

---

# 安徽飞石动画设计有限公司企业年报

## 一、企业概况

安徽飞石动画设计有限公司，成立于2016年，主要以独立研发制作原创系列动画片为主，集影视创意策划、动画制作、节目发行、动画衍生品生产与销售、动画教学研究等业务于一体。公司拥有完善的管理体系及动画创作、制作、发行流程，拥有一定的自主知识产权和市场开发能力。拥有数十部成熟的动画作品发表于国内各大电视频道、网络等平台，创作经验丰富。目前，公司已与国内多家原创动画公司、政府单位、各大院校、教育机构、图书出版等单位及个人，达成一系列合作协议。2023年，公司将继续开发动漫项目，拓展业务领域，扩大专业团队，并加强与各合作院校的联系和深入专业教学。努力为动漫行业培养出更多合格的专业人才，解决和鼓励学生的就业创业。

公司成立伊始，即注重与广大院校的专业合作。目前，公司已与省内多家大专和本科院校建立了长期合作关系，每年会同各大院校为社会培养各类动漫专业人才约500人。通过校企合作的形式，在校进行线上线下专业教学，带领师生共同完成动画项目制作，为学校开设新的动画教学内容等，进一步提升了广大师生的专业技术能力。

## 二、深化校企协同，强化专业教学功能

1、2016年与合肥职业技术学院开始探索实践动漫人才培养方案，2017年8月正式签订了校企合作协议，合作至今，双方通过金寨路校区“动画梦工厂”平台，结合《巢湖漫游记》原创动画项目，采用前期专业授课，后期项目实操的新型教学模式。将企业实践带入课堂教学，实行边教边学、边学边做的教学模式，使学生在最短的时间内，了解和掌握动画制作流程和不同岗位的专业技能，达到毕业即就业的上岗标准。

2、从2019年开始，企业派遣专业人员以外聘教师身份参与校内

---

专业教学任务，把企业标准和专业实操技能带入校内课堂，让学生提前了解和掌握专业必备能力，与校内老师互相配合，理念与实践协调促进，大大提高了专业教学质量，缩短了后期的实习过渡周期，为学生的就业打下良好基础。



**图-12 企业外聘教师实操现场**

3、校企双方共同制作原创动画项目。2022年，在双方共同努力下，学校老师和学生与企业人员一起完成了《反诈小斗士》和《徽文化课件》两部动画片的创作。这是提升专业教学质量、提高学生专业水平的最好方式。在创作过程中，完全以行业标准和模式进行，让学生深切体会动画制作过程，发现自己的优点与不足，找到重点方向，在企业人员的指导下加强练习，快速掌握相关制作技能。

4、指导学生参与校内校外各项动画专业技能比赛以及创新创业比赛，通过比赛锻炼学生的专业技能和创作能力。同时，通过创新创业培养学生的协调、沟通、表达能力，为将来的就业和创业培养优秀的职业素养。

### 三、资源投入

2022年，以校企合作的形式，“动画梦工厂”平台先后完成了《反诈小斗士》和《徽文化动画课件》两个项目制作任务。同时通过外包制作形式，学生先后完成了《小英雄雨来》《儿童防拐骗安全教育》《24节气》《刘铭传》等一系列动画制作。每一位参与制作的学生，都给予相应的薪资待遇。除此之外，为了让学生学习更多的动画制作技能，适应未来动画发展要求，为学校培养出更多的优秀动画人才，公司决定派遣部分学生到外地进行专业学习，一切费用由企业负责。相信在校企双方的共同努力下，“动画梦工厂”平台在不久的将来一定会引领安徽动漫行业的发展方向，创作出更多优秀的动画作品，培养出越来越多的动画专业人才。



图-13 校企合作联合出品动画作品

#### 四、助推企业发展

我企与合肥职业技术学院共建“动画梦工厂”校外实训基地。能够很好地为合作院校提供学生顶岗实习机会和就业条件；对实习学生的安全教育和安全管理工作到位，安全制度健全、规范，执行严格，无安全事故。积极服务职业院校的毕业生就业工作，主动提供企业岗位需求信息，接收职业院校毕业生就业。支持合作院校师资培养，为

---

学校提供优秀兼职教师，接受合作院校教师实习实践，开展活动。校企共同申报市级及以上教科研项目。积极参与国家、省、行业组织的产教融合、校企合作、科技研究等方面的校企对接、教育培训活动。

## 五、服务地方

自2017年校企合作以来，企业已先后为学校培养五届动漫专业学生，就业率达90%以上，为动漫行业提供了大批优秀的专业人才，获得行业和社会的一致好评。同时，在校企共建动漫项目的选题上，永远把地方文化作为首选。比如《巢湖漫游记》《反诈小斗士》《徽文化课件》《刘铭传》《辉煌100年》《大水之夏》《铁画传奇》等一系列动画作品，均是取材于安徽本土文化。目的就是要宣传安徽文化，发扬安徽精神，服务安徽经济。



图-14 校企共建动漫项目——《反诈小斗士》

## 六、问题与展望

### （一）问题

1、没有形成的校企合作法律保障措施，没有形成长期稳定、双向互动、运转良好的校企合作机制。

---

2、对学校专业的长期发展有了明确的方向规划，但培养方案的修订和具体实施的步骤尚未实行。

3、由于金寨路校区重建，目前“动画梦工厂”平台对学生的实习就业的承载能力受到严重影响，很多办公设备如电脑、桌椅等均出现不同程度的耗损。

## （二）展望

校企合作是我国高等职业技术教育发展的必由之路，要积极探索校企合作机制，探索与企业在学习、育人、就业、发展等方面全面合作，实现“无缝对接”的校企一体化，促进校企深度融合。为学生提供充足的校内外实训、实习条件，就业机会；为学校教师创造对企业提供技术服务和进企业实践锻炼的机会，为学校培养出德才兼备的“双师型”师资队伍，制定出符合高职教育的专业技能和创新能力的课程体系，转变教育思想观念，改革人才培养模式；为企业培养出高素质的应用型和应用性人才。从而逐步形成企业、学校、学生“三赢”的校企合作思路。