数占比51%，本科人数占比47%，专科人数占比2%，每个专业均有数名副高以上职称的专业带头人或中青年骨干教师。23年，学院完成教师资格认定工作，共41名教师获得高校教师资格证书。

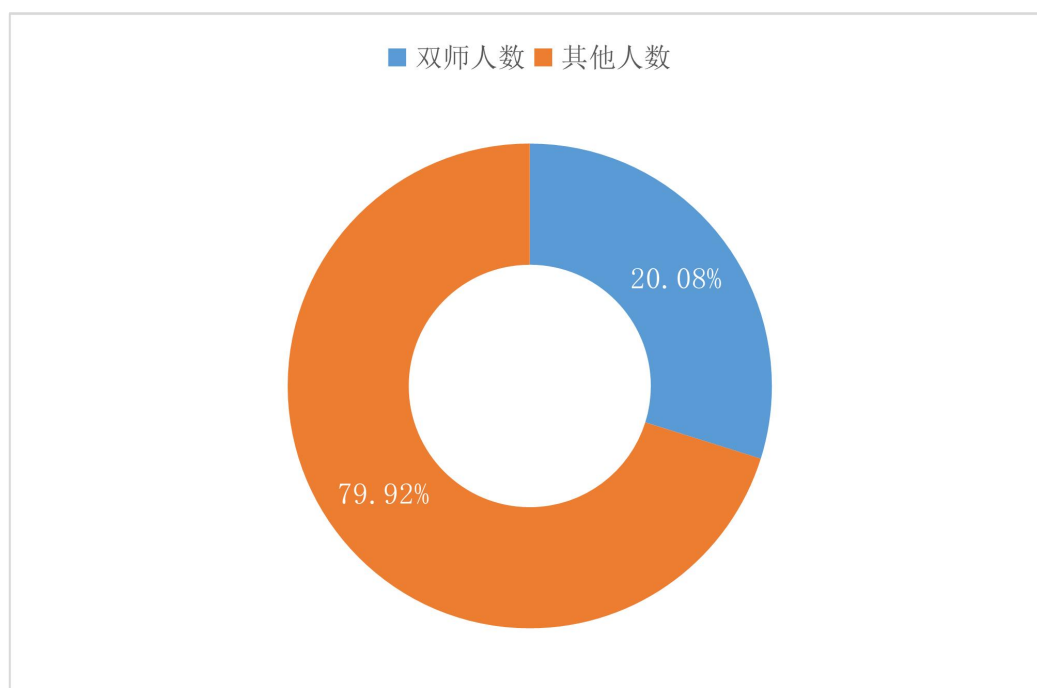


表 1-22 本年度教学名师和教学团队名录

序号	项目编号	项目类别
1	2022cxt074	高职戏剧影视表演专业教学创新团队
2	2022jxms092	教学名师
3	2022jxms093	教学名师

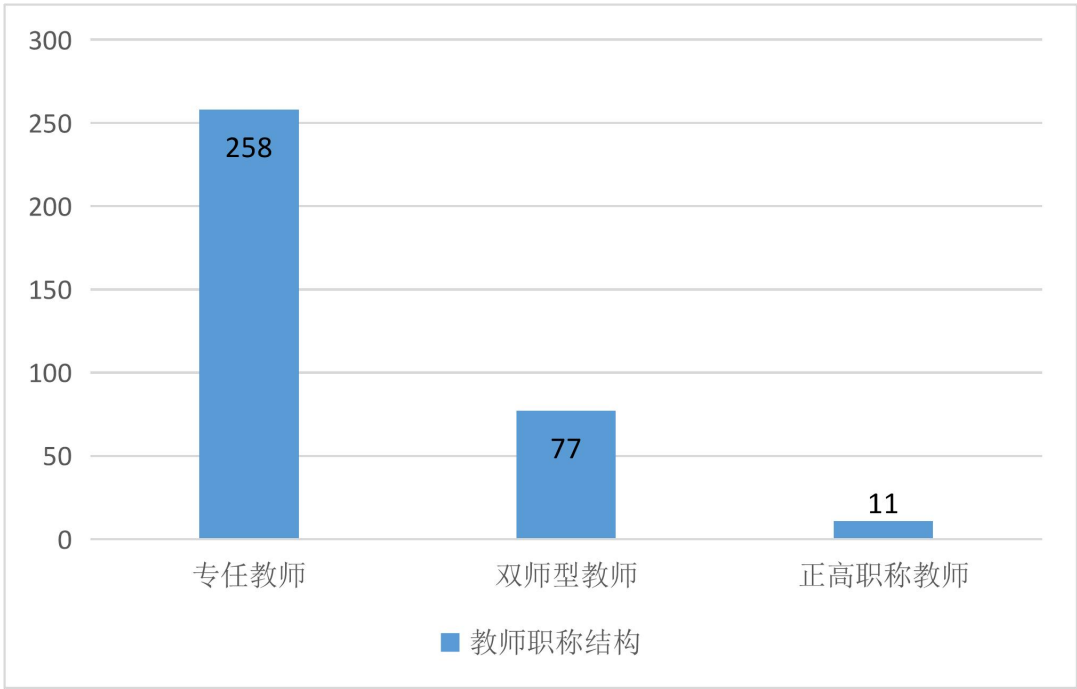
数据来源：安徽艺术职业学院教务处

表 1-23 学院双师素质专任教师比例



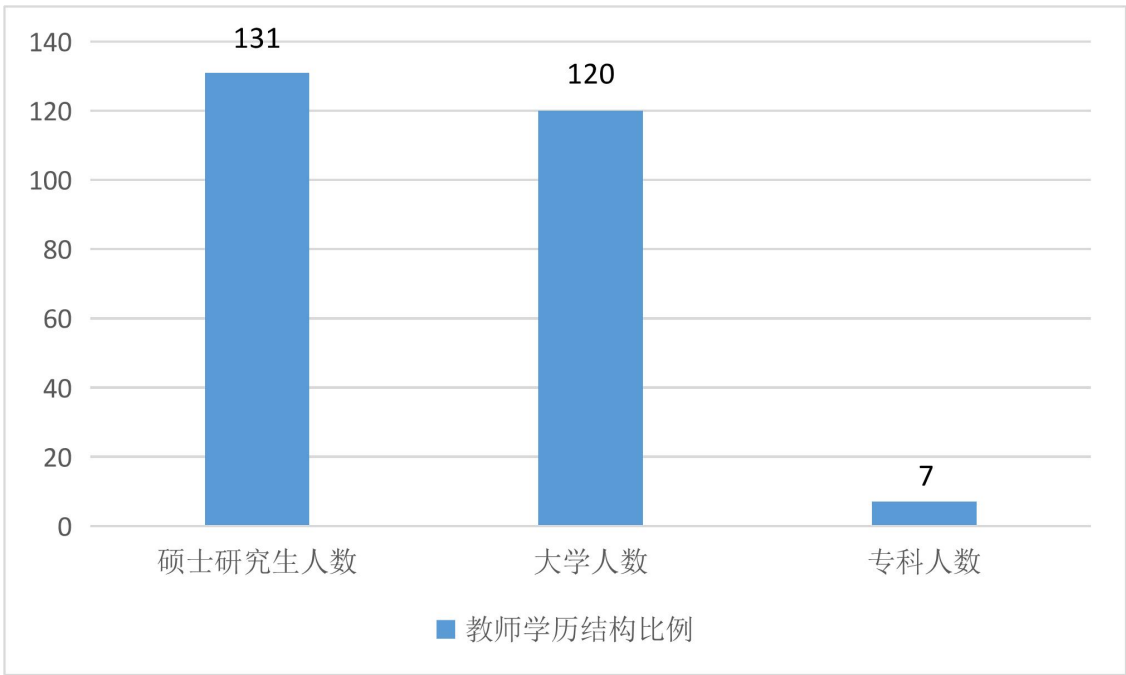
数据来源：安徽艺术职业学院 2022-2023 学年人才培养工作状态数据采集平台

表 1-24 学院教师职称结构



数据来源：安徽艺术职业学院 2022-2023 学年人才培养工作状态数据采集平台

表 1-25 教师学历结构



数据来源：安徽艺术职业学院人事处



表 1-26 本校教师参与校外进修、培训、交流一览表

项目名称	承办单位	级别
2023 年上半年全国高校教师网络培训	全国高校教师网络培训中心	省级
2023 年下半年全国高校教师网络培训	全国高校教师网络培训中心	省级
2023 年岗前培训	安徽省高等学校师资培训中心	省级
2023 年职业院校干部、教师年度选学培训	国家行政学院	省级
2023 年教师思想政治素质和师德素养提升专题网络培训	国家行政学院	省级
2023 年职教讲坛——深化“三教”改革，助推职业教育高质量发展系列专题网络培训	国家行政学院	省级
教育系统干部、教师数字素养和技能提升专题网络培训	国家行政学院	省级
2023 年安徽省高等职业院校“双师型”教师培训	安徽省高等学校师资培训中心	省级
2023 年新时代高校师德师风建设与课程思政能力提升高级研修班	安徽省高等学校师资培训中心	省级
艺术群文类专业网课	省图书馆	省级
“十四五”大战略与 2035 远景目标	合肥宏景软件有限公司	省级
艺术群文类转岗培训	省图书馆	省级
2023 学习贯彻党的十九届六中全会精神网络培训	国家教育行政学院	省级
党的十九届五中全会暨十四五规划建设	安徽省图书馆	省级
2023 年暑期教师研修专题培训	国家职业教育智慧教育平台暑期教师研修专题工作组	省级
2023 年寒假教师研修	国家职业教育智慧教育平台寒假教师研修专题工作组	省级
2023 年高校思想政治理论骨干教师专题培训班	安徽省高校思想政治理论课教师培训基地	省级
2023 年高校思想政治理论课教师岗前培训	安徽省高校思想政治理论课教师培训基地	省级
2023 年思想政治理论课教师专业素养与业务能力提升网络培训班	安徽省高校思想政治理论课教师培训基地	省级

数据来源：安徽艺术职业学院人事处

加强师德师风建设，提高教师师德水平。学院将师德师风评价与教师年度考核、职称评审、岗位聘用等挂钩，增强立德树人责任感，弘扬师魂，端正师风，厚植师德文化，在教职工各种培训中加入师德师风专题，引导教师做知准则、守底线的“四有”好老师。通过院务会、二级学院教师会议、党课等多种形式，组织教职工学习关于师德师风建设的各项文件通知以及新时代教师职业行为十项准则等系列师德规范；积极组织开展教师在国家智慧教育公共服务平台“师德集中学习教育”专题进行学习，目前学习完成率达到90%以上。

表彰先进选树典型，争做“四有”好老师。学院精心组织第39个教师节庆祝表彰大会，评选出优秀教师、优秀职工和优秀辅导员共48人，通过选树典型，进一步增强教师的职业荣誉感和责任感。

【案例 26】举行庆祝第三十九个教师节表彰大会暨专场文艺演出

2023年9月9日下午，安徽艺术职业学院庆祝第三十九个教师节表彰大会暨专场文艺演出在丹霞路校区舞蹈楼剧场举行，本次大会围绕“躬耕教坛，强国有我”主题展开。表彰大会对在2022-2023学年做出突出贡献的优秀教师、职工和班主任、辅导员进行了表彰，号召全院教职工以他们为榜样，牢固树立“躬耕教坛，强国有我”的志向与抱负，以培养堪当民族复兴大任的时



代新人为己任，全员全方位全过程强化师德养成，争做“四有”好老师和“四个引路人”，努力培养更多德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。学院精心编排的庆祝第三十九个教师节专场演出讴歌园丁精神，弘扬师德师风，充分展现了专业教学成果与安艺师生风采，为广大教职工带来节日的精神盛宴，受到全场观众的一致好评。



图 1-34 庆祝第三十九个教师节表彰大会暨专场文艺演出

2 服务贡献

2.1 服务行业企业

发挥艺术专业优势，助推行业企业发展。学院立足内涵发展，强化专业优势，找准定位与结合点，积极谋划，主动作为，以专业服务行业，开展社会艺术水平考级师资培训工作和普通话测试工作，为安徽地区培养和输送了大批优秀艺术培训师资力量。2023 年，学院艺术培训中心举办社会艺术

水平考级国际标准舞及中国舞指导教师培训班 8 次，全国艺术水平考级音乐指导教师培训 1 次，参加师资培训并取得相关资质证书共计 931 人；联合音乐学院、戏曲学院相关艺术类专业骨干教师组成编委会，根据省文旅厅社会艺术考级专业大纲编写教材《黄梅戏》《西洋管弦乐器—竖笛》，由安徽新华电子音像出版社出版；2023 年学院普通话测试站完成改造升级，新增 3 个端口大大提高和改善测试站的工作效率及测试环境，截至 11 月底接收本院师生及社会人员报名 8907 人，共组织 42 场考试，每月平均开考 4 场，实测人数达 7112 人。

【案例 27】举办 2023 年社会艺术水平考级国标舞及中国舞师资培训班

2023 年学院在丹霞路校区成功举办全国社会艺术水平考级国标舞及中国舞师资培训班，为安徽地区培养和输送了大批优秀艺术培训师资力量。本次中国舞师资培训班核心课程围绕安徽花鼓灯展开，安徽花鼓灯作为人类宝贵的歌舞艺术遗产，是首批国家级非物质文化遗产，综合了歌、舞、戏、乐和武术、杂技等多种艺术形式，是具有浓郁安徽地域特色的歌舞表演艺术，在国内外舞台上展现风采，独具魅力，并被编入艺术院校相关教材，成为安徽对外交流的优质文化资源。国标舞师资培训以注重强化舞蹈素质教育，倡导“快乐、健康、科学”的舞蹈教育理念为核心



开展授课。参培人员以此为学习契机，精研技艺，扎实本领，立志成为德艺双馨的艺术人才，传承和弘扬中华优秀传统文化。



图 2-1 专家领导与参培人员合影

2.2 服务地方发展

探索社会服务新路径，融入地方文化建设。学院充分发挥专业优势，助力终身教育体系构建，促进文化传承与社会服务。2023 年，学院艺术培训中心积极开展社区教育品牌建设活动，致力于打造一批品牌社区学习中心和社区教育品牌课程，联合戏曲学院拍摄微课《黄梅戏表演精品课》，现已由省教育厅上报教育部审核；音乐学院教师走出校园，在各种校外演出展现风采，为安徽文化艺术事业发展贡献力量，庄云龙参加“我们的中国梦”文化进万家——2023 安徽迎新春系列文化惠民活动文艺演出、安徽卫视春晚、安徽卫视农民春晚、主演安徽省歌舞剧院原创音乐剧《有一天》，刘中

阳担任安徽省黄梅戏剧院主办的《曹映雪小提琴专场音乐会》整场艺术指导工作等。

【案例 28】美术学院与合肥市包河区芜湖东路社区党委、妇联组织国际劳动妇女节活动

2023 年“三八”国际劳动妇女节，美术学院携手合肥市包河区芜湖东路社区党委、妇联，为“芜”比同心党建联盟单位的妇女职工带来了一场别具特色的艺术体验活动。由美术学院中国传统书画装裱与修复工作室的教师孙童，带领该工作室志愿者同学们，在安徽艺术职业学院美术学院学术报告厅为党建联盟的妇女职工开展了敦煌文化讲座与壁画体验活动。活动中，孙童老师从人文生活、自然地理的角度出发，用一个个生动有趣的故事，向大家介绍了敦煌的风土人情，历史变迁及壁画赏析。通过莫高窟的壁画，大家仿佛穿越至千百年前，看到了唐宋时期的女性妆容、服饰与生活场景。在座的朋友们感叹于世界文化遗产莫高窟如同一面镜子，照出不同时代下的女性形象，使得二十一世纪的我们，依然能够欣赏到遥远时空的巾帼芳华。



图 2-2 美术学院与合肥市包河区芜湖东路社区党委、妇联组织国际
劳动妇女节活动

履行社会服务职能，助力地方经济建设。积极主动服务、融入地方发展，找准合作、共建、服务、支持的结合部、发力点，为地方经济社会发展提供人才、智力、科研和服务支撑，努力实现学院发展与地方经济社会发展的“同频共振”。2023 年，美术学院与庐江县政府将依托安本院人才资源、文化成果等优势，围绕庐江县“农旅富民、大美庐江”组织开展深度研学合作，开启合作育人模式；与长丰县杨庙镇马郢村进行校地合作，助力乡村振兴，为马郢村“红莓姐姐”乡村女性成长计划进行视觉设计，以“赋能人（公益导师）+召集人（本地志愿者）+成员（乡村女性）”小组，赋能乡村女性成长计划，为乡村留守女性打造志愿服务品牌。

【案例 29】助力马郢村“红莓姐姐”乡村女性成长计划

美术学院围绕市妇联“乡村振兴巾帼行动”，助力马郢村“红莓姐姐”乡村女性成长计划，立足马郢村近 400 名留守女性需求，制定一套涵盖通识、才艺和技能的课程体系，通过工作坊、兴趣小组、技能课程，教授留守女性技术技能，挖掘才艺兴趣，引导和支持她们进行居家创业，其中女红小组、美食小组里一些成员已经实现自主创业，通过手作坊，开设巾帼农家乐，平均月收入可增加数千元。



图 2-3 “红莓姐姐”乡村女性成长计划相关文创产品

2.3 服务乡村振兴

学院党委高度重视乡村振兴工作，选派工作队入驻定点帮扶村界首市王集镇秦庄村，在学院党委班子会议上听取 2023 年定点帮扶工作情况汇报，并对下一年帮扶工作作出部署。驻村工作队坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想



为指导，深入学习贯彻习近平总书记关于“三农”工作重要论述和关于巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接的重要讲话指示精神，紧扣产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的总要求，把防止返贫动态监测和帮扶工作作为巩固脱贫攻坚成果的首要任务，细化乡村振兴目标任务。

巩固脱贫攻坚，推进乡村振兴。加大贫困监测帮扶力度，对脱贫不稳定户、边缘易致贫户、突发严重困难户实施常态化、动态化监测和帮扶，借助秦庄村已有的种养殖户资源，积极动员有产业发展意愿和劳动能力的脱贫户从事特色种养殖，今年以来共帮助 49 户脱贫户发展特色种养殖实现本村群众的增收。

开展教育帮扶，助力乡村振兴。通过开展六一留守儿童慰问活动，向秦庄小学留守学生捐赠书包、文具盒、笔记本等学习文具，申请“雨露计划”等教育帮扶政策，帮助脱贫户学生解决生活经济困难。

优化农村人居环境，建设生态宜居乡村。王集镇决定建设秦庄村陈老庄村为美丽宜居示范自然村，学院经党委会研究决议拨款 10 万元予以支持。驻村工作队全体成员积极参与春季和秋季秸秆禁烧，协助村“两委”抓好村口、主道路、河沟以及巷道的垃圾杂物清理，用好村内公益岗位人员每周定期打扫村内卫生，并在村内积极推进卫生知识宣传活动，

大力营造村内人居环境整治氛围，持续推动人居环境整治工作。

【案例 30】赴王集镇秦庄村开展乡村振兴走访调研

2023 年 4 月 13 日，安徽艺术职业学院党委书记毛德权率队赴界首市王集镇秦庄村开展乡村振兴定点帮扶走访调研，王集镇党委书记金自强、镇长王保鑫、镇人大主席张军参加此次调研。毛德权一行通过实地察看、入户走访、现场交流等方式，深入了解秦庄村群众的生活情况、基础设施建设情况、村集体产业发展情况、人居环境整治情况。毛德权听取了秦庄村“第一书记”、学院驻村工作队队长胡汪泽有关乡村振兴方面所开展的各项工作汇报，针对秦庄村下一步美丽乡村建设工作做出谋划，要求驻村工作队要依托学院优势，加强沟通与合作，不断培育乡村发展的内生力量，注重发挥党建引领作用，积极发展村级产业，增加村集体收入，不断增强群众的幸福感、获得感，携手促进秦庄村的乡村振兴工作。



图 2-4 院党委书记毛德权听取秦庄村“第一书记”、驻村工作队队长胡汪泽的工作汇报

2.4 具有本校特色的服务

打造艺术培训品牌，提升社会影响力。学院充分发挥艺术职业教育的类型优势、人才优势和资源优势，鼓励全院师生主动面向行业企业、面向区域、面向社会开展艺术培训和社会服务。学院培训中心作为文旅部考级机构，面向全省开展社会艺术水平考级工作，2023 年学院考级委员会在全省十七个地市共设立 73 家考级承办单位，相比于 2022 年新增 14 家，并依据文旅部规定的考官标准从本院的专业教师中选出优秀人才加入考评队伍，新增美术、舞蹈、乐器等专业考官 16 人，目前考官人数达 178 人。

2023 年学院艺术培训中心继续组织开展社会艺术水平考级工作，全省共有音乐、舞蹈、美术和戏剧表演四大类合

计 50500 名考生报名考试，其中音乐 6306 人，舞蹈 31816 人，美术 9362 人，戏剧表演 2607 人通过了考试，合计 50091 人取得合格证书，通过率为 99%，考生数量和质量稳中有升，考生艺术水平持续提升，社会效益得到充分彰显。



图 2-5 学院组织 2023 年社会艺术水平考级师资培训

3 文化传承

3.1 高雅艺术进校园

高雅艺术进校园，以美育人促发展。学院积极响应教育部关于开展高雅艺术进校园活动的部署要求，把高雅艺术进校园活动作为学院美育培根铸魂的重要载体，弘扬中华美育精神，为大学生陶冶高尚情操、塑造美好心灵、增强文化自信贡献力量，每年均承办“高雅艺术进校园”文艺演出活动。

2023 年上半年，学院根据省教育厅有关部署，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，在安徽



大学、淮北师范大学、安徽新华学院、阜阳幼儿师范高等专科学校举行“高雅艺术进校园”——“牢记嘱托再出发踔厉奋发建新功”文艺演出，充分发挥文化育人功能。演出节目以艺术形式弘扬爱国主义和中华优秀传统文化，独唱《再见了大别山》歌颂了自强不息、英勇顽强的大别山精神；黄梅情景短剧《小康路上》表现了全国人民在党的领导下为实现繁荣复兴的伟大中国梦共同奋斗；群舞《花鼓敲天下》融入安徽地方特色花鼓灯艺术，展现了勤劳勇敢的江淮儿女对幸福生活的执著与向往；琴箫合奏《流水》赞美了俞伯牙与钟子期“高山流水觅知音”的千古佳话，以文艺作品为载体，提高大学生艺术和文化素养，深化以美促教，以美育人。



图 3-1 琴箫合奏《流水》

【案例 31】“高雅艺术进校园”文艺演出走进淮北师范大学

2023 年 6 月 9 日，安徽艺术职业学院“高雅艺术进校园”——“牢记嘱托再出发 踔厉奋发建新功”文艺演出在淮北师范大学鸣锣开演。演出在热情洋溢的桑巴舞曲中拉开帷幕，二重唱《桃李芬芳的时候》激励教育工作者紧紧围绕立德树人根本任务，为党育人，为国育才，在新征程道路上奋勇向前；群舞《黄山云涌》以舞蹈语言描画瑰丽壮观的黄山云海；四重唱《领航》赞美了中国共产党领导全国各族人民迈向新时代，表达了广大群众永远跟党走的心声……表演者在舞台上全情投入、倾力演出，为观众们奉献了一场美妙的文化盛宴。本次演出艺术精湛、制作精良，得到了观众的热烈反响。安徽艺术职业学院紧紧围绕立德树人根本任务，承担举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的光荣使命，为奋力谱写现代化美好安徽新篇章贡献文化艺术的力量。



图 3-2 群舞《黄山云涌》



3.2 “双高建设”——“戏曲表演”高水平专业群

传承戏曲文化，领航“双高建设”。学院始终致力于弘扬和传承中华优秀传统文化，以保护传承弘扬戏曲文化为己任，增强文化自信，让黄梅戏、徽剧在新时代焕发新的生机与活力，为省内外戏曲院团和艺术团体输送了大批戏曲人才和文艺骨干。作为省内唯一开设徽剧表演专业的艺术院校，学院徽剧表演专业作为传统优势专业，建校六十多年来，为社会培养了一代又一代的优秀徽剧人才，其中李龙斌、王丹红、汪育殊荣获中国戏剧表演最高奖梅花奖，先后与江西婺源徽剧传习所、安徽省徽京剧院、黄山市徽剧院达成校企合作战略合作协议，开展订单式培养，已先后为社会和用人单位输送了三届优秀毕业生，安艺学子已成为徽剧艺术的生力军，为徽剧文化的传承注入新的力量，原创徽剧《梨园蓓蕾》荣获安徽省大学生艺术节二等奖、《立夏灯火》献礼党的百年华诞。黄梅戏表演专业是学院特色专业，培养了马兰、吴琼和杨俊等“五朵金花”在内的众多黄梅戏表演艺术家，为发展黄梅戏剧种和培养本土戏曲人才起到了重要的助推作用。



图 3-3 原创徽剧《梨园蓓蕾》

2021 年学院申报国家艺术基金 2020 年度艺术人才培养“黄梅戏严凤英严派表演人才培养”项目；2022 年学院入选安徽省教育厅首批“中华优秀传统文化传承基地”；2023 年学院申报的“戏曲表演专业群”获批“省级高水平专业群建设”项目，自此成为省级“双高计划”专业群建设单位。学院将以“戏曲表演专业群”建设为契机，切实发挥戏曲人才培养主阵地主渠道作用，传承好经验、发扬好传统，进一步优化招生政策、拓宽选才渠道、提升师资水平、提高教学质量、强化就业促进，形成有利于人才培养的良性循环机制。

【案例 32】成功举办“黄梅戏严派优秀作品展演”

由安徽艺术职业学院承办的国家艺术基金 2020 年度艺术人才培养资助项目——黄梅戏严凤英严派表演人才培养，取得了丰硕的成果，2022 年 7 月 8 日、10 日举办“黄梅戏严派优秀作品



展演”汇报演出，分为“严派优秀作品选段彩演会”和“严派优秀作品小戏折戏专场”两部分，演出黄梅戏一代宗师严凤英最具代表性的经典作品。展演中，一代宗师严凤英的嫡传弟子王凤枝和张萍登台与学员和观众们见面。本次项目成果汇报演出聚焦传承和保护本土优秀戏曲文化，通过演绎严派经典剧目，传递黄梅雅韵，展现文化自信，为建设现代化美好安徽贡献戏曲人才。



图 3-4 黄梅戏严派优秀作品展演

【案例 33】戏曲表演专业学生在第 27 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中再获佳绩

继第 24 届“安徽省少儿戏曲小梅花荟萃”推优展演活动中喜夺三朵金花、两朵银花之后，在第 27 届“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动中，安徽艺术职业学院戏曲学院张乔子月、周昕蕾、杨欣睿三位参赛选手均获得个人项目专业组“小梅花”称号。这是戏曲表演专业自申报省级高水平专业群以来，在人才培养方面

取得的第一个教学成果，也是学院“十四五”规划落地落实的突出表现。此次“中国少儿戏曲小梅花荟萃”活动由中国戏剧家协会、安庆市人民政府主办，中国文联戏剧艺术中心、安徽省戏剧家协会、中共安庆市委宣传部、安庆市文化和旅游局、安庆市文学艺术界联合会承办，是一项全国性、高规格的少儿戏曲艺术活动，代表了中国少儿戏曲的最高水平。我院参赛选手们在激烈的角逐中高水平发挥，以俊美的扮相，细腻的表演，生动的人物刻画受到了评委和观众的一致好评。



图 3-5 黄梅戏严派优秀作品展演

4 国际合作

4.1 国际交流与合作

学院认真落实党中央关于构建高质量职业教育体系的部署，深入贯彻习总书记关于职业教育工作的重要指示精神，坚持“引进来”与“走出去”策略，努力提升对外交流合作



水平。学院引进先进职业教育理念，主动寻找国外专业相近、在国际上有一定知名度的艺术院校进行合作，拓展合作办学项目，共享优质资源，取得了积极成果，先后与澳大利亚国际工商学院（IIBT）合作办学，与澳大利亚伊迪斯·科文大学（ECU）进行对接，提供艺术类“3+1”国家教育部认可的本科学士学位课程。学院既重视引进先进国家的优质教育资源，也重视与各国分享中国职业教育的经验和成果，实现职业教育的提质培优、增值赋能，合作院校澳洲国际工商学院、伊迪斯·科文大学负责人多次到学院访问，加强国际间的交流与合作，扩大师生国际化视野。

4.2 对外交流与合作

学院积极响应长三角区域一体化发展国家战略，增强高等教育服务国家战略的能力，将充分利用自身资源优势，不断探索合作办学模式，力图与长三角区域优质学校组建联盟，服务于“一带一路”建设。2023年，学院组织团队前往苏州工艺美术职业技术学院观摩毕业设计展示，邀请苏州工艺美术职业技术学院参观本院毕业设计展示，对标学习沪苏浙先进经验，加快提升本院的教育发展水平；组织教师参加浙江省文化和旅游厅承办的民族歌剧创作人才研修班、扬州大学承办的“安徽高职研学旅行管理培训”、省委宣传部江淮名家培育工程青年英才项目等课程及项目，学习长三角经济发达地区职业教育教学相关经验，提升个人专业素养和技能。



图 4-1 学院在第十二届中国苏州文化创意设计产业交易博览会展示交流办学成果



图 4-2 学院组织教师参加浙江省文化和旅游厅承办的民族歌剧创作人才研修班



5 产教融合

5.1 校企合作

加大产教融合力度，实现校企双元育人。学院牢固树立新发展理念，服务建设现代化经济体系和更高质量更充分就业需要，持续深化产教融合校企合作，不断探索产教融合新模式，推进教学与实践相结合，保障实践教学质量的稳步提升。美术学院持续构建“5321 工程”，即提升“5”个“共同”——共建课程体系、共同评价管理、共建实训基地、共建双师队伍、共同技术研发；实行“3”层对接——专业对接产业、课程对接岗位、实习对接生产；建好“2”种“课堂”——把企业搬进学校，把课堂搬进企业；最终实现一个目标——企业生产性效益和学校教育性效益共享共赢。

2023 年，美术学院以服务于本地区城市化发展和经济增长的需求为目标，推动专业教育教学改革，建立专业实践教育基地和实训教学体系，通过企业、研发中心引入项目，引进资源，进而联合组织课程开发，项目实践，顶岗实习等，运用项目的完成过程使教、学、研、产紧密结合，从而达到训练学生专业能力、职业能力的目的，切实学生综合素质和技能水平。

表 5-1 实习实训基地一览表

基地名称(全称)	所属部门名称 (全称)	依托单位名称(全 称)	建立日期(年月)
校企合作虚拟现实实习实训基地	美术学院	安徽成方智能科 技有限公司	2018-07
校企合作角色动作实习实训基地	美术学院	合肥足迹数字科 技有限公司	2015-04
校企合作建模与游戏UI界面实习实训基地	美术学院	安徽汇云文化传 媒有限公司	2017-12
合肥市会展行业协会实习实训基地	美术学院	合肥市会展行业 协会	2021-04
黟县屏山村	美术学院	屏山村长川旅社	1999-1
安徽艺术职业学院艺术研学实习实训基地	美术学院	庐江县政府	2023-03
婺源县徽剧传习所	戏曲学院	婺源县徽剧传习 所	2012-09
安徽省黄梅剧院	戏曲学院	安徽省黄梅戏剧 院	2013-09
黄山市徽剧院	戏曲学院	黄山市徽剧院	2018-09

数据来源：安徽艺术职业学院教务处



表 5-2 校内实训基地统计表

实践教学场所名称	所属部门名称	面向专业名称
107 教室	音乐学院	音乐表演
丹霞路舞蹈楼剧场	艺术培训中心	戏剧影视表演
		戏曲表演
		舞蹈表演
		音乐表演
丹霞路音乐厅	艺术实践中心	戏曲表演
		舞蹈表演
		音乐表演
宣城路实验剧场	艺术培训中心	播音与主持
		音乐表演
		国际标准舞
		舞蹈表演
		戏曲表演
		戏剧影视表演
艺术工坊	美术学院	环境艺术设计
黑匣子	艺术实践中心	戏剧影视表演
107 教室	音乐学院	音乐表演

数据来源：安徽艺术职业学院教务处

表 5-3 职业教育提质培优计划项目

序号	部门	项目
1	美术学院	“产教融合、多元育人——以工作室教学模式创新校企合作新通路”
2	艺术培训中心	“1+X 证书试点及职业技能等级认定”

数据来源：安徽艺术职业学院教务处

表 5-4 美术学院专业架构表

教研室名称	造型艺术教研室		数字艺术教研室		环境艺术教研室			视觉传达教研室			
负责人	张佑民		吴燕青		钟华			江裕			
包含专业	书画艺术	雕刻艺术设计	数字媒体艺术设计	动漫设计	环境艺术设计	室内设计	展示艺术设计	服装与服饰设计	艺术设计	包装设计	广告艺术设计
开始招生时间	2012	2017	2007	2004	2018	2020	2021	2015	2004	2021	2020
下设工作室及负责人	油画工作室	雕刻艺术设计工作室	数字媒体交互设计工作室	游戏美术设计工作室	空间设计工作室	室内设计工作室	展示空间设计工作室	服装设计工作室	手绘工作室	包装设计工作室	广告设计工作室
	张佑民	汪昊	疏梅	周崛	李裕瑶	连晓君	王旗	江裕	朱欢瑶	徐华倩	刘嘉慧
	中国传统书画装裱与修复工作室		数字影视工作室	应用动画设计工作室	景观设计工作室	软装与陈设设计工作室	商业空间设计工作室		品牌整合设计工作室		
	孙童		范寿鸣(已退休)	俞群	江毅	范锋(企业)	刘茗(企业)		张勤		
			VR/AR工作室								

数据来源：安徽艺术职业学院美术学院

表 5-5 美术学院学生艺术工坊实训室汇总

美术学院学生艺术工坊实训室汇总			
序号	实训室	实验室主要设备	实训室功能
1	建筑模型制作实训室	激光切割机	建筑模型制作
2	数控切割实训室	CNC 切割机	切割板材、亚克力、广告雪弗板等材料
3	圆雕机实训室	圆雕机	木材、石材等材料四轴精加工
4	装裱实训室	双切机、画框订角机	制作装饰画框
5	3D 打印实训室	3D 打印机	手办、动漫模型制作
6	精细木工制作实训室	powermatic 砂盘砂带机、total16 寸木工 带锯曲线锯开料机	精细木工打磨
7	广告制作实训室	刻字机、热转印、广告打印	雕刻平面文字图形、热转印、广告图文打印
8	丝网印刷实训室	丝网印刷机	印刷
9	热转印实训室	mimaki 喷刻一体机、压烫机、冷裱机	数码喷绘，广告图文打印、服装印花喷绘、热转移压花、 喷绘材料覆膜

数据来源：安徽艺术职业学院美术学院



表 5-6 美术学院校企合作信息一览表

序列	签约时间	合同状态	校企合作企业名称	合作工作室	李裕瑶
1	2017. 11. 04	续签合同	安徽省唯想室内设计有限公司	空间设计	朱欢瑶
2	2018. 05. 08	续签合同	合肥星空映画墙体彩绘艺术有限公司	手绘	俞群
3	2019. 04. 30	续签合同	合肥足迹数字科技有限公司	应用动画	蒋宇烨
4	2018. 07. 11	续签合同	安徽成方智能科技有限公司	VR/AR 设计	王旗
5	2019. 03. 06	续签合同	南京京辞韵文化传媒有限公司	展示空间	王旗
6	2020. 10. 30	续签合同	安徽奥美展览工程有限公司	展示空间	范锋
7	2018. 06. 15	续签合同	上海顶间装饰设计工程有限公司	软装设计	李裕瑶

数据来源：安徽艺术职业学院美术学院

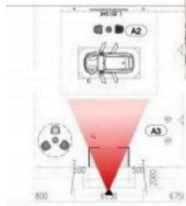
【案例 34】2023 年美术学院校企合作项目名称：阜阳宝利盛设计

项目介绍：

该项目由美术学院校企合作单位室内设计工作室结合产、学、研实践项目引入的社会实践型设计案例，主要服务对象为合肥宝利盛汽车销售服务有限公司。该工作室教师带领同学通过做好业主单位的前期调研，实地考察、深入采访等准备工作，组织工作室力量，调动学生对实践项目的积极性，针对整个项目的各个环节编制设计小组，圆满完成该项目，深受业主单位好评。

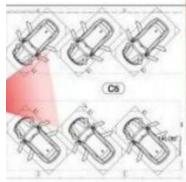
项目设计效果图：

HERO SPACE
亮点展厅



Wuhu Polystone 2020.06.09

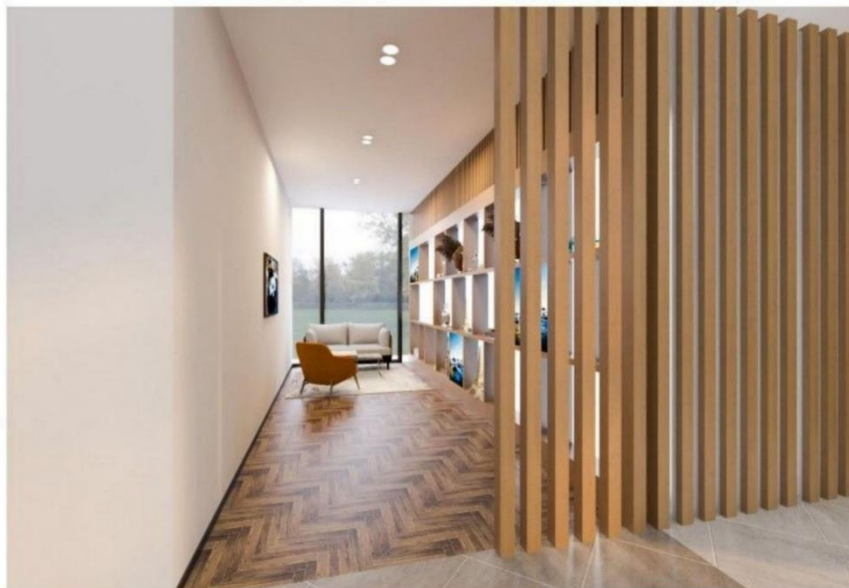
COLLECTIVE CARS
产品集



Wuhu Polystone 2020.06.09

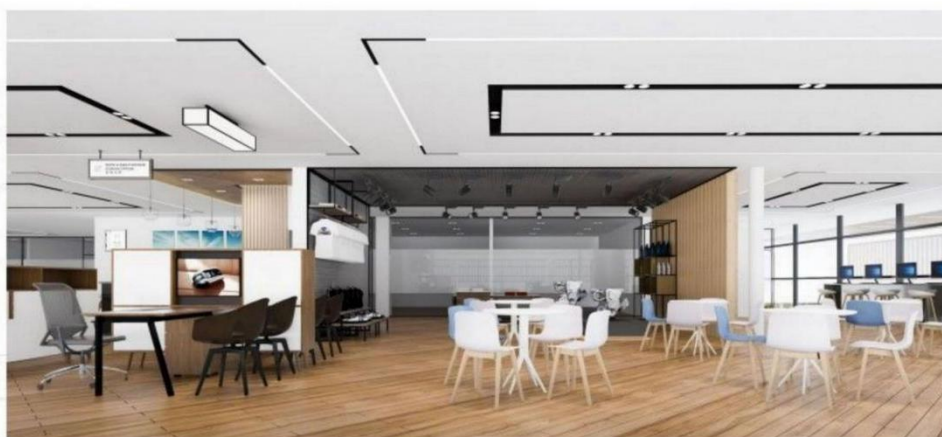


HANDOVER AREA
新车交付



Wuhu Polystone 2020.06.09

JET INJECTION OVERHAUL AREA
反喷大修区



Wuhu Polystone 2020.06.09

5.2 深入开展“1+X”证书试点工作

学院积极落实《国家职业教育改革实施方案》，把 1+X 证书制度试点工作作为深化职业教育改革、实现“课证融通”、提高人才培养质量、拓展就业本领的重要抓手，将 1+X 证书制度试点与专业建设、课程建设、教师队伍建设等紧密结

合，推进“1”和“X”的有机衔接，鼓励学生在获得学历证书的同时，积极取得多类职业技能等级证书，拓展就业创业本领。

推进“1+X”证书制度工作，锻造高素质艺术人才。2023年学院根据相关文件要求，继续推进“1+X”证书制度工作，先后组织师资考评员培训、考点申报与建设、学生培训与考试组织等工作，共组织830人（含社会人员）参加7个专业1+X职业技能等级证书考试。其中，1+X数字媒体交互设计专业报考56人（含本校教师）、1+X民航旅客地面服务专业报考108人、1+X室内设计专业报考181人（含本校教师）、1+X人物化妆造型设计专业报考188人（含本校教师）、1+X服装陈列设计专业报考29人、1+X数字影像处理专业208人、1+X器乐艺术指导专业报考60人（含本校教师）。



图 5-1 1+X 人物化妆造型职业技能等级证书考试（中级）



【案例 35】安徽艺术职业学院 2023 年上半年 1+X 职业技能等级证书考试顺利举行

为深入贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》，切实推进教育部“1+X 证书制度”试点工作，改革创新人才培养和评价模式，实现人才培养与社会需求的有效对接，同时加强继续教育工作，提升教师职业技能水平。2023 年 5 月 13 日，学院 2023 年上半年 1+X 职业技能等级证书考试拉开序幕，截至 5 月 28 日，共举行室内设计、数字媒体交互设计、人物化妆造型三场 1+X 职业技能等级证书考试，相关专业教师、学生积极参加，预计 6 月份将举行民航旅客地面服务及服装陈列设计职业技能等级证书考试。本次 1+X 室内设计职业技能等级证书考试（中级）共有学生 120 人，教师 1 人参加；1+X 数字媒体交互设计职业技能等级证书考试（中级）共有学生 50 人，教师 6 人参加；1+X 人物化妆造型职业技能等级证书考试（中级）共有学生 138 人，教师 19 人参加，参考人数呈逐年递增趋势。学院将以深入推进“1+X 证书制度”试点工作为契机，进一步深化“教师、教材、教法”改革、加强与企业联系、培养更多高素质技术技能人才，在人才培养和产教融合、校企合作方面再上新台阶。



图 5-2 1+X 室内设计职业技能等级证书考试（中级）

6 发展保障

6.1 党建引领

持续加强党的建设，发挥党建引领作用。学院党委注重加强党员干部思想建设，以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，落实立德树人根本任务，全面落实党的二十大精神，进一步增强党员干部“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，努力建设高素质党员干部队伍。截至 2023 年上半年，举办主题教育读书班，2 次邀请专家做辅导报告，党委班子成员作 5 次主题党课，组织开展 2 次集体交流研讨，党委班子成员和中层领导干部 27 人参与交流研讨；在安徽金寨干部学院举办党员干部党性教育培训班，开展形式多样



的体验式学习交流；党委班子利用党委会集中学习、党委理论中心组集体学习的形式，先后组织 5 次学习，对基层党组织开展学习提出明确要求，带动基层党组织持续深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神。



图 6-1 学院组织各支部赴省档案馆开展主题党日活动

表 6-1 学院党委成员党课报告情况一览表

序号	时间	报告主题	主讲人	职务
1	2023 年 5 月 31 日	新时代全面从严治党的伟大实践	毛德权	党委书记
2	2023 年 6 月 7 日	自信自强，团结奋斗，推进艺术职业教育高质量发展	张云	党委副书记、院长
3	2023 年 6 月 8 日、 6 月 16 日	建设美丽中国——习近平新时代中国特色社会主义思想	蒋成义	党委委员、 纪委书记
4	2023 年 6 月 27 日	二十大专题党课	秦励	党委委员、 副院长

5	2023年6月28日	习近平总书记关于调查研究的重要论述	荆明	党委委员、副院长
6	2023年12月19日	深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，全面加强办公室部门和队伍建设	孙圣波	党委委员、办公室主任

数据来源：安徽艺术职业学院办公室

【案例 36】举办主题教育专题报告会

为进一步学深悟透党的二十大精神，推动职业教育高质量发展，学院邀请安徽职业技术学院党委书记李方泽作题为《在主题教育中进一步学习领悟党的二十大精神 在守正创新中大力推进我省高等职业教育现代化》的专题报告。李方泽紧紧围绕主题教育的必学内容党的二十大精神报告，从“党的二十大的主题和主要成果”“党的二十大精神的基本内容和核心要义”“贯彻落实党的二十大精神，推动职业教育高质量发展”等三个方面对党的二十大精神报告进行全面梳理和解读。李方泽指出，党的二十大是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的一次十分重要的大会，党的二十大报告总结了过去五年2的工作与新时代十年的伟大变革，科学擘画了以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的宏伟蓝图，为奋进新征程、建功新时代，全力做好新时代教育工作提供了根本遵循和行动指南，要以此次主题教育的深入开展为契机，凝聚共识、锐意创新，以实际成效不断推动学院高质量发展。



图 6-2 李方泽作专题报告

【案例 37】党委书记作主题教育专题党课报告

学院党委书记毛德权以“新时代全面从严治党的伟大实践”为主题，在阶梯教室报告厅为学院全体副科级以上党员干部作主题教育专题党课报告。省委教育工委主题教育办公室联络二组有关同志列席参加。毛德权在党课报告中，从“新时代”的时间概念和“全面从严治党”的内涵入手，从开局破题——作风建设永远在路上；反腐败斗争取得压倒性胜利——全面从严治党永远在路上；深入推进新时代党的建设新的伟大工程——党的自我革命永远在路上这三个方面，全面回顾了党的十八大以来全面从严治党取得的历史性成就。通过本次党课报告，全体参会同志纷纷表示，要通过扎实开展主题教育，进一步深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两

个维护”，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，努力把主题教育的学习成果转化为推动学院高质量发展的动力，继续坚持以严的基调正风肃纪，为学院高质量发展营造风清气正干事创业的良好氛围。



图 6-3 毛德权作主题教育专题党课报告

【案例 38】院长为师生作党的二十大精神专题宣讲

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神，学院党委副书记、院长张云在舞蹈楼会议室以“学习贯彻党的二十大精神，牢记初心使命坚持立德树人”为主题作党的二十大精神宣讲报告。舞蹈学院全体党员及学生代表参加宣讲报告会。宣讲报告从深刻领会党的二十大精神重大意义；深刻领悟党的二十大精神丰富内涵；深入学习贯彻党的二十大精神对教育工作的战略部署，迅速掀起学习贯彻党的二十大精神热潮；坚持党的全面领导，坚定立德树人根本



任务几个方面，对党的二十大精神进行全面宣讲和深入解读，并结合学院工作实际，对进一步学习宣传贯彻好党的二十大精神提出具体要求。宣讲报告会后，师生们纷纷表示，要进一步把思想统一到党的二十大精神上来，原原本本读原文，深入细致悟原理，同时要紧密联系实际，准确把握、深刻领会党的二十大精神，切实把党的二十大精神学习成效落实到舞蹈学院各项工作中，体现到推动学院教育事业高质量发展上来。



图 6-4 张云作二十大精神宣讲报告

加强基层党组织建设，引领事业高质量发展。学院以贯彻落实《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》为抓手，各机关党支部、二级学院党总支利用“三会一课”、主题党课等党员学习教育活动，形成抓基层的党建导向，多措并举开展星级党支部建设；切实抓好政治理论学习组织开展思政教师听课评课和集体备课等教研活动，分别组织召开

“推进新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神 ‘三进’ 工作” 教师、学生座谈会，广泛听取意见建议；学院党委领导常态化深入教学第一线开展 “推门听课”，与教师共同评议教学情况。

【案例 39】院领导深入二级学院走访调研

为深入推进学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，推动调查研究走深走实，不断提高学校决策科学化精准化水平，院领导毛德权、张云、秦励、荆明、蒋成义到各二级学院开展走访调研，学院主题教育领导小组办公室有关同志参加调研。走访调研以实地查看、座谈交流和问卷调查相结合的方式进行，紧紧围绕全面贯彻落实党的二十大精神，围绕学院师生关心、关切、关注的问题，突出问题导向和目标导向，聚焦发现问题和解决问题，着力打通学院改革发展稳定中的堵点淤点难点。各二级学院参加调研的干部、骨干教师分别围绕 “学院机构设置现状与改进措施” “学院干部队伍建设的问题与对策” “学院教师队伍建设情况的调查研究” 等调研主题，深入联系工作实际，从专业建设、课程建设、教学管理、学生管理、科学研究、社会服务、产教融合、三教改革、三全育人、五育并举、协同育人、校园文化、高质量发展等多角度建言献策，要将研讨体会、成果和思想收获运用到教育教学工作中，落实到教育教学各环节，以实际行动推动主题教育落实落地，以工作成效推动学校高质量发展。



图 6-5 学院领导到美术学院走访调研

6.2 政策落实

紧跟国家政策导向，增强发展新动能。职业教育正处于历史上最好的发展时期，习近平总书记在党的二十大报告中关于职业教育的新论述为我国职业教育的创新发展提供了根本遵循，中办、国办印发《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》，为深入贯彻党的二十大精神、优化职业教育类型定位指明了前进方略。学院持续贯彻全国教育大会精神，认真贯彻落实省教育厅等相关部门公布的政策和方针，积极配合省、市、区各级政府和相关部门的工作，以服务区域经济社会发展为目标，助力地方文化建设，坚持立德树人根本任务，建设和优化校内外教育资源，完善分类培养体系，

推进专业建设，促进产教融合、校企“双元”育人，加强实践教学，提高人才培养质量，扩大社会影响力。

2022年12月，学院积极落实省教育厅颁布的《老有所学行动方案》，成立安徽艺术职业学院老年大学，实行春、秋两季招生制度，开设歌唱、中国画、书法、舞蹈、朗诵等课程，2023年春季首次招生为200余人次，秋季招生专业增设中国画工笔班、模特课程和乒乓球训练班，招生人数达400人次，努力建设好“家门口”的老年大学，引领更多老年人乐享幸福晚年、提升老年人的幸福感、获得感。

【案例 40】安徽艺术职业学院老年大学揭牌成立

安徽艺术职业学院于2022年12月5日上午10:00举行老年大学揭牌仪式。学院党委委员、副院长兼老年大学校长秦励主持揭牌仪式。仪式上，秦励介绍嘉宾并致辞。安徽艺术职业学院成立老年大学是全面贯彻落实习近平总书记关于做好老龄工作重要讲话精神，是落实省委省政府和省教育厅相关决策部署，推动“暖民心·老有所学”行动的重要举措，进一步推动“老有所乐”的传统老年教育观念向“老有所为”的现代教育理念转变。学院将充分发挥艺术资源优势和专业特色，高起点推进老年大学建设，高标准办好老年大学，开发老年教育课程资源，增强老年教育供给能力，让老同志在学习中不断增强获得感和幸福感，成为老年朋友“老有所教、老有所学、老有所为、老有所乐”安享晚年的乐园。



6.3 院校治理

学院认真贯彻落实习近平法治思想和习近平总书记关于教育的重要论述，坚持把法治作为学院治理的基本理念，以内部治理法治化、制度化、规范化，推动依法治教、依法办学、依法治校，服务保障学院各项事业高质量发展。



图 6-6 学院老年大学揭牌仪式

聚焦学院章程修订，完善规章制度体系。修订《安徽艺术职业学院章程》，初步形成以学院章程为核心，以党委会议事规则和院长办公会议事规则为重要组成的学院规章制度体系，为引领学院改革发展提供制度保障。

完善法治工作机制，筑牢依法治校基础。学院成立由党委书记任组长，党委副书记、院长任第一副组长，党委委员任副组长，相关部门主要负责人任成员的依法治校工作领导小组，明确责任分工，制定《中共安徽艺术职业学院委员会

关于进一步加强学院法治工作的实施方案》（皖艺院党〔2023〕96号），明确法治工作思路，要求各职能部门、各二级学院细化落实，将依法治校理念融入、贯穿工作全过程和各方面，不断提高运用法治思维、法治方式深化改革、推动发展、化解矛盾、维护稳定的能力。

坚持依法议事决策，提升办学治校水平。学院坚持和完善以党委领导下的校长负责制为核心的领导体制和治理体系，建立健全党委统一领导、党政分工合作协调运行的工作机制，坚持民主集中制原则，重大决策经充分协商集体讨论决定，严格执行党委会议事规则、院长办公会议事规则及“三重一大”决策制度，2023年修订《安徽艺术职业学院“三重一大”决策制度实施办法（修订）》（皖艺院党〔2023〕96号），持续健全科学、民主、依法决策机制，规范重大行政决策程序。

6.4 质量保证体系建设

建立常态化诊改机制，完善内部质量保证体系。学院以现代职业教育理念为依托，以《关于推动现代职业教育高质量发展意见》《深化新时代教育评价改革总体方案》《职业教育提质培优行动计划（2020-2023）》等文件精神为根本遵循，贯彻落实《安徽省教育厅关于开展高职院校教学工作诊断与改进复核工作的通知》等文件要求，积极建立常态化、可持续的内部质量保证体系机制。制定《安徽艺术职业学院



内部质量保证体系诊断与改进复核工作实施方案》，形成包括专业建设、师资队伍建设、大学文化建设、校园建设、信息化建设等 5 个专项规划，以及 7 个二级学院子规划在内的“1+5+7”规划体系，从学院、专业、课程、教师、学生五个层面，推进构建管理有序、标准严谨、流程清晰、监督有据的高职院校现代化治理体系。

6.5 经费投入

2022 年学院当年收入 10897.7 万元，比上年预算数增加 475.1 万元，增长 4.6%。加上年结转结余收入 2500 万元，收入合计 13397.7 万元，收入情况如下：一般公共预算收入 7097.7 万元，比上年预算数增加 1345.1 万元，增长 23.4%；财政专户管理的非税收入 3800 万元，比上年预算数减少 870 万元，下降 18.6%；单位资金收入 0 万元，比上年预算数减少 150 万元，下降 100%。按来源分，预算内财政拨款 8662.65 万元，事业收入 5707.75 万元，其他收入 343.61 万元，分别占单位收入的 58.87%、38.79%、2.34%。2022 年收入较上年增加 601.69 万元，增 4.26%，其中：财政拨款收入增加 408.17 万元，增 2.89%；事业收入增加 402.75 万元，增 2.74%；其他收入减少 209.23 万元，减 1.48%。学院各项收入应收尽收，支出规范有序，为各项事业的稳步发展提供经费保障。

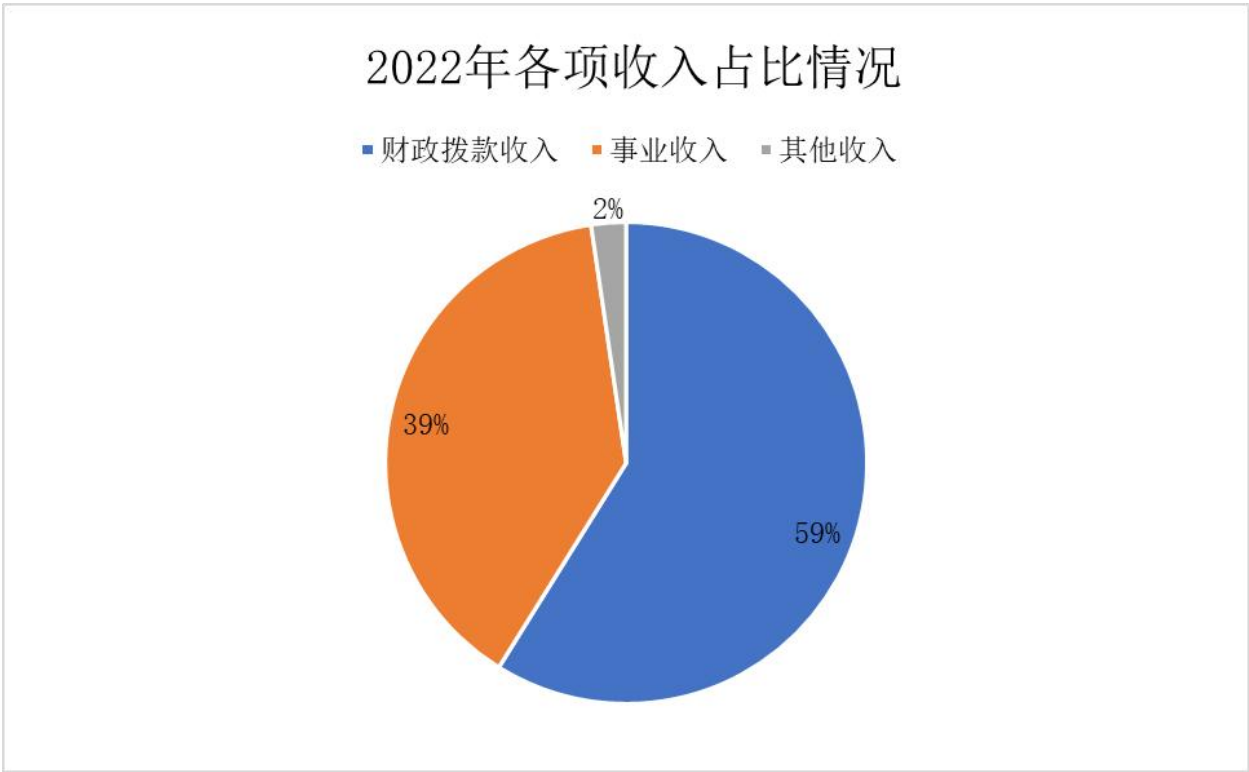
表 6-2 2022 年可支配收入预算表

单位：万元

部门可支配收入 项目名称	2022 年预 算数	2021 年预 算数	增减数	增减幅度 (%)
合计	13397.7	13732.5	-1983.1	-14.44%
一般预算拨款安 排	7097.7	5752.6	-303.2	-5.27%
财政专户管理非 税收入	3800.0	4670.0	-870.0	-18.63%
其他		150.0	-150.0	-100.00%
上年结余	2500.0	3159.9	-659.9	-20.88%

数据来源：安徽艺术职业学院财务处

表 6-3 2022 年各项收入占比情况表



数据来源：安徽艺术职业学院财务处



表 6-4 2022 年收入情况表

单位：万元

科目	本年收入合计	财政拨款收入	上级补助收入	事业收入	经营收入	附属单位上缴收入	其他收入
合计	14714.0	8662.7	0.0	5707.8	0.0	0.0	343.6
高等教育	12.0	12.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
中等职业教育	35.2	35.2	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
高等职业教育	11669.0	5767.7	0.0	5557.7	0.0	0.0	343.6
文化产业发展专项支出	4.5	4.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
其他文化旅游体育与传媒支出	11.6	11.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
事业单位离退休	2844.1	2744.0	0.0	100.1	0.0	0.0	0.0
其他优抚支出	30.5	30.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
事业单位医疗	64.4	14.4	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0
提租补贴	42.8	42.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

数据来源：安徽艺术职业学院财务处

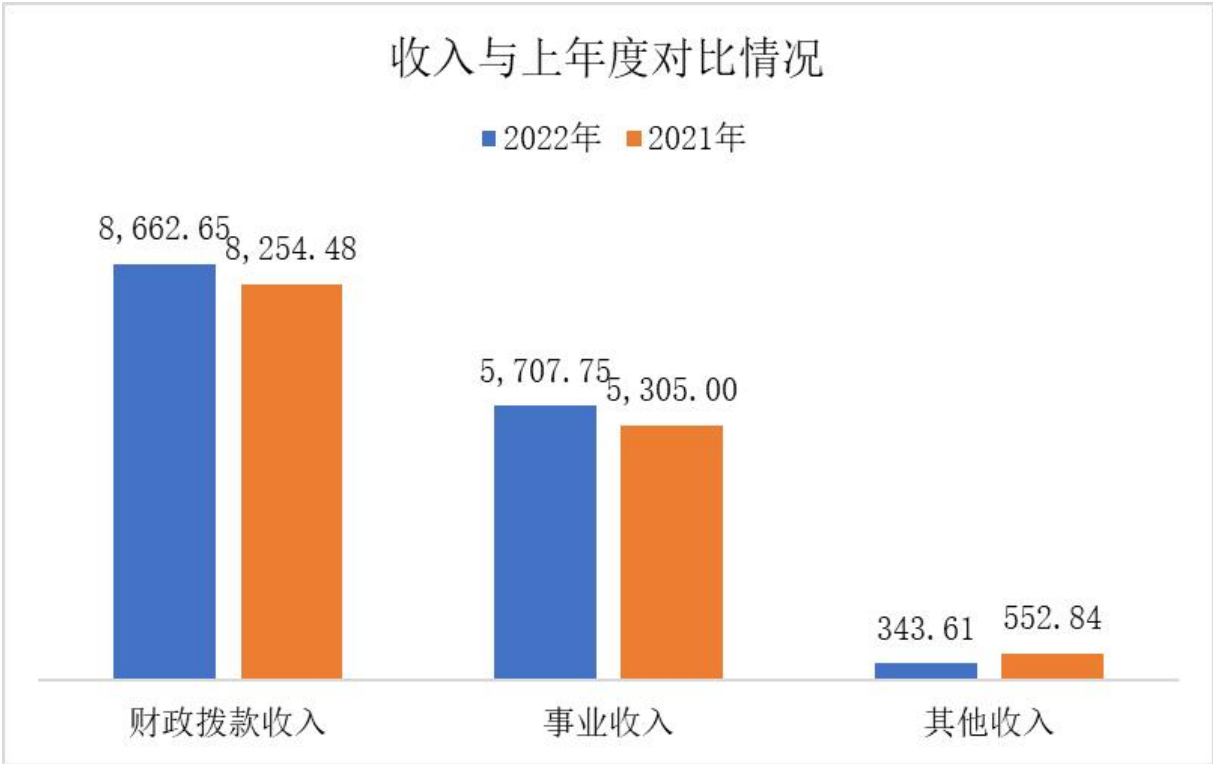
表 6-5 收入与上年度对比分析表

单位：万元

经济科目	本年数	上年数	本年数与上年数相比较 差异额	差异原因分析
合计	14714.0	14112.3	601.7	——
财政拨款收入	8662.7	8254.5	408.2	在肥事业单位调标增加退休人员退休费
事业收入	5707.8	5305.0	402.8	在校生增加专户管理的非税收入增加
其他收入	343.6	552.8	-209.2	非同级财政拨款专项收入减少

数据来源：安徽艺术职业学院财务处

表 6-6 收入与上年度对比情况



数据来源：安徽艺术职业学院财务处

7 面临挑战

面对国内高等教育改革发展的新形势，学院在办学条件、专业建设、人才培养、师资队伍等方面仍存在一定的不足，主要表现在：

挑战 1.

专业对接产业、专业群对接产业链不够紧密，传统优势专业需要进一步优化，新兴交叉专业需进一步培育，区域特点、校本特色需进一步强化，高水平专业群建设比较滞后。

挑战 2.

人才引进机制、师资管理体制、考核评聘体系等有待进



一步完善；青年教师的科研创新能力有待进一步提升；师资队伍结构有待进一步优化。

挑战 3.

办学条件有待进一步改善，教学、办公环境需要进一步提升；在教学场地、实习实训基地、科研及教学设施设备等方面需要进一步加强建设。

发展展望：

在提质培优计划、“十四五”教育事业发展规划、“双高计划”协同建设时期，学院将聚焦薄弱环节，着力补短板、强弱项，优化同新发展格局相适应的专业布局，统筹推进人才培养模式、管理体制、保障机制改革，实现高质量发展。

扎实推进“双高”建设，深化教育教学改革。学院将全面推动“三教”改革，继续优化教学内容和课程体系，不断加强专业与课程建设，突出重点，创建精品，推动信息技术与教育教学深度融合，落实“双高”建设方案中规划的各项任务，不断提升发展内涵，打造高职艺术教育品牌特色。

立足产教融合新格局，深度推进校企合作。学院将进一步全面推进诊断与改进相关工作，加大各类标准体系建设力度，通过分析制约艺术类高等职业院校发展的瓶颈，进一步破解高职艺术院校在整合办学资源、推进产教深度融合等方面的改革难题，创新人才培养机制，全面提升办学水平。

强化教师队伍建设，提升整体师资水平。学院将持续强

化体制机制改革，解决人才留用问题，加大“内培外引”力度，积极开展对外访学、培训、交流与学习，多渠道、多形式吸引和培育拔尖人才，加强“双师型”教师队伍建设，聘请更多具有丰富实践经验的行业领域专家、技术人员任教，进一步优化教师队伍整体结构。



表 1 人才培养质量计分卡

名称：安徽艺术职业学院(13346)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数	人	1415
2	毕业去向落实人数	人	1360
	其中：毕业生升学人数	人	397
	升入本科人数	人	397
3	毕业生本省去向落实率	%	84.27
4	月收入	元	3200
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	963
	其中：面向第一产业	人	0
	面向第二产业	人	0
	面向第三产业	人	963
6	自主创业率	%	0.47
7	毕业三年晋升比例	%	0



表 2 教学资源表

名称：安徽艺术职业学院(13346)

序号	指标	单位	2023年
1	生师比	:	16.64
2	双师素质专任教师比例	%	27.54
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	20.77
4	专业群数量	个	4
	专业数量	个	24
5	教学计划内课程总数	门	682
		学时	89456.00
	教学计划内课程-课证融通课程数	门	20
		学时	1692.00
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	1
		学时	80.00
6	专业教学资源库数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
7	在线精品课程数	门	0
		学时	0.00
	在线精品课程课均学生数	人	0.00
	其中：国家级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	校级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
8	虚拟仿真实训基地数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
9	编写教材数	本	4
	其中：国家规划教材数量	本	3
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	0
	接入国家智慧教育平台数量	本	0
10	互联网出口带宽	Mbps	5000.00
11	校园网主干最大带宽	Mbps	3500.00
12	生均校内实践教学工位数	个/生	0.27
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	7819.01

表 3 服务贡献表

名称：安徽艺术职业学院(13346)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生就业人数	人	900
	其中：A类：留在当地就业	人	758
	B类：到西部和东北地区就业	人	16
	C类：到中小微企业等基层就业	人	868
	D类：到大型企业就业	人	26
2	横向技术服务到款额	万元	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0
3	纵向科研经费到款额	万元	7.00
4	技术产权交易收入	万元	0.00
5	知识产权项目数	项	0
	其中：专利授权数量	项	0
	发明专利授权数量	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数	项	0
	非学历培训学时	学时	0.00
	公益项目培训学时	学时	0.00
7	非学历培训到账经费	万元	0



表 4 国际影响表

名称：安徽艺术职业学院(13346)

序号	指标	单位	2023年
1	接收国外留学生专业数	个	0
	接收国外留学生人数	人	0
	接收国外访学教师人数	人	0
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0
	其中：专业标准	个	0
	课程标准	个	0
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0
3	在国外开办学校数	所	0
	其中：专业数量	个	0
	在校生数	人	0
4	中外合作办学专业数	个	0
	其中：在校生数	人	0
5	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0
6	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0
7	国外技能大赛获奖数量	项	0

表5 落实政策表

名称：安徽艺术职业学院(13346)

序号	指标	单位	2023年
1	全日制在校生人数	人	4826.00
2	年生均财政拨款水平	元	19049.29
3	年财政专项拨款	万元	488.60
4	教职员工额定编制数	人	353
	教职工总数	人	371
	其中：专任教师总数	人	207
	思政课教师数	人	15
	体育课专任教师数	人	4
	美育课专任教师数	人	0
	辅导员人数	人	23
	班主任人数	人	22
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	4786
	其中：学生体质测评合格率	%	69.22
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	1122
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0.00
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	0
9	聘请行业导师人数	人	55
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0
	行业导师年课时总量	课时	13731.00
	年支付行业导师课酬	万元	301.38
10	年实习专项经费	万元	39.90
	其中：年实习责任保险经费	万元	0.00

勤奋 感悟 励志 创新



安徽藝術職業學院

ANHUI PROFESSIONAL COLLEGE OF ART