企业参与高等职业教育人才培养年度报告 (2023)

企业名称:南通点趣信息技术有限公司

学校名称: 江苏工程职业技术学院

南通点趣信息技术有限公司 参与高等职业教育人才培养年度报告(2023)

一、概况

1.1 企业简介

南通点趣信息技术有限公司,位于南通市港闸区深南路 99 号天安数码城6#705,校企合作工作事务联系人:陈勇、职务副总经理,联系电话 15996648179。公司成立于2018年,注册资本150万元,统一社会信用代码:91320611MA1WWAWU96。经营范围:信息技术领域内的技术服务、技术咨询、技术转让、技术开发;计算机软硬件的研发、销售;互联网信息服务;货物或技术进出口(国家禁止或涉及行政审批的货物和技术进出口除外);影视节目制作;面向成年人开展的培训服务(不含国家统一认可的职业证书类培训)。现有在职员工57名,目前主营业务游戏美术外包服务、游戏美术特效外包服务、元宇宙虚拟数字人项目研发、VR前端应用项目研发、游戏动画项目研发等,2018年以来公司长期合作企业及项目有上海点点乐科技有限公司〈悠悠恋物语〉、〈陌陌劲舞团〉,上海乐恋科技有限公司〈恋舞 0L〉,上海游牛科技有限公司〈心舞〉,北京永航科技有限公司〈炫舞(1)〉,腾讯(上海)天美工作室,腾讯(成都)天美工作室,网易(杭州)雷火工作室等,公司成立以来年均产值1200余万元。

1.2 企业管理

南通点趣信息技术有限公司极其重视科研开发工作,打造专业的设计研发队伍,极大地提高了公司研发创新能力。公司注重人才培养,定期组织员工进行培训和进修,提高员工创新意识和专业技能,为鼓励创新、激发热情,公司根据整体发展规划并结合研发工作实际,制定了《研发人员绩效考核实施办法》等制度。公司执行集体讨论,主管执行,极大地激发了研发人员的工作积极性与主管创造性。

1.3 合作历程

南通点趣信息技术有限公司作为其母公司(南通紫百合艺术动画设计有限公司 2006 年成立)新成立的科技研发型子公司,是江苏工院艺术设计学院紧密型校企合作单位。一直以来与艺术设计学院数字媒体技术专业进行深度合作,双方本着集成有效资源,遵循互惠互利合作理念,共同在专业建设、专业课程建设、

产教融合课程建设、学生就业、师资培训、课题共建等方面深入合作,学校为企业培养人才,企业为专业提供有宽度和深度的课程实施及专业拓展,完成相应的横向课题 ,技术开发等多层次多项目的活动,在深度合作中,校企共同得到进一步的提升。2018 年艺术设计学院数字媒体应用技术专业成立以来,企业参与每次的人才培养方案制定研讨会并提出现实可行的课程培养框架体系及实施详案;选派项目组优秀技术人员 5 名作为专业外聘教师全程跟进并指导部分专业核心课程教学实践工作,有<3D 模型制作>、<3D 贴图制作>、<游戏美术综合实践>、<企业项目化实践>等课程;持续规模性进行专业学生产教融合性课程的实施对接,现已有 18 级、19 级、20 级数字动画制作专业方向学生整班制的完成了相应产教融合性课程;接受该专业学生进行顶岗实习人数累计 42 人次、吸纳专业毕业生岗位入职 17 人次;接受专业教师进行企业实践活动 6 人次,累计时长 21 个月;累计合作完成服务型横向课题、研发型横向课题 7 项,到账经费 50 余万元。

二、校企合作年度开展情况

本年度数字媒体技术专业持续开展校企合作工作对接,在现有的体系中深化合作内容、在成熟的领域中加大合作力度、在合理的框架中扩大合作规模、在新形势的环境中寻求合作契机。

2.1 专业共建情况

2022年5月、6月我院数字媒体技术专业团队就 2020、2021级人才培养方案实施阶段性问题反馈、2022级人才培养方案制定等工作事务多次邀请、组织合作企业专家开展专业人才培养方案制定(修订)研讨会,围绕"对标育人、新型赋能"等专业建设核心问题展开讨论。企业专家就专业培养人才出口、专业人才输出核心竞争力、新市场环境下岗位细分界定、"一知多会、一精多用"型人才的职业发展前景、"专技单一"型人才的定岗适配等在本专业建设发展过程中已存在及可预见的问题上给予了详实的数据参考和中肯的发展性建议。数媒专业团队与企业专家达成共识,并结合现有专业建设规模及实施经验如期保质完成了两届在校生的人培方案滚动修改及新一轮人培方案制定工作。

2.2 课程共建情况

本年度该企业与我院数媒专业以共同编制专业课程标准、计划、教案,制定课程教学情境内容,派驻企业教师进行课程教学、项目化实训,对接落实产教融

合型课程,协同编写专业课本讲义等方式持续深化专业课程共建。主讲〈交互原型开发〉、〈游戏美术综合实训〉、〈3D贴图制作〉、〈企业项目化实训〉等专业课程共计300余节课时,协同专业教师共同修订〈3D模型制作〉、〈3D贴图制作〉课程教学情境内容7项,其中引入上一年度企业实例项目4项;协同专业教师编写〈1+X中国动漫集团专业技能考证汇编〉(初级、中级)教材1项;拟定2023年度校企协同编写〈游戏美术设计制作〉、〈Cinema 4D 动画制作〉、〈Animate 动画制作〉等课本教材(项目流程白皮书)3项。

2.3 师资共建情况

一直以来我们坚持在"产教融合、校企合作"的背景下秉承教师"走出去、请进来"的双向流动模式,先后招聘5名该企业的优秀业务骨干作为本专业的兼职教师,对学生进行具体的课程教学、实践指导;同时我们鼓励并选派学习能力、接受能力强的老师进入企业基地,进行实地考察、学习,融入到企业技术人员培训、行业交流和科研互助等方面的工作。本年度先后有3名专业教师以课程建设、课程情景开发、合作课题研发、探索企业文化和校园文化有效融合的新举措,寻求校企合作与产教融合有效性的途径等。从企业调研回来的老师们将学习到的实践技能运用到科研中、运用到课堂上,帮助学生更好的提升职业素养、专业素养。

2.4 科研共建情况

本年度专业团队教师与企业合作研发<虚拟数字人模型及环境配套构架研究>项目,以服务虚拟数字人研发系统产业顶层平台及运营产业终端的项目应用与推广为目标,研究实现流程自动化、实时化、智能化的虚拟数字人产业链中端模型及环境配套构架方案。该课题现已完成并验收结题,课题到账经费 21.5 万元,为企业当季新增产值 43.8 万元,新增利润 17.5 万元。同时该课题的合作研发为后续运用过程的二次开发提供了再合作的契机,也为下一年度的师资培训、企业实践等工作环节提供了内容部分的选择性平台。

新的一年,我们会进一步提高认识,解放思想,积极探索,大胆实践。有效 地实现校企密切合作,推动专业共建人才共育工作的深入开展,促进高职教育和 谐健康的快速发展。