



天津华都抽纱工艺制品有限公司
2023 年企业参与高等职业教育人才培养年度报告

2023 年 1 月

天津华都抽纱工艺制品有限公司

企业年报（2023）

一、企业概况

天津华都抽纱工艺制品有限公司成立于2000年，现有专职技术员工20余人。公司法人王玉女士为《甄氏绣坊》抽纱技艺第三代传承人。

天津市华都抽纱工艺制品有限公司主要设计研发当代家饰用品和服装服饰。曾获得多次奖项，并申请了两项商标品牌，产品多达二百多种，传承技艺，创新发展。

二、企业参与办学总体情况

我司王玉女士为《甄氏绣坊》抽纱技艺第三代传承人。多年来坚持保护抽纱项目，现在京津冀也是唯一一家抽纱项目的传承者，不忘初心，砥砺前行，传承手工技艺、弘扬非遗文化。

为深入贯彻落实就业工作，天津工艺美术职业学院积极响应和推进“高校书记校长访企拓岗促就业专项行动”，拓展毕业生就业渠道，做好毕业生就业服务工作。2022年4月，学校党委副书记、院长马忠庚，副书记、副院长徐颖带队走访了天津华都抽纱工艺制品有限公司，并邀请企业负责人到校洽谈，再次就深化校企合作，供需对接进行交流。招生处就业处处长、服装装饰系主任等参加走访活动。

天津华都抽纱工艺制品有限公司法人代表王玉女士对公司情况进行了介绍，对抽纱技艺、刺绣工艺及非遗传习馆建设情况进行说明。



三、企业资源投入

目前，我司与天津市多所大专院校合作传承技艺，打造了八百平米的传承基地，作为展示展览，设计，研发，接待参观学习。

企业与天津工艺美术职业学院服装装饰设计专业已初步实现专业共建，通过非遗大师进校园和学生进企业的学习模式，提升学生实践技能，拓展专业知识，增加就业机会。学生在学习中也表现出对抽纱非遗传统技艺的浓厚兴趣。



四、企业参与教育教学改革

（一）专业建设

天津市华都抽纱工艺制品有限公司企业负责人作为抽纱技艺非遗传承人,积极参与到学院服装设计专业建设中,提出很多有价值的建议。

针对于涉及非遗保护的专业,需开展多样化教学活动,以借助职业院校的独特优势来支持当地的非遗传承,并带动院校的教学、学科和教学科研建设,使院校获得进一步发展。通过结合非遗结构方式设计更具有专业性、实用性强的创作实践课,使专业教学活动能融入非遗,进而潜移默化影响学生。

（二）课程建设

课程设置中融合非遗课程体系是推动职业院校和非遗传承的融合发展的一大途径。这样的课程体系即可体现在专业知识课上,又能体现在技艺传承教学课中,使学生在课堂学习中能开拓眼界,并在非遗创作实践课中学会融合生活设计元素。

例如，服装设计专业课程之一，形象设计课程，聘请企业非遗传承人授课，课程中融入抽纱、刺绣内容，并和服装设计制作深度结合，实用性强。学生创作作品的积极性高，课程受到普遍好评。

（三）师资队伍建设

企业教师参与到教学中，大大提升了专业原有的师资力量，企业教师丰富的实践经验，也给专业发展提供了保障。

故院校和建设由非遗传承人、专业教师组成非遗传承教育师资队伍，这不仅能在专业教学中融入新的教学指导理念，并实现跨专业融合，还能确保传承技艺的实操性。在院校传承人群培养中加强非遗教育师资建设，能提高非遗教育的效率、质量，使学生获得高质量的非遗文化学习。

（四）实训基地建设

为了让抽纱技艺得到更好的发展，天津市华都抽纱工艺制品有限公司将 800 平米的办公楼打造成集展馆，设计，研发，销售，培训为一体的非遗传习馆。为学生提供了良好的实习环境，促进非遗文化发展。

（五）学生培养

我司每年培养学生 80 人次左右，接收服装设计专业实习生 20 人。优秀毕业生可以留企直接就业，学以致用。

五、助推企业发展

天津工艺美术职业学院马忠庚院长在与天津华都抽纱

工艺制品有限公司负责人的座谈中表示，对校企合作充分肯定，提出强化校企衔接，进一步拓宽合作广度和深度。希望企业在1+X证书、非遗与文创融合等方面继续加强引导，给予学生更多的就业支持帮助。座谈最后，校企双方签订了校企合作协议书和校外基地协议书，联合打造专业共建及非遗传承校企合作新模式，大力推动校企双方高质量发展。



天津华都抽纱工艺制品有限公司
2022年12月25日

