



甘南白噶尔文化传承创新博览园有限公司 参与高等职业教育人才培养年度报告 (2023)

2022年12月

甘南白噶尔文化传承创新博览园有限公司 参与高等职业教育人才培养年度报告 (2023)

一、企业概况

夏河县白噶尔文化传承创新博览园有限公司成立于2016年09月02日，主要经营工艺美术及礼仪用品制造；旅游饭店；其他专业咨询与调查；图书、报刊零售；文艺创作与表演；其他文化艺术经营；文物及非物质文化遗产保护；工艺美术品及收藏品零售；服饰制造。





二、企业参与办学

参与办学

夏河县白噶尔文化传承创新博览园有限公司与兰州职业技术学院建立校企合作关系，并确定成为“兰州职业技术学院人才培养基地”。根据企业自身发展需要，与兰州职业技术学院共同确定了招生方向及招生规模；根据用人标准，校企双方共同制定人才培养方案、专业教学计划及课程标准等。通过创建“现代学徒制班”进行校企合作，充分发挥双方资源优势，适应市场发展需求，为企业培养具有良好职业素质及较强操作技能的应用型人才。

三、资源投入

夏河县白噶尔文化传承创新博览园有限公司安排专业技术人员积极参与兰州职业技术学院非遗学院工艺美术品设计专业人才培养，提供技术指导；为企业实习的学生安排

企业实践指导老师，对学生的实践能力进行全程辅导。

公司积极参与兰州职业技术学院专业课程的建设，2021年至今为工艺美术品设计专业学生提供教学实训场地，实习岗位和就业岗位。

四、参与教学

甘南白噶尔文化传承创新博览园与兰州职业技术学院通过创建“现代学徒制班”进行校企合作，充分发挥双方资源优势，建立了适用于工艺美术品设计专业的校企联合招生招工机制、针对企业发展及时调整了人才培养方向。

共同构建了现代学徒制人才培养模式和课程体系，不断推进教学方法改革、加强实践管理、深化校企融合，完善了现代学徒制人才培养体系。参与构建了人才培养模式相配套的人才质量评价体系，健全了“现代学徒制”考评体系。全面提高学生实习就业专业对口率，切实提高了学生岗位技能。

参与了以职业岗位能力培养为主线的课程建设，提供了优质专业教学资源；参与开发了实训项目；参与完善了学院实训基地建设。

参与了师资队伍建设，健全了师资队伍常态化培养体系，参与打造了适于现代学徒制人才培养的优质教学团队。

积极动员职工参加国家百万扩招计划，向兰州职业技术学院输送生源。夏河县白噶尔文化传承创新博览园有限公司与兰州职业技术学院共同建立了学生共管机制，学生日常教

学和学生管理遵守兰州职业技术学院管理办法，顶岗实习期间按照企业员工管理办法执行。教师在企业的工作折合企业工时计算薪酬，并由企业管理。企业员工授课由学院发放课时费用，由学院管理。

五、助推企业发展

2019年4月本公司本着“合作共赢、职责共担”的原则，与兰州职业技术学院进行人才共建、共同育人措施，至今共招聘该学院学生48人，为本公司职员（其中37人已正式录用，11人为实习生）。该学院学生在校企共同培育下，在企业成长迅速，成为本公司的有力力量，部分学生已经成为本公司的骨干力量，为本公司的发展做出了较大的贡献，该学院学生普遍在本公司得到各方面的认可。

六、展望

公司将积极参与校企合作办学，完善适用于工艺美术品设计专业招生现状的“现代学徒制”校企联合招生制度，参与学院招生，基本实现招生即招工、入校即就业，完善独具特色的现代学徒制班。

1、推进招生招工一体化。逐年根据学院人才需求和学院办学实际，继续组建与企业名称相一致的订单班，与合作学院签订现代学徒制人才培养协议，采取一签三定的运作模式（签订培养协议，定向专业、定向招生、定向就业）；根据学院需求，依据大纲设计课程，突出实用性和针对性，除

了学生定期下企业顶岗训练，由企业导师指导完成实际工作任务外，还由企业定期派培训师赴学校进行企业规章制度与企业文化等岗前培训，工学交替，强化训练学生的动手操作能力，导入企业管理制度和企业文化。

2、企业向学校提供本企业职业岗位特征描述，各职业岗位要求的知识水平和技能等级，与学校共同制定各专业培养目标，审订合作专业培养计划。学校则紧密围绕职业岗位（群），参照国家和行业职业标准，与企业及行业深入合作，共同制定专业能力标准。

3、完善人才培养制度和标准。按照“合作共赢、职责共担”原则，双方参与，共同推进，深度合作，与学校共同确定人才培养目标，制定人才培养方案，建立专业教学标准、课程标准、师傅标准、质量监控标准及相应实施方案。进一步深化工艺美术专业人才培养模式内涵。

4、开发适合于现代学徒制的以“校企合作、工学交替”为特色的课程1-2门，与学校共同完善课程体系及课程标准，完成专业课程试题库建设；开展专业教学资源库建设研究，依据企业生产实际，共同制定工艺美术岗位技术标准，制定企业导师标准；以企业评价为主，学校评价为辅的综合评价考核机制；鼓励学生考取专项职业技能证书。

5、建立兰州职业技术学院现代学徒制教师工作站各1个。不断满足学徒制班级行业企业能工巧匠教师队伍，使兼

职教师人数达到7人左右。以人才培养对接企业需求、专业对接产业、课程对接岗位、教材对接技能为切入点，深化实习内容改革。

6、依托甘南藏族唐卡非遗工坊，传承唐卡绘制制作技艺。非遗工坊是指依托非遗代表性项目或传统手工艺，开展非遗保护传承，带动当地人群就地就近就业的各类经营主体和生产加工点，是各地开展非遗保护、助力乡村振兴的有效载体，在带动当地群众就近、灵活就业方面发挥了积极作用。在乡村振兴时期，学院可依托甘南州非遗技艺资源，甘南藏族唐卡非遗工坊将成为开展非遗助力乡村振兴工作的主要抓手，通过组织技能培训、展示展销活动，在带动当地群众和学院学生在就业增收方面可发挥积极作用。

甘肃省新认定28家省级非遗工坊



央广网

2022-12-09 11:54 北京 | 央广网官方帐号

关注

央广网北京12月9日消息 据甘肃省文化和旅游厅消息，近日，甘肃省文化和旅游厅、甘肃省人力资源和社会保障厅、甘肃省乡村振兴局联合印发通知，公布了2022年度甘肃省省级非遗工坊认定结果，裕固族服饰、敦煌彩塑制作技艺、雅路人麻鞋等28家非遗工坊榜上有名。

2022年度甘肃省省级非遗工坊名单

序号	非遗工坊名称	非遗工坊详细地址	非遗工坊负责人	所在市（州）
1	兰州软儿梨非遗工坊	皋兰县什川镇长坡村中路社331	魏永波	

21	达嘎贝民族服饰制作非遗工坊	文县铁楼藏族乡铁楼村	班冬花	陇南市
22	白马尚艺雕塑非遗工坊	文县铁楼藏族乡寨科桥村	田继灵	
23	藏餐制作非遗工坊	合作市江卡拉村（那吾路766---1号）	高老	甘南州
24	张旗村手工木制蒸笼制作技艺非遗工坊	临潭县新城镇张旗村一社127号	张广荣	
25	甘南藏族唐卡非遗工坊	夏河县廉租房四区发改委一楼	贡保南杰	临夏州
26	古建修复技艺非遗工坊	永靖县三塬镇胥源村五社	胥元明	
27	喇嘛川木雕工艺非遗工坊	东乡族自治县河滩镇河东村六社46号	李云有	
28	泥彩塑非遗工坊	临夏市茶马古市泥塑艺术馆	常天平	

