



# 高等职业教育质量年度报告

( 2018 )



内蒙古美术职业学院

二〇一八年十二月

## 内容真实性责任声明

学校对内蒙古美术职业学院质量年度报告(2019) 及相关附件的  
真实性、完整性和准确性负责。

特此声明

单位名称(盖章):



法定代表人(签名):

2019 年 1 月 10 日

# 目 录

一、办学基本条件 .....	5
(一) 办学规模 .....	6
(二) 专业建设情况 .....	6
(三) 师资队伍建设 .....	7
1. 师资队伍数量与结构 .....	7
2. 师资队伍发展 .....	7
(四) 办学经费 .....	8
1. 年度办学经费总收入及其构成 .....	8
2. 年度办学经费总支出及其构成 .....	8
(五) 实践教学条件 .....	8
1. 校内实习实训条件 .....	8
2. 校外实习实训条件 .....	9
二、招生、就业与创业工作 .....	9
(一) 招生 .....	9
(二) 就业与创业 .....	9
1. 就业 .....	9
2. 创业 .....	11
三、教育教学“四制一体化”改革探索 .....	12
(一) “四制一体化”改革理念 .....	12
(二) “四制一体化”要解决的核心问题 .....	13
(三) “四制一体化”与“三元模式”“AAA 教育质量把关”之间的系统结构图 .....	14
(四) “四制一体化”的具体实践活动 .....	15
四、教科产学研高度融合的探索 .....	15
五、教学考核主体多元化：引入第三方评价机制 .....	16

六、立德树人固本铸魂的学生德育工作 .....	17
(一) 特色突出 .....	17
(二) 健全学校德育管理机构, 完善机制 .....	17
(三) 构建法治环境, 提升德育工作高度 .....	18
(四) 抓师德师风, 建好德育队伍 .....	19
(五) 充分发挥课堂主渠道作用, 拓宽德育途径 .....	19
(六) 开展各种德育实践活动, 建立学院活动品牌 .....	19
(七) 安全教育常抓不懈 .....	20
(八) 加强心理健康教育 .....	21
(九) 安全教育警钟长鸣 .....	21
(十) 扎实开展主题教育活动 .....	22
(十一) 家长学校 .....	22
七、社会评价.....	23
(一) 毕业生评价 .....	23
(二) 用人单位评价 .....	23
八、问题与改进.....	24
(一) 理念、模式、思路的落地 .....	24
(二) 师资队伍建设 .....	25
(三) 办学经费投入方面 .....	25

# 内蒙古美术职业学院质量年度报告（2018年）

## 一、办学基本条件

内蒙古美术职业学院是2010年经内蒙古自治区人民政府批准成立，教育部备案，纳入国家统一招生计划，具有独立颁发国家承认学历证书资格的全日制普通高等职业院校，是内蒙古自治区唯一的一所高等美术专业院校。是一所集高等学历教育、成人继续教育、中等职业教育为一体的专业性极强的职业院校。

在自治区党政领导、巴彦淖尔市党政领导及有关部门的大力支持和亲切关怀下，第一期工程已经完工，包括主教学楼、宿舍楼和学生服务综合楼，2018年10月8日上午，我院全体师生入驻占地350余亩的新校区，为内蒙古美术职业学院教育教学改革翻开崭新的一页。



图1 主教学楼

学校占地面积10万平方米，总建筑面积58169.7平方米，图书馆馆藏图书纸质版总数10万册，专业期刊20种。教学用计算机680台，其中公共机房有378台，专业机房有200台。

师生比为 1: 9.4, 教师人数显著增加并且随着新校区落成师资队伍进一步强化; 专任教师人均企业实践 2017 年为 23.5 天, 2018 年为 28 天, 同比增加了 4.5 天, 有效提高了教师专业能力素质, 为进一步落实我院“三元模式”教育教学理念奠定基础。

#### (一) 办学规模

全日制在校生人数为 1333 人, 其中普通高职人数为 678 人, 普通中职人数为 655 人。

#### (二) 专业建设情况

学院以“三元模式”教育教学理念为指导, 以“让大学成为城市智慧的中心, 区域经济发展的动力源, 先进文化的引领者”为发展目标, 成立了学前教育学院、艺术设计学院、现代商务学院、护理学院等四个专业学院, 2018 年搬迁至新校区后为配合我院战略发展规划又新成立了造型艺术学院、高铁乘务学院、文化创意与策划学院、继续教育学院。学院设立有美术教育专业、学前教育专业、建筑室内设计专业室内装饰设计方向、环境艺术设计专业、艺术设计专业广告设计方向、艺术设计专业动漫设计方向、新闻采编与制作专业、物联网应用技术专业、会计专业商务数据分析方向、幼儿发展与健康管理专业、高速铁路客运乘务专业、文化创意与策划专业、社区管理与服务专业、工艺美术品设计专业、视觉传播设计与制作专业、电子商务专业、老年服务与管理专业休闲养老方向、护理专业, 2018 年根据当地市场需求和我院发展规划增设了美术专业绘画方向、美术专业雕塑方向、大数据技术与应用专业、物流管理专业等能就业、好就业的热门专业。学院对部分招生就业形势不好的专业进行了改造, 明确了实用型专业方向。截止到 2018 年我院围绕现代服务业共计设立 8 个专业学院, 22 个专业及方向。

学院立足巴彦淖尔，辐射内蒙古及周边地区，主要为地区经济和社会发展培养德智体美全面发展、基础扎实、知识面宽、能力强、素质高、富有创新精神和实践能力的实用性复合型人才。围绕人才培养目标，在专业建设方面，提出了“三元模式”的教育教学思路，即教师既是老师、也是师傅、老板（社会能人进入专业与课堂），学生不但是学生，还是学徒、员工，让学生在校期间既学习、又工作。老师带学生，大老板带小老板，不但能就业，还能给别人创造就业岗位。并根据教“有用的、管用的、实用的”基本原则进行教育教学实践。学院不断深化教学改革，优化人才培养方案，深化人才培养模式改革，全面修订人才培养方案，坚持培养实用型人才，整体优化课程体系；通识致远，培养学生基本素质；专识致用，培养学生专业素质；强化实践，培养学生实践能力和创新意识；方向培养，保证学生个性发展。

### （三）师资队伍建设

#### 1. 师资队伍数量与结构

我院由毕业于中央民大、中央美院、北师大、美国加利福尼亚大学的特级教师、双博士、孟保和教授亲自挂帅。2018年教职工总数为141人，其中专任教师69人，校外兼职教师41人。教师学历全部为本科及以上，教师当中持有职业资格证书的比例为30%以上。

#### 2. 师资队伍发展

我院作为民办院校面临师资队伍不稳定以及师资队伍整体偏年轻化等问题，为解决这些制约我院发展的实际问题有效提高教学质量，我院制订了教师成长的各种培训制度，每年学院组织各位核心骨干教师到全国各地办学质量高、理念先进的民办高校进行学习交流，截至到目前学习的学校包括西安翻译学院、西京学院、浙江义乌工商学院、内师大鸿德学院、黄河科技学院、河北美术学院等，每周六组织全体教师常态化培训，对教学和学生管理中存在的问题进行探讨，

这些培训有效的提高了年轻教师的教学水平，有教师今年在首次指导五年制高职学生参加技能大赛就获得优秀指导教师殊荣。



图 2 教师获奖情况

#### (四) 办学经费

##### 1. 年度办学经费总收入及其构成

2018 年学校经费总收入 1203.5 万元，其中学费及住宿费收入 479.7 万元，财政经常性收入 151.30 万元，民办教育专项补助 360.6 万元。

##### 2. 年度办学经费总支出及其构成

2018 年学校总支出 3112.44 万元，其中基础设施建设支出 2742.12 万元，设备采购支出 0.87 万元。

办学经费不足是我院目前面临的主要难题，学校在通过各种途径筹资和接受社会各界爱心人士捐赠以外积极探索自身造血功能，进行教学改革，探索教科产学研深度融合创造经济效益。

#### (五) 实践教学条件

##### 1. 校内实习实训条件

入驻新校区后我院实施“四制一体化”教育教学改革，在各个专业学院成立起工作室，目前学校拥有校内工作室和实践基地 20 个，分别是“蒙元文化、草原文化、河套文化”艺术工作室；舞蹈工作室、弹唱工作室、器乐工作室、学前教育理论工作室两个；内科工作室、外科工作室、妇科工作室、儿科工作室、基础护理实训室；室内设计

工作室、室外园林绿化设计工作室、动漫设计工作室、广告设计工作室；会计理论工作室、会计考证工作室、会计实操工作室、电子商务理论工作室、电子商务自媒体运营工作室、电子商务营销实训工作室。

## 2. 校外实习实训条件

校外实训基地 12 个，临河区四海一家装饰公司、北京三 A 教育培训集团、北京北方之星幼教集团、北京王正芳艺术培训中心、内蒙古美乐乐装饰公司、临河区花儿朵朵幼儿园、内蒙古夜明设计工作室、巴彦淖尔市慧新会计服务有限责任公司、内蒙古方圆律师事务所、临河区实验幼儿园、临河区第一幼儿园、临河海天纳帕溪谷幼儿园、临河鼎奇幼儿园巴彦淖尔市慈善医院。专业实训覆盖面达到 100%，各专业的找岗定位、综合实践、顶岗实习以及就业均在校外实训基地完成。

## 二、招生、就业与创业工作

### （一）招生

2018 年学校大专招生计划 200 人，录取 357 人，报到 301 人。另外，2018 年计划招收“3+2”五年制大专学生 400 人，实际录取学籍 268 人。2018 学校大专生源主要来自内蒙古自治区的 9 个盟市和河北省，区内 9 个盟市共计录取 356 人。

### （二）就业与创业

#### 1. 就业

2018 年毕业生总数 195 人，涉及 10 个专业，其中就业 189 人，6 人升入我院合作院校继续本科教育学习。学院 2018 届毕业生初次就业率 100%，平均起薪点为 4000 元，专业对口率 80.5%（其中学前教育专业学生百分之九十以上进入幼儿园就业）。

学院十分重视毕业生就业工作，积极与各地人事部门及企业单位联系，多年来，我院和数百家国内知名企业建立良好的就业实习关系。

我院实施订单委托培养，学生入学即和用人单位签订定向培养协议，学院承诺学生完成我院规定学业，成人成才，保证就业，否则退还三年全部学费。

学校促进毕业生就业的具体做法：

针对我院 2018 届毕业生，学院成立了就业工作领导小组，由院长任组长，分管领导任副组长，成员有招生就业处处长、教务处处长、学生服务中心主任、各专业学院院长和毕业班班主任。这样将我院毕业生的教学、实习、学生管理与毕业生就业工作有效结合，提高了工作效率。我院共举办两场毕业生招聘会，分别为：2017 年 10 月与北京 AAA 公司针对设计专业学生专场招聘会和 2017 年 12 月的内蒙古美术职业学院与巴彦淖尔市地区 28 所幼儿园双向选择洽谈会，向呼和浩特市 16 个幼儿园输送毕业生。累计为毕业生提供岗位 170 多个，达成意向 147 人，后续推介就业 30 人，同时还通过组织网络招聘会和发布招聘信息等方式，帮助毕业生就业。

**案例 1 《内蒙古美术职业学院学生成长及终身负责跟踪记录簿》对学生就业负责**

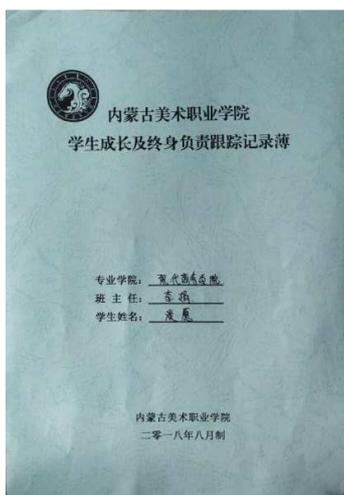


图 3 内蒙古美术职业学院学生成长及终身负责跟踪记录簿

继续加强大学生职业生涯规划意识普及，坚持使用我院独创的《内蒙古美术职业学院学生成长及终身负责跟踪记录簿》。建立在校

生职业生涯规划档案，举办职业生涯大赛人物访谈，开展职业生涯大赛等全面推进职业生涯规划活动的开展；对同学们的职业生涯规划进行跟踪指导，使职业生涯活动贯穿学生学习、求职的全过程；在学院独创的《内蒙古美术职业学院学生成长及终身负责跟踪记录簿》中明确责任倒查办法，学生入学后专业课教师与学生签订承诺，如果因某一门课程影响学生就业，学院将追究专业课教师的责任。这样既能保证专业课教师的授课质量又能让学生能顺利达到就业标准。我院通过“三元模式”的实战教育、老师的身份和学生的能力都有了较大的转变与提升。我院 2018 届毕业生再一次凸显了这一模式的优越性。所有毕业生全部被抢聘，再次创造了就业率 100% 的佳绩。艺术设计专业毕业生王振磊等同学月薪高达 12000 元，成为了我院的就业明星。在顶岗实习期间设计专业刘硕晗同学月薪 11500 元，加六险两金。这些成绩的取得，显示我院独创的“三元模式”的实战教育的实用性。

2018 届毕业生就业情况分析：

(1) 就业区域流向。学院 2018 届共有专科毕业生 195 人，就业 189 人，175 人在自治区范围内就业。区内主要集中在呼和浩特、包头、鄂尔多斯、巴彦淖尔、通辽等地。

(2) 就业单位流向。在毕业生就业单位流向中，学前教育单位占 67.1%，企业占 28.9%，高等教育单位占 3%，事业单位占 1%。

(3) 就业行业流向。毕业生在教育单位就业 70.1%，企业就业 28.9%，符合学校服务地方的办学宗旨。

## 2. 创业

### 案例 2 深度校企合作 推动产教融合 师生共同创业

除了积极开设职业生涯规划课程、就业创业指导课程，将国家各种鼓励和支持创新创业政策传达给学生外，学校积极探索师生共同创业。2018 年学院在“三元模式”和“四制一体化”教育教学理念的

引领下，将内蒙古嘉和天成有限公司引入校园内进行深度校企合作，现代商务学院与嘉和天成公司进行资源共享，利用各自资源优势共同成立景成美创公司，教师带领学生共同创业，2018年12月公司正式开始运营，学生参与积极性高涨。



图4 位于新校区内的景成美创公司办公场所及产品展示

### 三、教育教学“四制一体化”改革探索

#### 案例3 四制一体化教育教学改革促进职业教育转型升级换代迈上新台阶

内蒙古美术职业学院自成立以来一直在积极探索职业教育新模式，真正做到对学生负责，培养出能够高薪就业的优秀毕业生服务于地方经济，2018年搬迁进入新校区后改革的步伐更加坚定，教育教学方面更加大刀阔斧，在“三元模式”理念的引领下，进一步提出“四制一体化”教育教学实践体系，力图通过这个的改革推动职业教育转型、升级、换代、迈上新台阶。“四制一体化”教育教学改革酝酿了半年时间，经过了四稿的修改，于2018年11月正式开始在高职学生的教学中进行运行。

##### （一）“四制一体化”改革理念

所谓“四制一体化”即工作室制、工作日制、聘任制、效益工资

制。“四制一体化”的核心是工作室，将原有教学内容、课程体系结合市场用人需求调研进行分析和整合，根据市场对于不同专业岗位人员的能力要求，将原有课程体系和教学内容中有用的、管用的、实用的保留，将不适应市场需求的内容剔除，从而优化课程体系和结构，根据优化和重新整合后的知识体系和能力要求设立不同工作室，工作室承担相应的教学目标并订立明确的学生达标标准，按照标准考核学生。工作室之间形成有机联系，学生在经历了全部工作室的学习后即成为符合市场需求的人才从而直接进入市场。

所谓工作日制、聘任制、效益工资制即教师被聘任进入工作室，进入工作室后不再按照原有的课时数工作和考核，而是对进入该工作室的学生全面负责，在工作日和工作时间内，工作室教师全天待在工作室内安排工作室每天的工作目标，结合工作目标进行教学，教学当中要求工作室教师因材施教，针对不同层次不同水平的学生给予不同的教学安排，最终结合工作目标对学生进行考核，考核通过的学生可以结束当天工作室教学，学生的学习完成情况就是工作室教师的考核结果。

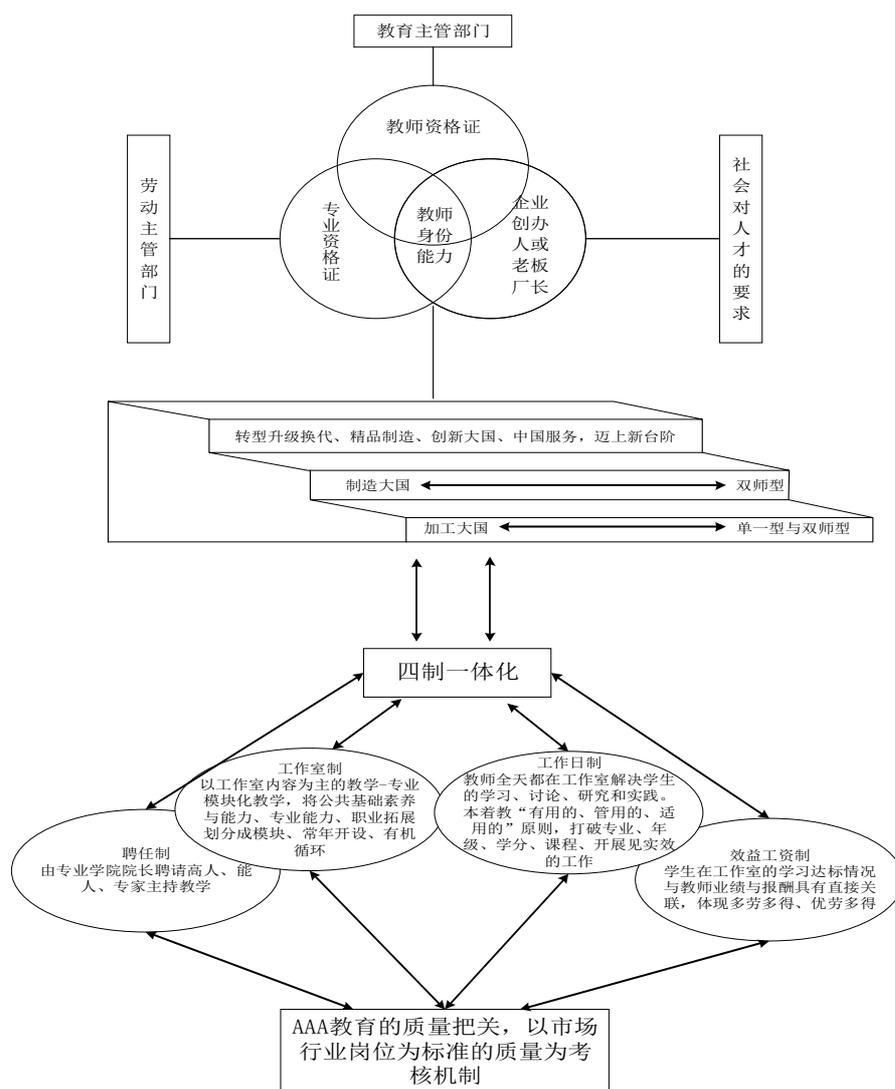
## （二）“四制一体化”要解决的核心问题

“四制一体化”教育教学改革要解决的核心问题就是：谁该对进入学校学习的学生负责？教师按照既定教学内容和教学要求完成了自己的教学任务，但是学生学不会、学不懂最终无法就业这个锅应该由谁来背一直是我校进行教学探索要解答的问题。实行“四制一体化”后，工作室就是责任人，学生达不到既定目标不允许出工作室进行下一个阶段的学习，在这样目标的引领下教师与学生均对自己在工作室的职责有了清晰认识。

“四制一体化”的核心是工作室，工作室的核心是市场，要求工作室从设立到运行全部要按照相关行业的用人需求运作，工作室是实

现和市场无缝对接的机构，学生在工作室的学习既包括相关理论知识，更包括具体实践教学和承接市场项目，工作室的老师既是教书育人的教师，又是引领学生做事做人的师傅，还是带领学生就业创业的老板。工作室制进一步提出了对教师更高的标准，高素质的教师引领高素质的学生，从而帮助学生高薪，解答了“四制一体化”教育教学改革要解决的核心问题：谁该对进入学校学习的学生负责？答案就是有责任、有担当的工作室教师。

### （三）“四制一体化”与“三元模式”“AAA 教育质量把关”之间的系统结构图



#### （四）“四制一体化”的具体实践活动

“四制一体化”的核心是工作室，因此实施“四制一体化”的第一步工作是成立工作室，各专业学院经过四稿实施方案的修改，在充分调研用人单位的人才需求后对现有专业课程体系进行整合并最终形成了 19 个专业工作室，分别为舞蹈工作室、弹唱工作室、器乐工作室、学前教育理论工作室两个；内科工作室、外科工作室、妇科工作室、儿科工作室、基础护理实训室；室内设计工作室、室外园林绿化设计工作室、动漫设计工作室、广告设计工作室；会计理论工作室、会计考证工作室、会计实操工作室、电子商务理论工作室、电子商务自媒体运营工作室、电子商务营销实训工作室等。

工作室建立起来之后第二步工作是学生结合各工作室的目标要求选择进入到不同工作室按照既定标准进行学习，并对已经达标的学生进行考核，考核合格后工作室负责人可以允许学生进入下一个阶段工作室的学习，截至本学期结束已经有学前教育学院工作室学生完成考核并顺利进入到下一个工作学习，学生们对于这种新的教学模式从最开始的不能接受到现在为自己取得的进步感到自豪。

在“四制一体化”的实施过程中也出现了各种各样的问题，学院每周组织二级学院召开一次专题研讨会，针对出现的问题进行不断优化。由于民办教育用人成本较高，教师的工作内容相对较多，教师们能够空出的时间有限，因此在市场用人需求调研方面相对仍有欠缺，接下来还要进一步在这个方面细化和优化。

#### 四、教科产学研高度融合的探索

##### 案例 4 教科产学研高度融合的探索

为有效促进学院教科产学研深度融合，2018 年初我院成立了 17 个研究所，每个研究所均与学院专业密切相关并结合巴彦淖尔当地经济发展规划与国家“一带一路”发展规划。目前各个研究所已开始落

实与行业领域内专家的对接以及前期资料的收集与整理。

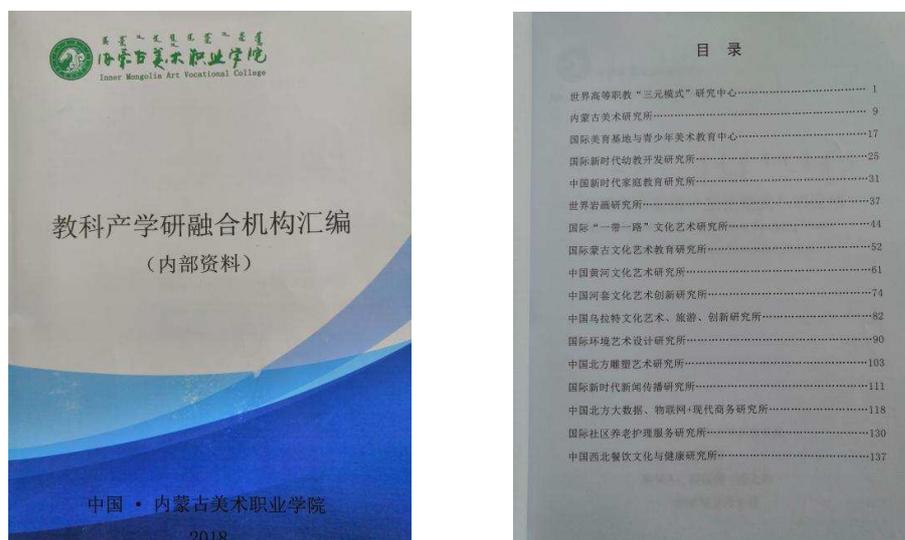


图 4 教科产学研融合机构汇编以及 17 个研究所名称简介

## 五、教学考核主体多元化：引入第三方评价机制

### 案例 5 学生期末考评引入市场的第三方评价机制

为配合和落实“三元模式”教育教学理念和“四制一体化”教育教学改革，学院要求各专业学院 2018 期末考核引入用人单位作为市场代表进行第三方考评，实践证明引入第三方考评对促进我院课程体系优化(体现在考核后与用人单位座谈)和教学质量提升有很大帮助，并将学校教学工作与市场紧密对接，甚至有用人单位在考核现场预定优秀学生实习和就业。



图 5 艺术设计学院学生进行作品展示和理念阐述 用人单位现场点评



图 6 学前教育学院学生现场展示艺术技能以及活动设计、讲故事 用人单位现场点评

## 六、立德树人固本铸魂的学生德育工作

党的十九大和全国教育大会标志着中国职业教育正在进入一个新的阶段，新阶段的首要任务就是明确立德树人的根本目标，我院围绕立德树人固本铸魂的首要目标确立了德育工作的特色和要求。

### （一）特色突出

全院贯彻实施“三元模式”教育教学，教育德育工作开展学习践行以社会主义核心价值观中华优秀传统文化全面育人的德育体质，积极创建浓厚校园文化，创和谐育人环境，让学校成为师生愉悦成长的乐园。

### （二）健全学校德育管理机构，完善机制

学院德育工作实行由院长全面负责，党总支充分发挥政治核心作用和监督保证作用的学院德育领导体制，建立了院长领导下的学校德育管理机构，形成院长负责、一名副院长分管、学生服务中心、团委、各专业学院、辅导员班主任落实、全体教师共同参与的德育工作网络。制定了相应的岗位职责，责任落实到人，建立了由学生服务中心——专业学院院长——辅导员、班主任——班级组成的管理育人队伍；由学院团委领导——学生会、团委、社团联合会——班委会组成的活动

育人队伍，由学生服务中心安全管理处——各楼长、楼层长——学生会、生活部、食管部、安保部组成的全院学生自治队伍，由学生服务中心、团委、学生会组成的激励考核体系，并由院长统筹协调，做到事事有人做，人人有事干，既分工负责，又能团结协作，形成了齐抓共管的工作格局。从机制上保障和强化了管理育人，全员育人，服务育人，致力于建立师德建设的长效机制，通过座谈会、家长会、教职工大会等多种途径广泛听取群众意见，接受社会监督，取信于学生，取信于家长，取信于社会。通过扎实的开展师德系列教育活动，加强了教师角色的责任感。

### （三）构建法治环境，提升德育工作高度

长期的教育实践，使我院深深体会到，要搞好学院的教育教学工作，德育工作是核心，依法治校是保障，制度完备是保证。一直以来，我院各项工作始终坚持以依法依规治校，构建和谐校园，不断强化科学法制管理。

1. 党政领导高度重视，加强组织领导，完善依法治校工作机制。

聘请政治觉悟高、宣讲能力强的民警干部到我校担任法制禁毒辅导员，协助学院展开法制宣传教育、及各类法制讲座。

2. 完善制度，强化管理，依法规范学校办学行为。学院制定和健全了其它各项规章制度，编写了《内蒙古美术职业学院法规政策与制度汇编》完善了依法治校、规范管理的工作机制。使学校每个岗位都有明确的工作职责，学校各个层面的管理都有相关的制度配套，教师的考核、评定、奖惩都有章可依。

3. 全体老师利用各种机会对学生进行社会主义民主与法治观念教育，增强学生的国家意识、权利义务意识、守法用法意识，进行预防未成年人犯罪意识，劳动保护等方面的法律知识教育。使学生明辨是非，提高自我约束，自我保护能力，预防和减少违法犯罪行为。

4. 加强法制宣传教育，夯实依法治校工作的基础。我校坚持依法治校与以德治校相结合，大力开展诚信教育。引导学生在日常生活中养成好的行为习惯，形成良好的道德品质。充分利用广播、宣传栏、板报等宣传媒介，结合年度普法重点和师生关注的热点问题，开展经常性宣传，不断扩大法制宣传教育的吸引力和覆盖面。

#### （四）抓师德师风，建好德育队伍

主要从以下几个方面入手，一是调动班主任教师加强班级管理的积极性，学校制定了班主任工作职责、考核细则，并对班主任工作出色的在评优、评职、晋级等方面优先，班级量化考核与班主任津贴挂钩，大大调动了班主任的积极性和主动性；二是调动各科教师教书育人的积极性。学校提倡在学科教学中以知识为载体渗透德育，实现知识传授与道德渗透、教学过程与教育结果、成才与成人相统一的育人目标。

#### （五）充分发挥课堂主渠道作用，拓宽德育途径

学院坚持把德育工作贯穿于教学之中。力求把知识传播与道德精神的熏陶结合起来，使学生获得整体全面的发展，形成高品位的文化素养品格。学校要求为保证课堂德育渗透，在教学方面德育渗透到各科教学中，任课教师根据各科的教材特点，在课堂教学中抓住教育因素，不断渗透思想品德教育，同时注意培养学生良好的学习态度、学习习惯和意志品格，真正完成了德育渗透，做到“传道”于“授业解惑”之中。

#### （六）开展各种德育实践活动，建立学院活动品牌

学院以培养学生实践能力和提高综合素质为切入点，以形成良好的道德品质和行为习惯为突破口，积极组织开展各种活动，让学生关注社会，引导学生从社会中选定感兴趣的课题，使学生通过活动体验成长的快乐，感悟做人的道理。

1. 学院开展“传承红色基因，勇做时代先锋”的红歌合唱比赛，每年的4月份开展广大师生都积极参与，所选曲目积极向上，体现了新时代大学生的精神面貌培养学生的爱国主义情怀。

2. 四月份的清明祭英烈系列活动，组织学生到人民公园英雄纪念碑进行祭扫活动，到五原县冯玉祥誓师广场进行祭扫活动，并写一份观后感，以此培养学生的爱国主义情操。

3. 感动校园十佳人物评选，从2017年开始每年年终期末放假前举办感动校园十佳人物评选，从全体师生中评选出十位，道德品行优秀、勤奋好学、品学兼优、无私奉献，爱岗敬业的老师和学生，通过PPT播放材料和宣读感动人物事迹、微信公众号推广等方式来宣传树立全校师生榜样。

4. 第一届第二届传统文化经典诵读比赛，通过经典诵读比赛来让全体师生发掘和传承中华优秀传统文化，在师生中树立文化自信，弘扬优秀传统文化，从而让师生感受传统文化的魅力。

5. 关爱自闭症儿童募捐活动，连续两年参加市委宣传部自组织的关爱自闭症儿童的募捐活动，通过募捐献爱心和徒步行走来呼吁更多的社会力量来参与到关爱自闭症儿童的行动中来。

#### （七）安全教育常抓不懈

1. 学院合理利用社会资源，学院还通过安全知识讲座、生理心理讲座、主题班会，安全知识竞赛等形式，让学生了解安全防护和自救知识，通过学校实施防火、防震及应急疏散演练，使学生提高了逃生自救的意识和能力。

2. 法制教育进校园，通过加强法制教育，预防未成年人犯罪。学校重视法制建设工作，把防止青少年违法犯罪工作继续作为综治工作的重点来抓。利用多种形式，积极开展丰富多彩的法制教育活动，通过法制讲座，举行法制教育主题班会，结合普法不断增强在校师生的

法制意识。做到了预防为主，防微杜渐，警钟长鸣，有效防止青少年违法犯罪的发生。

3、开展禁毒教育，为了广泛动员全校师生参与禁毒斗争，加大我校禁毒宣传教育力度，我院特聘请市公安局禁毒大队武川东为我院校外禁毒辅导员，并且每年在入学教育时安排禁毒专题讲座，特别是“6.26”禁毒日，各年级召开主题班会课开展“珍惜生命，远离毒品”的主题班会活动，认识毒品，远离毒品，抵制毒品，确保校园无毒品，通过宣传教育有效的增强了学生禁毒意识和提高抵御毒品的能力。

#### （八）加强心理健康教育

学校根据不同年龄段的学生给予适时的心理健康教育和心理疏导。为此，学校设置了心理咨询辅导室。我院3名教师参加了心理导师培训，其中一人取得了国家二级心理咨询师和国家三级心理咨询师证书，为学校开展心理健康教育提供了师资保障。咨询中常见的问题：学习心理障碍、人际交往障碍、青春期早恋行为等是中學生常见的心理问题。心理疏导室工作日周三、周五下午开放，心理辅导老师在对学生进行咨询和辅导的过程中严格遵守心理咨询室工作制度和保密制度，切实保护学生隐私，避免了孩子产生进心灵驿站就是心理有问题的后顾之忧，真正发挥了其应有的功能和作用。

#### （九）安全教育警钟长鸣

努力构建和谐校园。为保障学校各项设施的安全，及时消除安全隐患，保证教育教学活动的正常进行，学校成立了安全工作领导小组，由学院领导、教职工组成，并组织教职工及学生学习有关安全等方面的知识，并举行了消防疏散演练、实地训练如何使用灭火器、消防栓等消防器材，逃离火灾现场等常识，进行自救自保演练。与此同时进行了防震演练，教育和引导全体师生员工讲团结协作、充分发扬团队协作精神，以确保师生员工的安全，学校每月进行一次安全大检查，

对学校的教学楼、学生公寓、食堂、运动器械等进行、消防、安全、治安、周边环境、设施牢固、卫生安全等方面的大检查，消除了不安全因素，有效地推动了和谐校园建设。

#### （十）扎实开展主题教育活动

学校发挥党支部和群团组织的作用，组织开展丰富多彩的主题教育活动。如：积极组织师生开展“珍爱生命，安全第一”主题班会、“火灾安全逃生”专题讲座等多种形式，进一步强化师生安全教育工作。充分利用“五四”青年节、“七一”建党、“十一”国庆节等重大节庆日及“九一八”、“南京大屠杀”等国难纪念日开展爱国主义教育；春节、清明节、端午节、中秋节、重阳节等传统节日开展缅怀先烈、学会感恩教育，增强爱国情感；入学毕业、入团仪式等进行党史政策、校规校纪及行为习惯教育，通过开展丰富多采的系列主题教育活动，使学生了解祖国传统文化和革命历史，弘扬传统美德，逐步形成社会主义核心价值观。通过组织开展形式多样、内容鲜活的主题教育活动，达到活动育人、实践育人，全面培养学生个性特长。

#### （十一）家长学校

进行多种形式的家校联系。学校通过家长会、假期告家长书，不定期采取座谈、走访等形式，加强家校联系，及时了解学生在家庭、社会中的表现。同时学校规定，班主任每学年通过电访、家访、校访等多种形式进行家校联系，家访率达 100%。坚持一学期至少一次的家长会，内容涉及到学院办学思路、校园建设、取得的成绩、相关制度、家庭教育等多方面；然后由班主任负责本班的家长会，校领导、任课教师有重点的分配到各个班级，老师、家长相互发言、讨论、交流沟通，使家长更进一步认识到重视孩子教育的重要性，掌握正确的教育方法，不仅增进了家校联系，更让家长认识到了家庭教育的重要性。

每学年将爱国主义教育、安全教育、法制教育、健康教育、行为规范教育、养成性教育、重大节日教育、心理健康教育渗透在主题班会活动中。在主题班会开展过程中，我们不断完善主题班会制度和考核办法，充分发挥了德育教育的主渠道作用。

## 七、社会评价

### （一）毕业生评价

#### 1. 毕业生获得职业资格证书

学院在各专业人才培养方案中，明确要求学生在校学习期间至少要获得 1-2 种与专业相关的职业资格证书。各专业在岗位能力课程中融入职业资格和岗位技能标准，确保教学内容与职业资格、职业技能的衔接，目前各专业的岗位能力课程基本能覆盖其所需取得的职业技能证书或职业资格证书内容。

#### 2. 毕业生对学习的满意度

通过对毕业生跟踪调查，2018 届毕业生对学校开设专业的满意度达 95%，对专业课程在工作中所起的作用满意度超过 96%，学生对在校期间学习和教学管理的满意度 95%以上，学生对在校期间生活满意度 95%以上。

#### 3. 毕业生对母校的满意度及推荐度

通过调查，95%以上的学生毕业后，对母校表示比较满意。2018 级新生中，在报考前和报考后通过毕业生以及学校网站了解学校情况的占 95%以上，毕业生对母校的推荐度 98%，新生调查表明，看重学校专业的占 80%以上，看重学校就业优势的占 90%以上。

### （二）用人单位评价

### 1. 对主要面向行业的人次贡献及质量

学校 2018 届毕业生 195 人中，主体专业学教育教育和艺术设计两个类别毕业生 93.32%服务于对应的行业企业，其中，学前教育业占 98.25%，主要服务于内蒙古自治区各盟市幼儿园，艺术设计专业占 98.12%，主要服务于本地区以及周边地区设计类企业。以上数据表明，学院主体专业设置符合本地区以及自治区经济发展及产业结构现状，办学目标明确。

学校毕业生服务的各行业中，艺术设计类专业月收入最高，根据岗位不同平均工资水平 4000 元左右，美术教育（幼教方向）专业平均工资水平 2500 元左右。

### 2. 对本地区人才贡献及质量

学校 2018 届毕业生就业地域主要集中在巴彦淖尔市及周边地区，占毕业生总数的 58%，部分学生选择留到就业地点原因是巴彦淖尔市及周边地区经济发展迅速，用工需求大。可见，区域经济发展水平和职业发展机会是影响毕业生选择就业地域的重要因素。

## 八、问题与改进

### （一）理念、模式、思路的落地

#### 1. 存在的问题

“四制一体化”“三元模式”“AAA 教育质量把关”均是目前我国职业教育理念当中的创新思路，这些思路推动着中国职业教育的转型升级，同时也对民办教育在我国教育体系当中的地位产生影响，但是模式的进一步落实到位仍然前路漫漫，有太多细化的工作需要进一

步跟进。

## 2. 整改措施

2019年初各部门均在工作要点当中明确落实“三元模式”和“四制一体化”具体举措，并将这些工作内容列入责任状进行年度考核。

师资队伍建设方面

### （二）师资队伍建设

#### 1. 存在问题

教师队伍建设有待于进一步加强。教师队伍年轻化，部分系（院）和新办专业尤为突出；教师教学水平有待于进一步提高，缺乏实践能力锻炼，需要加大对具备专业（行业）职业资格和任职经历师资的培养。

#### 2. 整改措施

进一步完善名师、专业带头人、骨干教师培养和选拔机制，同时，探索以岗位聘任为核心的竞争上岗机制、以绩效考核为主体的分配激励机制、以聘约管理为特征的动态管理机制，充分激发人才队伍的内在活力。通过内培外引，大力推进名师培养工程，多渠道引进高层次紧缺人才，打造具有行业影响力的领军人才。

### （三）办学经费投入方面

#### 1. 存在问题

经费主要靠学费，办学经费紧张，教学条件有待于进一步改善。部分专业，教学仪器设备不足，制约了专业发展和人才培养质量进一步提高。

## 2. 整改措施

逐年调整中、高职在校生比例，增加学费收入；进一步争取政府、行业、企业和社会的大力支持，多方筹措资金，不断增加办学投入。在实习实训基地建设方面，努力争取国家和自治区专项经费支持，不断改善办学条件。