

# 天象网络技术（上海）有限公司

## 参与佳木斯职业学院人才培养

### 年度报告（2023）

#### 一、企业概况

天象网络技术(上海)有限公司创办于2000年,公司专注于互联网技术发展与应用,业务涵盖软件开发、项目设计、服务外包、系统集成、全日制教育、教育培训、人力资源服务、3D打印技术应用与生产、电子商务等领域;依托多年的技术积累,技术创新和高品质的服务体系,在互联网发技术展与人才培养领域持续为客户和合作伙伴创造价值,构建产、学、研三位一体的综合性互联网技术发展产业集群服务平台。

公司产业集群化发展,孵化了天象人力、天象教育、小象创意、天象投资等产业布局配套公司,在上海、深圳、重庆、南昌、哈尔滨、南京、郑州、常州、大连、石家庄等地开设分支机构,参与投资运营了石家庄市世海传媒中等专业职业学校,具有多年的中等职业技术学校办学经验。



公司组建有一支由博士、教授和行业大咖为核心的专家顾问团队，拥有技术开发团队、售后服务团队 100 余人，专兼职教师 60 余人，合作高校 50 余所，培养优质就业学生人数 10000+；共获取商标 24 项，专利技术 21 项，软件著作权 8 项；为客户定制开发项目 500+，参与制作游戏项目 120+、拍摄剪辑各类短视频 1000+，建立用人企业资源库 5000+。

未来，天象将加大在互联网技术创新应用投入，强化在互联网产业链中人才培养与服务的体系建设，围绕“帮助客户、合作伙伴、员工取得成功”的企业使命，深耕细作，为成为互联网行业细分领域最有价值的平台公司而持续工作。

## **二、企业资源**

天象公司自 2021 年与学院建立校企合作，成立了“数字媒体艺术设计（UI 设计方向）”高级人才定制培养班。

1、实训基地：双方协议签署后，截止目前在学校实训楼 4 楼按照相关协议投资建设了四个实训室，共计投入约 160 万元，包含基础装修，投入桌椅工位 170 套、高性能电脑 120 台，投影设备，工作室、学生休息室等。为配合项目实施，天象公司在我市

投入建设一处校外实训就业基地，面积 1500 平米，基地位于我市市区内，并于 2021 年底开始为我系毕业班学生提供就业实习服务。

2、人员投入：为本项目配备了多名教师和工作人员，常驻佳木斯的老师共计 6 人，为学生提供各项服务。

姓名	学历	职称	工作内容
佟成	大学本科	高级 UI 设计师	专业技能授课与产业入校实践
潘香凝	大学本科	高级 UI 设计师	专业技能授课与学生职业素养提升培养
徐鑫	大学本科	高级 UI 设计师	专业技能授课与学生职业素养提升培养
张薇	大学本科	班主任	解决学生日常生活、心理、学习状态等问题， 使学生学习无忧
王冬慧	大学本科	班主任	解决学生日常生活、心理、学习状态等问题， 使学生学习无忧
王迪诗	大学本科	就业经理	职业素养提升与就业指导

3、人才培养方案：数字媒体艺术设计（UI 设计方向）专业的人才培养方案，由天象公司与学院共同协商制定，以实际工作岗位需求为原则，教学均以就业岗位为导向，不断调研社会需求，更新教学体系。致力于培养学生综合能力，胜任上下游多岗位。

4、招生宣传工作：在学院的统一协调下，天象公司积极参与数字媒体艺术设计（UI 设计方向）专业的招生宣传工作。安排专

业的企业讲师为考学生和家提供详细专业的报考咨询和指导。

### 三、人才培养标准

目前数字媒体艺术设计（UI 设计方向）专业在校专业人数 60 余人。专业教学紧贴实际工作需求，理论与商业实践相结合，以 UI 设计为基础，进行全链路 UI 设计教学，培养能够掌握平面品牌设计、网页设计、电商设计、移动端设计、视频剪辑、产品交互、用户体验、用户心理学、产品逻辑、动效设计等方面的技能，致力于培养学生综合能力。颠覆传统 UI 设计，胜任上下游多岗位。多重服务多重选择，实现一站式人才输送。

#### 1、培养标准



#### 2、管理理念

A、以工作岗位能力要求为培养标准，采用工作的方式进行学习；

B、以公司的管理标准管理学生，学生身份转化为“员工”，

提前完成学生到职业人的转变；

C、摒弃通过职业素养课程改变学生的做法，将职业标准融入日常行为管理，在学习过程中形成良好的职业素养；

D、优化质量监督体系，做到培养质量以天为单位核算，小组化差异化实施培养，避免出现学生掉队

E、重视问题学生的管理，制定有具体的措施对问题学生进行具体的个案化管理；

F、教学内容采用零基础开始学习，避免学生基础不同，能力认知不同的带来的各种问题；

G、结果导向化管理，评价结果商业化，用商业的角度评价学生能力，学生能力展示商业化。

### **3、教学手段**

#### **A、日常教学与管理**

公司在学生与教学管理体系上，所有的教学以就业岗位为导向，不断调研社会需求，更新教学体系。企业级项目以项目驱动和工作驱动为原则，采用项目研发模式，实施公司化的学生管理，实施任务制管理，每天安排早例会，布置当天项目任务、完成标准和项目答辩，从当天项目实施计划、语言表达能力、仪表仪态、

文字能力、项目展示能力等综合进行要求，将技术学习项目化、职业素养提升教学过程化，全面提高学生技术能力与职业素质。

## B、岗位能力与项目实施

所有教学项目采用企业项目交付的基本原则，企业级项目研发流程采用企业开发模式进行，将学生分成几个项目组，每个项目组在项目研发期间通过相互合作，从项目需求分析、项目实施规划、项目技术储备、项目实施、客户评审等环节完成一个企业级商业项目。使学生从传统的课堂授课方式逐步过渡到商业项目实施的环境中，使学生能够提前真实接触到企业工作的模式，对学生提升综合就业能力、树立正确的就业观、职业观有充分的帮助。

## 四、引产入校

天象公司在实践教学上做到了理论与商业实践相结合。企业先后引入智能驾驶数据标注、人工智能训练、app 界面设计与标注、bpo 数据录入、智能语音数据分析等多个项目促进学生学习与成长，在学生完成正真商业项目的同时，获取一定的项目收益，对学生的成长帮助较大。

## 五、企业教学成果与对学校的贡献

1、企业先后对我校相关专业 300 余名学生进行实践授课，就学生在创新创业和职业素养提升等方面开展全方位培养。

2、企业先后对信息工程系大三应届毕业生进行模拟面试课程以及简历指导课程。

3、利用专业优势开展校内服务，先后对我校继续教育学院等开展免费形象墙设计等各项服务。

4、所投建的高性能实训室作为我系 1+x 考试基地，保障我系顺利开展各项考试工作，同时开放实训基地，向我系其他专业开放用于教学实践，解决我系遇到的实际问题。

5、经企业老师指导，2021 级 7 名同学于黑龙江省职业院校科普海报、短视频创作大赛荣获一等奖。

6、天象公司的先进教学理念，教学实践模式等先后被省日报采访报道，市委组织部参观并获多方好评。学校先后组织教师进入企业课堂，听取企业授课过程，对老师的教学方法改进有提升作用。

7、疫情反复以来，学生线上授课，部分居家学生因没有计算机设备无法开展实践，企业及时调配笔记本电脑 5 台，价值 3 万余元无偿供学生使用。

## 六、发展目标

数字媒体艺术设计（UI 设计方向）旨在围绕国家相关文件精神，积极响应党和国家号召，落实中央和地方深化产教融合、推进校企合作的政策举措，提高行业企业参与高校人才培养，健全多元化办学体制，充分发挥学校专业人才培养优势和服务社会的功能。从专业定位、专业管理、改革成效、师资力量、培养质量等全面开展合作，提升学校合作专业的整体建设水平，为服务中央和地方政策与经济发展，提高学生专业能力、职业素养高，形成跨学科、跨行业的发展做出贡献。